

**PENGGUNAAN AFIKSASI PADA BERITA MEDIA *ONLINE*
RAKYATBENGKULU.COM DALAM *HEADLINE* POLITIK TAHUN 2024**



SKRIPSI

Disusun Oleh :

INDAH KIRANI
NPM: 2188201056

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU

2025

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Indah Kirani

NPM : 2188201056

Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “ Penggunaan Afiksasi pada Berita Media *Online RakyatBengkulu.com* dalam *Headline* Politik Tahun 2024” adalah karya sendiri. Apabila dikemudian hari karya tulis ini berindikasi sebagai plagiat. Saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Bengkulu.

Yang bertanda tangan dibawah ini

A 10000 Indonesian postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '10000', 'METERAI TEMPEL', and the serial number '4F053AMX223872837'. The signature is in black ink and appears to be 'Indah Kirani'.

Indah Kirani

HALAMAN PENGESAHAN

**PENGUNAAN AFIKSASI PADA BERITA MEDIA *ONLINE*
RAKYATBENGKULU.COM DALAM *HEADLINE* POLITIK TAHUN 2024**



SKRIPSI

Oleh:

Indah Kirani
NPM 2188201056

Disetujui:
Dosen Pembimbing,

Drs. Mahdijaya, M.Pd.
NIDN 0029046601

Mengetahui
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Drs. Santoso, M.Si.
NIP 196706151993031004

DIPERTAHANKAN DI DEPAN TIM PENGUJI SKRIPSI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU

Ujian Skripsi Dilaksanakan Pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 14 Maret 2025
Pukul : 10.00 s.d 12.00 WIB
Tempat : Ruang C10 FKIP UMB

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hasmi Suyuthi, M.Pd. (Ketua Dewan Penguji)	
2. Hafiz Gunawan, M.Pd. (Anggota Penguji 1)	
3. Dra. Mahdijaya, M.Pd. (Anggota Penguji 1)	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Bengkulu




Drs. Santoso, M.Si.
NIP. 196706151993031004

MOTO

“Seburuk apapun halaman sebelumnya, langkahmu tetaplah untuk masa depan.
Tugasmu hanya satu menjadi lebih baik bukan sempurna”

“ Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelah itu. Lebarakan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadi dirimu serupa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu berjalan lancar. Tapi, gelombang-gelombang itu yang bisa kau ceritakan nanti”

(Boy Candra)

“ Ada orang yang mengatakan syarat menulis skripsi itu perlu jatuh cinta atau patah hati. Ya betul, penulis mengalami keduanya. Tapi jangan lupa untuk bangkit ketika terjatuh dan jangan lupa untuk tumbuh kembali ketika patah”

(Zikiijay)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Teristimewa untuk, kedua ayahku bapak Ujang beliau memang tidak bergelar. Namun, beliau mampu mengantarkan penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sarjana hingga selesai. Dengan semangat, doa dan tiap tetes keringat yang beliau berikan kepada penulis. . Terima kasih sebanyak-banyaknya penulis sampaikan kepada ayahku tersayang.
2. Untuk ibundaku tercinta Sakilawati, beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program studi penulis, beliau juga memang tidak bergelar sarjana tetapi dengan doa yang tiada henti, bantuan dan motivasi serta dukungan yang selalu dia berikan kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sarjana ini. Terima kasih sebanyak-banyaknya penulis sampaikan kepada mereka berdua. Semoga kalian selalu kebersamaian perjalanan penulis sampai penulis bisa membahagiakan kalian lebih banyak daripada ini.
3. Teruntuk saudaraku, Desi Susanti, Wiwin Saputra, Angga Sukanda dan Andrel Andhika tercinta. Terimakasih karena sudah menjadi alasan penulis untuk lebih keras lagi dalam berjuang. Terima kasih atas dukungan dan bantuan baik itu berupa moril maupun materil yang telah kalian berikan kepada penulis. Semoga hidup kita selalu rukun dan saling mendukung sebagai saudara.

4. Teruntuk keponakan-keponakanku, Sonia Anjeli Putri, Aura Asmirandah, Khalifa Azzaqwa, Zhian Alvaro dan Khaira Asseqa Mauren tersayang. Terimakasih sudah mewarnai hidup *aunty*, terimakasih atas canda dan tawa yang kalian berikan kepada penulis. Sehingga, penulis mampu bertahan untuk menyelesaikan studi sarjana penulis ini. Tumbuhlah menjadi versi yang lebih hebat kesayanganku.
5. Bapak Dosen Pembimbing Drs. Mahdijaya, M.Pd. Terima kasih sudah menjadi dosen pembimbing saya dan saya sangat bersyukur bisa dibimbing oleh bapak yang sangat membantu saya dalam proses menyelesaikan studi ini sampai akhir. Ibu Ketua Program Studi Dr. Ira Yuniarti, M.Pd., M.H.,M.M., terima kasih atas bantuan, semangat dan dorongan kepada penulis selama masa perkuliahan dan masa-masa skripsian hingga saya bisa mendapatkan gelar sarjana dan terima kasih juga kepada seluruh Bapak dan Ibu Dosen PBSI.
6. Teman-temanku keluarga tercemar Vika Dwi Kencana, Alifah Nur Wahidah, Nola Febrianti, Zelin Monica, Selvi Miana Oktavia, Desky Rahmatullah dan Dandi Akbar. Terima kasih telah membersamai penulis dari awal hingga akhir masa studi sarjana penulis. Terima kasih untuk dukungan, bantuan, dan motivasi yang telah kalian berikan kepada penulis. Tetap berteman hingga anak-anak kita nanti juga berteman yaa sahabatku.
7. Teruntuk teman-teman PMM ku, Papa gundul squad, Kupu-kupu, Ijal dan Macito. Terima kasih telah memberikan pengalaman dan pembelajaran

yang berkesan selama penulis menempuh studi sarjana. Dengan hadirnya kalian penulis tidak merasa sepi selama berada di kota Malang. Mari bertemu diketidaksengajaan selanjutnya.

Bengkulu, Maret 2025

Penulis

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT atas kasih sayang-Nya yang telah memberikan nikmat sehat kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Penggunaan Afiksasi pada Berita Media *Online RakyatBengkulu.Com* dalam *Headline* Politik Tahun 2024”.

Salawat serta salam juga tak henti penulis curahkan kepada baginda Rasulullah SAW. Penulis menyadari bahwa skripsi ini berhasil hingga ditahap ini melalui bimbingan, motivasi, dan juga bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis dengan rasa syukur yang amat dalam mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Susiyanto, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Bengkulu yang telah memberikan bermacam fasilitas di UM Bengkulu.
2. Bapak Drs. Santoso, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UM Bengkulu.
3. Ibu Dr. Ira Yuniarti, M.Pd, M.H., M.M., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Bapak Drs. Mahdijaya, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan masukan, kritikan, dan saran dalam penulisan sekaligus memberikan banyak kemudahan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Muhammadiyah Bengkulu, terkhusus dosen Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah

memberikan ilmu serta pemahamannya bagi penulis sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, agama, nusa, dan bangsa.

6. Orang tuaku, serta segenap keluarga yang telah memberikan kasih dan sayangnya yang tiada terhingga dan selalu memberikan doa sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. Teman-teman seperjuangan angkatan 2021 Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia UM Bengkulu

Semoga Allah SWT membalas setiap kebaikan, dan menjadi amal ibadah kita di hari pembalasan. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Bengkulu, Maret 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
MOTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Morfologi.....	10
1. Pengertian Morfologi	10
2. Proses Morfologis.....	10
B. Afiksasi.....	13
1. Pengertian Afiks.....	13
2. Jenis Afiks.....	15
3. Afiksasi Pembentukan Verba, Nomina dan Adjektiva.....	20
4. Afiksasi	23
C. Berita Media <i>Online</i>	24
1. Pengertian Berita Media <i>Online</i>	24
2. Struktur Berita.....	26
3. Jenis Berita.....	27
4. Bahasa dalam Berita Media <i>Online</i>	28
D. Penelitian Relevan.....	28

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	32
B. Data dan Sumber Data.....	33
C. Teknik Pengumpulan Data.....	33
D. Teknik Analisis Data.....	34
E. Instrumen Penelitian.....	35
F. Teknik Keabsahan Data.....	37

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil	41
B. Pembahasan	44

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	60
B. Saran.....	60

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

ABSTRAK

Indah Kirani, 2025. Penggunaan Afiksasi pada Berita Media *Online RakyatBengkulu.com* dalam *Headline* Politik Tahun 2024. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Bengkulu. Bimbingan (1) Drs. Mahdijaya, M.Pd.

Kata kunci : afiksasi, media *online* rakyatbengkulu.com, *headline* politik

Afiks memegang peran yang penting dalam pemebentukan kata pada isi berita media *online* terutama dalam *headline* politik. Afiks dapat membantu pembaca dalam memahami informasi yang mereka dapatkan dari isi berita. Rumusan masalah penelitian ini adalah : bagaimana jenis-jenis penggunaan afiksasi pada berita media *online RakyatBengkulu.com* dalam *headline* politik tahun 2024. Tujuan penelitian ini adalah: untuk mendeskripsikan jenis dan proses penggunaan afiksasi pada berita media *online RakyatBengkulu.com* dalam *headline* politik tahun 2024, dimulai dari 04 September 2024 sampai dengan 28 November 2024. Berdasarkan hasil penelitian penulis menemukan tiga jenis penggunaan afiks dari empat jenis penggunaan yang ada antara lain: 150 Prefiks, 33 sufiks dan 242 konfiks dari 425 data yang ditemukan sedangkan infiks tidak ditemukan dalam berita-berita yang disajikan oleh berita media *online RakyatBengkulu.com* dalam *headline* politik tahun 2024 yang terdiri dari 30 berita politik yang sudah diteliti oleh penulis.

ABSTRACT

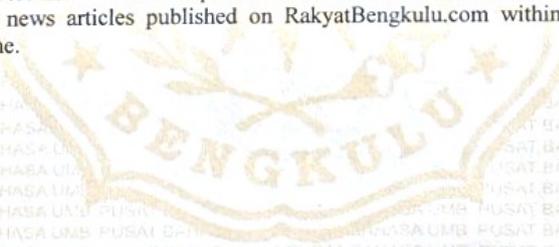
Indah Kirani, 2025. The Use of Affixation in Political Headlines on the Online News Portal RakyatBengkulu.com in 2024. Thesis: Study Program of Indonesian Language and Literature Education, Muhammadiyah University of Bengkulu.

Supervisor: Drs. Mahdijaya, M.Pd.

Keywords: *Affixation, Online Media RakyatBengkulu.com, and Political Headlines.*

Affixation plays a crucial role in word formation within online news content, particularly in political headlines. Affixes help readers understand the information presented in news reports. The research problem in this study is: What types of affixation are used in political headlines on the online news portal RakyatBengkulu.com in 2024? The aim of this study is to describe the types and processes of affixation found in political headlines on RakyatBengkulu.com from September 4, 2024, to November 28, 2024.

Based on the research findings, the author identified three types of affixation out of the four existing types, namely: 150 instances of prefixes, 33 instances of suffixes, and 242 instances of confixes, totaling 425 occurrences. However, infixes were not found in the political headlines examined. The study analyzed 30 political news articles published on RakyatBengkulu.com within the specified timeframe.



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Komunikasi merupakan bagian yang tidak dapat dipisahkan dari kehidupan manusia sebagai makhluk sosial. Komunikasi dapat diartikan sebagai suatu aktivitas penyampaian informasi berupa pesan, ide, gagasan dari satu pihak ke pihak lainnya yang dapat dilakukan secara lisan atau tulisan. Bahasa lisan merupakan suatu cara komunikasi yang dilakukan oleh manusia untuk mengutarakan isi pikiran melalui kata-kata yang terucap dari mulut. Sedangkan bahasa tulis dapat disampaikan kepada seseorang tanpa harus bertemu langsung.

Selain itu fungsinya juga lebih komprehensif karena memiliki subjek, predikat, dan objek yang lengkap, sehingga pembaca bisa memahami informasinya dengan jelas dan tepat. Pada tulisan biasanya gaya kalimat yang digunakan cenderung lebih resmi dan wajib menggunakan tanda baca yang tepat terutama pada bahasa Indonesia dengan tujuan agar para pembaca dapat menangkap makna yang ingin disampaikan oleh penulis dengan baik dan benar (Khoiru, dkk, 2023:224).

Bahasa Indonesia merupakan bahasa nasional atau bahasa resmi yang digunakan oleh Negara Indonesia. Bahasa Indonesia memiliki sistem tersendiri terdiri dari, bunyi (fonologi), pembentukan kata (morfologi), kalimat (sintaksis), dan makna (semantik) (Alwasilah, 2014: 66). Morfologi dalam bahasa Indonesia adalah cabang linguistik yang mempelajari struktur dan pembentukan kata dalam

bahasa. Dalam konteks bahasa Indonesia, morfologi mencakup berbagai aspek, termasuk morfem, afiksasi, reduplikasi, dan pemajemukan. Menurut Ramlan (2015: 21) morfologi merupakan ilmu linguistik yang membicarakan tentang seluk-beluk kata serta pengaruh perubahan-perubahan bentuk kata terhadap golongan dan arti kata; atau morfologi adalah ilmu yang mempelajari seluk-beluk kata serta fungsi perubahan-perubahan bentuk kata, baik itu fungsi gramatik maupun fungsi semantik.

Menurut Chaer (2015: 25) proses morfologis adalah proses pembentukan kata dari sebuah bentuk dasar melalui pembubuhan afiks (afiksasi), pengulangan (reduplikasi), penggabungan (komposisi), pemendekan (akronimisasi), dan pengubahan status (konversi). Afiksasi adalah proses pembentukan kata dengan cara menggabungkan afiks pada bentuk dasar atau juga dapat disebut sebagai proses penambahan afiks atau imbuhan pada bentuk dasar. Afiksasi tersebut sangat berperan penting dalam penulisan karena jika kata dasar ditambahkan dengan imbuhan, maka makna gramatikal dan leksikal akan berubah (Yuniar, dkk, 2022:1127). Dengan demikian, afiks merupakan satuan yang sangat diperhitungkan dalam proses pembentukan kata. Proses pembentukan kata membutuhkan afiks untuk diletakkan pada bentuk dasar yang nantinya akan menjadi bentuk dan kata baru.

Ragam jurnalistik mempunyai ciri-ciri sendiri yang membedakannya dengan ragam-ragam bahasa lain. Ciri-ciri ragam bahasa jurnalistik adalah sesuai dengan tujuan penulisan jurnalistik dan siapa pembaca ragam jurnalistik itu. Tujuan penulisan karya jurnalistik adalah menyampaikan informasi, berita, opini

dan ide kepada para pembaca. Lalu, informasi itu harus disampaikan dengan teliti, ringkas, jelas, mudah dimengerti dan menarik. Dengan kata lain ringkas dan jelas berarti kalimat-kalimat yang digunakan tidak bertele-tele, kata-kata yang digunakan tepat secara semantik dan gramatikal (Chaer, 2014:2).

Pembaca ragam bahasa jurnalistik adalah semua masyarakat pada umumnya. Siapa saja boleh dan dapat menjadi pembaca karya jurnalistik. Berbeda, misalnya dengan ragam bahasa ilmiah yang pembacanya adalah para akademisi atau para ilmuwan. Ragam bahasa sastra yang pembacanya adalah peminat sastra. Ragam bahasa militer adalah pembacanya anggota militer. Oleh karena itu, bahasa ragam jurnalistik harus singkat, jelas, mudah dipahami dan menarik (Chaer, 2014:3). Salah satu contoh penggunaan ragam bahasa jurnalistik adalah melalui media *online*. Media *online* merupakan salah satu media alternatif yang digunakan masyarakat dalam menerima suatu informasi. Informasi tersebut salah satunya yakni berita. Pemberitaan semakin cepat disampaikan dengan media daring atau *online*. Hampir setiap hari masyarakat luas dapat membaca berita media *online*. Oleh karena itu, berita media *online* merupakan salah satu jalur untuk melakukan pembinaan dan pengembangan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

Pada aspek morfologi pembinaan dan pengembangan sering kali difokuskan pada proses pembentukan kata (afiksasi). Afiksasi dapat ditemukan dalam segala bentuk tertulis, salah satunya pada berita media *online*. Berita media *online* yang dimaksud ialah penyajian berita itu tidak secara cetak, tetapi dalam bentuk *soft news* yang mana dapat diakses melalui *website* atau aplikasi tertentu.

Berita media *online* menyuguhkan informasi mengenai suatu peristiwa yang aktual dari berbagai aspek kehidupan yang terjadi dalam suatu komunitas, negara, dan dunia (Amalia, dkk, 2021:285).

Berita media *online* merupakan media yang paling baru seiring berkembangnya teknologi. Berita media *online* memiliki kelebihan, yaitu konten yang beragam dan inovatif. Selain itu, perkembangan dan kepopuleran berita media *online* dinilai sangat pesat. Kemajuan berita yang disajikan secara *online* ini harus diiringi dengan kualitas bahasa yang digunakan. Dalam penulisan pada berita media *online* harus memperhatikan sekaligus menerapkan penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar serta harus sesuai dengan norma jurnalistik. Hal ini karena berita media *online* berfungsi sebagai salah satu alat penyalur pesan kepada masyarakat.

Salah satu media yang memberitakan informasi secara online ialah berita media *online RakyatBengkulu.Com* yang menjadi objek kajian penelitian ini. Berita media *online RakyatBengkulu.Com* yang diakui dan dikenal oleh masyarakat Bengkulu, *RakyatBengkulu.Com* yang menyajikan berita-berita dan informasi-informasi seputar politik dan pemilu tahun 2024. Berita media *online RakyatBengkulu.Com* adalah sebuah berita *online* yang terbit di Bengkulu, Indonesia. Pemilik berita media *online* ini adalah Yayasan Semarak Bengkulu, pemilik RB media group. Dalam sistem pemberitaannya *RakyatBengkulu.Com* memuat berita nasional dan berita lokal. Dalam konteks politik dan pemilu, penggunaan afiksasi bisa menggambarkan sikap netral, objektif, atau bahkan tendensi tertentu yang disampaikan oleh media. Misalnya, penggunaan prefiks

atau sufiks tertentu pada kata-kata politik bisa menciptakan persepsi berbeda di kalangan pembaca. Selain itu, analisis terhadap afiksasi dapat menunjukkan bagaimana media membingkai berita politik, baik dalam bentuk pelaporan fakta, opini, maupun penjelasan isu-isu yang lebih kompleks.

Penulis berita perlu melakukan ketepatan dalam penggunaan afiks (imbuhan) dalam sebuah kalimat berita. Kalimat berita adalah kalimat yang memberitakan atau menceritakan suatu peristiwa (Wasrie, 2015:46). Pembaca berita adalah semua masyarakat pada umumnya. Artinya, siapa saja dapat membaca berita. Untuk itu, penyajian bahasa berita harus jelas dan mudah dipahami serta memenuhi norma jurnalistik. Berdasarkan temuan awal penggunaan afiksasi dalam berita-berita yang diterbitkan *RakyatBengkulu.Com* dalam *headline* politik tahun 2024, dapat ditemukan beberapa contoh penggunaan afiksasi:

“Untuk sementara belum *ditemukan* yang tidak sesuai dengan apa yang *disampaikan* (berkas *pendaftaran*),” terang Rahmat

(Dikutip dari *rakyatbengkulu.com*, Senin, 30 September 2024)

Afiks dalam isi berita *RakyatBengkulu.com* diatas ditandai oleh konfiks sebagai berikut : *ditemukan*, *disampaikan* dan *pendaftaran*, disebut konfiks karena kata-kata tersebut mendapatkan afiks pada awalan dan akhiran dari bentuk dasarnya serta karena sudah mengalami proses pembentukan kata yaitu afiks gabungan yang terbentuk atas prefiks dan sufiks yang berfungsi mendukung makna tertentu, karena mendukung makna tertentu itulah maka konfiks tidak dianggap sebagai prefiks atau sufiks.

"Selain dari *larangan berpolitik* praktis, kami juga menekankan bahwa aktivitas pungutan liar merupakan pelanggaran yang tidak akan dibiarkan terjadi," katanya.

(Dikutip dari *rakyatbengkulu.com*, Rabu, 4 September 2024)

Afiks dalam isi berita *RakyatBengkulu.com* diatas ditandai oleh sufiks dan prefiks sebagai berikut : *larangan* dan *berpolitik* kata *larangan* disebut sufiks karena sudah mengalami proses pembentukan kata (afiksasi) yang dilakukan dengan cara menambahkan atau menempelkan afiks di akhir bentuk dasarnya. Kata *berpolitik* disebut prefiks karena sudah mengalami proses pembentukan kata dengan menambahkan afiks atau imbuhan di depan bentuk dasarnya.

Melalui contoh-contoh tersebut, terlihat bahwa penggunaan afiksasi pada sebuah kalimat dapat mempengaruhi makna gramatik dan semantik sebuah kata. Dengan kata lain penggunaan afiksasi pada suatu kalimat berita sangat diperlukan untuk meningkatkan pemahaman serta keterlibatan pembaca terhadap berita yang disajikan. Alasan peneliti meneliti penggunaan afiksasi pada berita media *online RakyatBengkulu.Com* dalam *headline* politik tahun 2024, karena penggunaan afiks yang baik dan benar sangat penting dalam pemahaman pembaca untuk memahami isi berita yang disampaikan oleh media kepada pembaca. Ketepatan pemakaian bahasa dalam menggunakan afiks dalam kalimat yang dibuat, memudahkan orang untuk memahami apa yang ingin disampaikan oleh media, baik secara lisan maupun tertulis.

Hal ini juga mencerminkan upaya media untuk menyajikan informasi yang tidak hanya informatif tetapi juga komunikatif dan menarik bagi masyarakat.

Dengan fokus pada berita media *online RakyatBengkulu.Com* sebagai salah satu sumber berita utama di wilayah Bengkulu, penelitian ini relevan untuk mengidentifikasi pola penggunaan afiksasi dalam artikel-artikel yang diterbitkan selama periode pemilu tahun 2024. Hal ini juga dapat membantu memahami bagaimana media lokal menggunakan bahasa untuk menyajikan informasi politik yang mudah dicerna oleh pembaca, sekaligus menjaga standar bahasa yang sesuai dengan norma jurnalistik.

Penelitian yang relevan tentunya sangat diperlukan sebagai referensi atau acuan dalam penelitian yang telah dilakukan dan yang akan dilakukan sekarang. Penelitian relevan pernah dilakukan oleh Sopianti, dkk, (2022) dengan judul “Analisis Proses Morfologis Afiksasi Pada Berita Media *Online* Tribunnews”. Penelitian ini menyimpulkan bahwa terdapat enam macam prefiks yaitu (ter-), (ber-), (di-), (se-), (meN-), dan (peN-) dari jumlah 92 kata. Sufiks terdapat lima macam yaitu (-nya), (-an), (-kan), (-wan) dan (-lah) dari jumlah 48 kata. Sedangkan data Simulfiks tidak ditemukan. Konfiks terdapat enam macam yaitu (peN-an), (ke-an), (ber-an), (per-an), (ber-lah), dan (mem-kan) dari jumlah 61 kata. Suprafiks tidak ditemukan di dalam artikel. Kombinasi afiks terdiri dari dua atau lebih yang digabungkan bersama bentuk dasar. Peneliti memperoleh enam macam bentuk kombinasi afiks yaitu (di-i), (ke-nya), (di-kan), (peN-annya), (ber-nya), (se-nya), (per-nya), (men-kan), (men-i), dan (per-nya) dari jumlah 53 kata.

Kemudian, penelitian (Khoiru, dkk, 2023) yang berjudul “Kesalahan Afiksasi dalam Caption Instagram @Infojember Edisi Oktober 2022”. Penelitian ini menyimpulkan bahwa dalam waktu satu bulan, yaitu tepat pada bulan Oktober

2022 terdapat beberapa kesalahan afiksasi pada caption Instagram @infojember. Kesalahan prefiks terdapat 7 kesalahan, kesalahan sufiks terdapat 3 kesalahan, dan kesalahan konfiks terdapat 5 kesalahan. Data yang paling banyak ditemukan adalah kesalahan dengan bentuk penghapusan atau penghilangan afiksasi, baik dalam kesalahan prefiks, kesalahan sufiks, dan kesalahan konfiks. Selanjutnya, penelitian (Yuniar, dkk, 2022) yang berjudul “Analisis Penggunaan Afiksasi pada Berita *Hardnews* di Media Daring *Kompas.com*”. Penelitian ini menyimpulkan bahwa afiksasi memiliki tujuh jenis atau bagian afiks yakni: 1) prefiks, 2) infiks, 3) sufiks, 4) konfiks, 5) kombinasi afiks, 6) simulfiks dan 7) suprafiks.

Dilihat dari penelitian yang relevan atau sejenis, peneliti ingin menyampaikan secara eksplisit bahwa adanya perbedaan dalam pengkajiannya. Dalam penelitian yang dilakukan saat ini berbeda dengan penelitian terdahulu, yaitu dari subjek penelitian serta sumber data yang dianalisis. Oleh karena itu, berdasarkan pentingnya afiksasi dalam membentuk sebuah kata dan adanya ketidaksesuaian kaidah dalam penulisan imbuhan pada berita media *online*, penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti bertujuan untuk menganalisis jenis dan proses penggunaan afiks pada berita media *online RakyatBengkul.com* dalam *headline* politik tahun 2024.

B. Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, agar penelitian ini tidak terlalu luas, maka peneliti membatasi penelitian ini hanya pada jenis-jenis penggunaan afiksasi pada berita media *online RakyatBengkulu.com* dalam

headline politik tahun 2024, dimulai dari 04 September 2024 sampai dengan 28 November 2024.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan batasan masalah, rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimana jenis-jenis penggunaan afiksasi pada berita media *online RakyatBengkulu.com* dalam *headline* politik tahun 2024, dimulai dari 04 September 2024 sampai dengan 28 November 2024.

D. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan jenis-jenis penggunaan afiksasi pada berita media *online RakyatBengkulu.com* dalam *headline* politik tahun 2024, dimulai dari 04 September 2024 sampai dengan 28 November 2024.

E. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dalam penelitian ini sebagai berikut :

1. Manfaat praktis
 - a) Penelitian ini membantu mendeskripsikan jenis dan proses afiksasi yang digunakan dalam penulisan berita, seperti prefiks, sufiks, konfiks, dan infiks.
2. Manfaat Teoritis
 - a) Penelitian tentang afiksasi dapat digunakan sebagai bahan ajar pada mata kuliah morfologi, membantu mahasiswa memahami pentingnya struktur kata dan kesalahan yang sering terjadi dalam

penggunaan afiksasi. Ini juga dapat meningkatkan kemampuan berbahasa mereka.

- b) Hasil penelitian ini dapat menjadi referensi bagi penelitian linguistik lainnya, khususnya dalam bidang morfologi dan afiksasi. Ini membuka peluang untuk studi lebih lanjut mengenai penggunaan bahasa di media massa.
- c) Penelitian ini juga berfungsi sebagai alat analisis kritis terhadap penggunaan bahasa di media massa, mendorong jurnalis dan penulis untuk lebih memperhatikan kaidah-kaidah bahasa dalam penulisan.

