BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan terhadap nilai pendidikan karakter tokoh dalam novel *4 Masa 1 Mimpi* karya Agam Fachrul dan Wahyudi Pratama dapat disimpulkan yaitu, dalam novel *4 Masa 1 Mimpi* karya Agam Fachrul dan Wahyudi Pratama terdapat 20 tokoh yang terkandung di dalam novelnya, adapun masing-masing tokohnya yaitu: (1) Agam memiliki karakter religius, toleransi, jujur, tidak jujur, peduli sosial, nakal, tanggung jawab, tidak taat aturan, tidak disiplin, berbohong, kerja keras, rasa ingin tahu, menghargai prestasi, mandiri, pemarah, gemar membaca, bersahabat, cinta damai, kreatif, iri hati, pemarah berbakti, melanggar aturan dan disiplin; (2) Humeira memiliki karakter menggemaskan; (3) Aisyah memiliki karakter pemalu; (4) Mama memiliki karakter tanggung jawab, kreatif, mandiri, religius, dan menghargai prestasi; (5) Ayah memiliki karakter tanggung jawab, cinta damai, religius, disiplin, dan jujur; (6) Kokoh Le memiliki karakter egois; (7) Cici memiliki karakter egois; (8) Adik memiliki karakter sopan dan pendiam; (9) Ustad Karim memiliki karakter religius dan tegas; (10) Bang Hamid memiliki karakter menghargai prestasi; (11) Ustad memiliki karakter tegas dan religius; (12) Kiai Abah Nur memiliki karakter disiplin dan pengertian; (13) Pramugari memiliki karakter ramah; (14) Ustad Halim memiliki karakter baik hati; (15) Kang Romi memiliki karakter royal; (16) Umi Faruq memiliki karakter baik hati, religius, dan jujur; (17) Bapak Direktur memiliki karakter religius, peduli sosial, dan tidak pelit; (18) Guru BK memiliki karakter disiplin; (19) Anak Yatim memiliki karakter jahil; (20) Penghulu memiliki karakter religius.

Dalam novel *4 Masa 1 Mimpi* karya Agam Fachrul dan Wahyudi Pratama terdapat 14 nilai-nilai pendidikan karakter diantaranya: (1) Religius seperti, selalu mengingat Allah, percaya qada dan qadar, meyakini adanya utusan Allah, Al-qur'an, taat agama, berserah diri, yakin

Allah maha mengetahui segala, memohon perlindungan kepada Allah, meyakini kuasa Allah, tidak ingkar terhadap perintah Allah, dan mengucapkan salam; (2) Jujur seperti, mengatakan keadaan sebenarnya, mengakui suatu tindakan, dan membuktikan suatu perkataan; (3) Toleransi seperti, menghargai perbedaan kepercayaan; (4) Disiplin seperti, perilaku yang teratur dan mematuhi berbagai peraturan; (5) Kerja keras seperti, perilaku sungguh-sungguh tanpa mengenal lelah, dan berusaha hingga mencapai suatu target yang akan dicapai; (6) Kreatif seperti, Menciptakan hal berbeda; (7) Mandiri seperti, tidak menyusahkan orang lain dan mampu mengatur diri sendiri; (8) Rasa ingin tahu seperti, berusaha mengetahui apa yang dialami dan berusaha mengetahui apa yang dilihat; (9) Menghargai prestasi seperti, motivasi dalam meraih prestasi dan apresiasi terhadap hasil usaha; (10) Bersahabat/komunikatif seperti, senang bergaul dan senang berbicara; (11) Cinta damai seperti, perdamaian dan mampu dalam mengontrol emosi; (12) Gemar membaca seperti kebiasaan membaca; (13) Peduli sosial seperti, membantu sekelompok orang yang terdesak, selalu ingin membantu orang lain, dan tidak merugikan orang lain; (14) Tanggung jawab seperti, bertanggung jawab atas apa yang dilakukan, bertindak dalam memenuhi tugas, dan memenuhi kewajiban. Namun 4 nilai Pendidikan karakter tidak ditemukan di dalam novel *4 Masa 1 Mimpi* karya Agam Fachrul dan Wahyudi Pratama diantaranya yaitu: (1) Demokratis; (2) Semangat Kebangsaan; (3) Cinta Tanah Air; (4) Peduli Lingkungan.

B. Saran

Berdasarkan hasil pembahasan dan kesimpulan di atas, diharapkan kepada pembaca dapat memahami apa itu nilai-nilai pendidikan karakter tokoh dalam novel *4 Masa 1 Mimpi* karya Agam Fachrul dan Wahyudi Pratama. Adapun saran yang penulis ingin sampaikan diantaranya yaitu:

1. Bagi Pembaca

Hasil penelitian ini dimanfaatkan untuk menambah wawasan dan pengetahuan pembaca mengenai nilai pendidikan karakter tokoh dalam novel *4 Masa 1 Mimpi* karya Agam Fachrul dan Wahyudi Pratama.

2. Bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Inonesia penelitian ini dapat menamam wawasan dalam mata kuliah sastra.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi atau acuan untuk melakukan penelitian selanjutnya dan kepada peneliti selanjutnya dapat memperdalam penelitian ini dengan mengkaji aspek-aspek nilai pendidikan karakter tokoh dalam novel *4 Masa 1 Mimpi* karya Agam Fachrul dan Wahyudi Pratama.