

DAFTAR PUSTAKA

- Ana, M., & Theodosia, N. (2021). *Efektivitas Penilaian Pembelajaran Matematika SDK Ndonga 2 Kecamatan Ndonga Kabupaten Ende*. *Jurnal Pendidikan Matematika Universitas Flores*, 4(1)
- Arsyad. 2018. *Media Pembelajaran Visual*. Jakarta: PT. Rineka Cipta,
- Barhomi, C. (2019). *The Effectiveness Of WhatsApp Mobile Learning Activities Guided By Activity Theory On Students' Knowledge Management*. *Contemporary Educational Technology*, 6(3), 221–238.
- Cecep Kustandi and Daddy Darmawan, *Pengembangan Media Pembelajaran* (Jakarta: Kencana, 2020)
- Chorun, Nisa. 2021. *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Kreativitas Dan Hasil Belajar Siswa*. e-journal boga. Volume 2, Nomor 1. <https://journal.upgris.ac.id> .
- Daud, A. M., Omar, J., Turiman, P., & Osman, K. (2022). Creativity in Science Education. In *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 59, 467–474. Elsevier. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2012.09.302>
- Darmalaksana, W. (2020). Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka dan Studi Lapangan. *Pre-Print Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 1–6.
- Ekayani, P. (2020). *Pentingnya Penggunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa*. *Jurnal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Ganesha Singaraja*, 2(1), 1–11.
- Hamzah Pagarra. 2020. *Media pembelajaran*. Badan Penerbit UNM.
- Hendri, dkk. 2023. *Penggunaan Media Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Bantaeng*. JUMPS vol 8, No.3, <https://jim.usk.ac.id/>.
- Himmah, E. F., Handayanto. 2019.S. K., & Kusairi, S. (2021). *Potensi Berpikir Kreatif Siswa SMA*, 50–54.
- Ika Lestari, M.Si, Linda Zakiah. 2019. *Kreativitas dalam Konteks Pembelajaran*. Erzatama Karya Abadi; Bogor
- Iwan, F. (2019). *Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran*. *Jurnal Lingkar Widya Swara*, 1(4), 104–117
https://Juliwi.Com/Published/E0104/Paper0104_104
- Khairunnisa, W. (2020) *Pendidikan Kewarganegaraan Vol. 8 No. 2 (Mei, 2020)*. 8
- Kaufman, J. C., & Beghetto, R. A. (2009). Beyond Big and Little : The Four C Model of Creativity. *Review of General Psychology*, 13(1), 1–12. <https://doi.org/10.1037/a0013688>

- Maryani, L., & Sopiansah, V. A. (2019). *Minat Belajar Siswa Dengan Variasi Penggunaan Media Pembelajaran (Survey Pada Siswa Jurusan Akuntansi Di SMK Negeri 3 Bandung)*. *Jurnal Petik*, 5(1), 63–69. <https://doi.org/10.31980/Jpetik.V5i1.473>.
- Muhammad Ali, *Guru Dalam Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2004)
- Munandar, S.C. (2019). *Kreativitas dan Keberbakatan, Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Noptario, Andi prastowo. 2022. *Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Pada Mata Pelajaran Matematika Berdasarkan Prinsip Kreatif Dan Menarik Di Sekolah*. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, Vol 7, No. 2. Doi <https://doi.org/10.23969/jp.v7i2.6642>
- Oemar Hamalik, 2020. *Pendekatan Baru Stategi Belajar Mengajar Berdasarkan CBSA*, Bandung: Sinar Baru, Algesindo, 2010, hal. 4-6
- Pardede, K., Ahmad, M., & Harahap, M. S. (2021). *Analisis Gaya Belajar serta Pengaruh terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Selama Pandemi Covid-19*. *Jurnal MathEdu (Mathematic Education Journal)*, 4(2), 243–252
- Rani winarni, dkk. 2019. *Pengaruh penggunaan media pembelajaran storyboard terhadap kreativitas belajar sisiwa pada mata pelajaran seni budaya*. *Jurnal Teknologi Pendidikan*. Volume 4 Nomor 2 Edisi Oktober 2019. <https://ejournal.undikma.ac.id/index.php/jtp/article/view/2249/1572>
- Ravari, H. K., & Salari, P. (2015). *Examining the impact of teacher ' s creativity on learning motive and students 45 Kreativitas dalam Konteks Pembelajaran ' improvement*. *International Academic Journal of Social Sciences*, 2(10), 11–19. Retrieved from [http://iaiest.com/dl/journals/3-IAJ of Social Sciences/v2-i10-oct2015/paper2.pdf](http://iaiest.com/dl/journals/3-IAJ%20of%20Social%20Sciences/v2-i10-oct2015/paper2.pdf)
- Rijali, A. (2019). *Analisis Data Kualitatif*. Alhadharah: *Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33),
- Setiawan, L., Wardani, N. S., & Permana. *Melatih Kreativitas Siswa*. Pada, S., Tematik, P., Project, P., Learning, B., , T. I. (2021). *Jurnal basicedu*. 5 (4), 1879–1887.
- Suryani, N., Setiawan, A., & Putra, A. 2021. *Media pembelajaran: Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya offset.
- Supriadi, E. (2019). *Kreativitas dan Sikap Kreatif dari Siswa Berbakat Akademik. Akselerasi*. Jakarta:PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (Jakarta: Prenada Media Grop, 2010).
- Winarni, dkk. 2020. *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Storyboard Terhadap Kreativitas Belajar Sisiwa Pada Mata Pelajaran Seni Budaya*

jurnal teknologi pendidikan, vol 4 no. 2. <https://e-journal.undikma.ac.id>.

Taufik, T., Suryadi, A., & Wicaksono, D. (2022). *Pengaruh Media Pembelajaran Online dan Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia*. Instruksional, 4(1).

Utami Munandar. 2019. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*, (Jakarta: Rineka Cipta,

Zubaidi, A., Shodiq, M. J., Indonesia, U. I., Islam, U., Sunan, N., & Yogyakarta, K. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran Mah Rah Al-Kalam Arabi* : 6(1), 119–134.

Zukhrufurrohmah, Z., In'am, A., & Cahyaningasri, D. (2021). *Komunikasi Ide Matematis Gaya Belajar Visual dan Kinestetik Dalam Pembelajaran Online*. *Aksioma: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*, 10(2).
<https://doi.org/10.24127/ajpm.v10i2.364>

L

A

M

P

I

R

A

LAMPIRAN 1

DOKUMENTASI KEGIATAN PENELITIAN

A. Observasi lapangan



B. Wawancara Dengan Informan



LEMBAR OBSERVASI KREATIVITAS BELAJAR SISWA

Nama Sekolah : SMAN.05 Kaur

Kelas /semester : XI/1

No	ASPEK/TAHAPAN	INDIKATOR	KRETERIA		Nomor Siswa			
					1	2	3	4
1	Kelancaran (Fluency) Keterampilan berfikir lancar	Mencetuskan banyak gagasan, wawasan dan saran dalam penyelesaian masalah	4	Mencetuskan banyak gagasan, jawaban dan saran dengan lancar dan tepat		√		
			3	Mencetuskan banyak gagasan, jawaban dan saran dengan lancar namun kurang tepat			√	√
			2	Mencetuskan banyak gagasan, jawaban dan saran dengan lancar namun tidak tepat	√			
			1	Tidak mencetuskan gagasan dan jawaban				

	Kelenturan (fleksibility) Bekerja lebih cepat dan melakukan lebih banyak dari yang lain	Bekerja lebih cepat dan melakukan dan melakukan lebih banyak dari yang lain	4	Semua tugas dikerjakan tepat waktu				
			3	Sebagian besar tugas diselesaikan tepat waktu				
			2	Sebagian kecil tugas diselesaikan tepat waktu	√	√	√	√
			1	Semua tugas tidak diselesaikan tepat waktu				
		Menghasilkan gagasan yang bervariasi	4	Memberikan jawaban yang bervariasi secara tepat dan sesuai literatur				
			3	Memberikan jawaban yang bervariasi namun jawaban belum tepat			√	√
			2	Memberikan jawaban yang bervariasi tidak tepat dan tidak sesuai literatur		√		
			1	Tidak memberikan jawaban yang bervariasi	√			
		Dapat melihat masalah dari berbagai sudut pandang yang berbeda	4	Menganalisis permasalahan yang muncul dari fakta dan petunjuk yang diberikan guru		√		
			3	Kurang menganalisis permasalahan yang muncul dari fakta dan petunjuk yang diberikan guru	√		√	√
			2	Hanya menganalisis permasalahan yang muncul dari penjelasan guru saja atau dari fakta saja				
			1	Tidak menganalisis permasalahan yang muncul dari fakta dan petunjuk yang diberikan guru				
		Dapat menerapkan konsep, sifat atau aturan dalam contoh pemecahan masalah	4	menerapkan konsep, sifat atau aturan dalam praktikum guna memecahkan masalah dengan berbeda dan tepat				
			3	Menerapkan konsep, sifat atau aturan dalam praktikum guna memecahkan masalah dengan berbeda namun kurang tepat		√		√

			2	Memecahkan masalah dengan berbeda, namun tidak menerapkan konsep, sifat atau aturan dalam pelaksanaan praktikum	v		v	
			1	Tidak menerapkan konsep, sifat atau aturan dalam praktikum guna memecahkan permasalahan				

3	Keaslian (orisinilitas) Keterampilan berfikir orisinal	Mencetuskan masalah, gagasan atau hal-hal yang tidak terfikirkan oleh orang lain	4	Mencetuskan masalah, gagasan atau hal-hal yang berbeda yang berbeda dengan lancar dan tepat				
			3	Mencetuskan masalah, gagasan atau hal-hal yang berbeda dengan lancar namun kurang tepat		√		
			2	Mencetuskan masalah, gagasan atau hal-hal yang berbeda dengan tidak lancea dan tidak tepat			√	
			1	Tidak Mencetuskan masalah, gagasan atau hal-hal berbeda	√			√
		Memciptakan ide-ide atau hasil karya yang berbeda dan betul-betul baru	4	Dapat mengungkapkan ide-ide baru yang rasional dan tepat				
			3	Dapat mengungkapkan ide-ide baru yang rasional dan namun kurang tepat				
			2	Dapat mengungkapkan ide-ide baru kurang rasional dan kurang tepat		√		√
			1	Tidak ada ide -ide baru	√		√	
4	Elaborasi Ketermpilan berfikir detai	Mengembangkan atau memperkaya gagasan orang lain	4	Mengembangkan gagasan dari guru atau teman dengan tepat		√		√
			3	Mengembangkan gagasan dari guru atau teman namun kurang tepat			√	
			2	Mengembangkan gagasan dari guru atau teman namun tidak tepat				
			1	Tidak mengembangkan gagasan dari guru atau teman	√			
		Membuat laporan atau penugasan dnegan detail yang berbeda	4	Membuat laporan atau penugasan dengan lengkap dan rapi				
			3	Membuat laporan tugas atau penugasan dengan lengkap namun tidak rapi		√		

			2	Membuat laporan tugas atau penugasan dengan tidak lengkap	v		v	v
			1	Siswa tidak membuat laporan tugas				

5	Redefinition Rasa ingin tahu dan Bersikap merasa tertantang	Keinginan untuk mencari tahu, mendalami pengetahuan yang lebih dalam	4	Menganalisis data, menggunakan sumber internet, buku serta bertanya pada guru dan teman		√		√
			3	Menganalisis data hanya menggunakan sumber internet dan buku saja			√	
			2	Menganalisis data hanya menggunakan sumber bertanya pada guru dan teman saja				
			1	Tidak menganalisis data menggunakan sumber internet, buku, bertanya pada guru dan teman	√			
		Memertanyakan segala sesuatu	4	Bertanya dengan lancar dan sesuai materi				√
			3	Bertanya dengan lancar, namun tidak sesuai dengan materi	√		√	
			2	Bertanya dengan tidak lancar dan tidak sesuai dengan materi				
			1	Tidak bertanya		√		
		Melibatkan diri dalam tugas yang diberikan	4	Fokus dan tekun bekerja dalam menyelesaikan tugas				
			3	Rajin bekerja dalam menyelesaikan tugas, namun kurang fokus		√		√
			2	Bekerja dalam menyelesaikan tugas namun diingatkan terus	√		√	
			1	Tidak bekerja dan harus diingatkan				

Keterangan

Kreativitas tinggi: nilai skor 36-48

Kreativitas sedang skor 24-35

Kreativitas rendah: 1-23

REKAPITUALSI HASIL OBSERVASI KREATIVITAS BELAJAR SISWA

Nama Sekolah : SMAN.05 Kaur

Kelas /semester : XI/1

[illegible]

PERTANYAAN WAWANCARA KREATIVITAS BELAJAR SISWA UNTUK GURU PKN

NO	PERTANYAAN	JAWABAN GURU
1	Bagaimana siswa selalu mencari tahu hal yang belum diketahui dari berbagai sumber belajar	<i>Biasanya mereka mencari dari google atau bertanya langsung kepada saya sebagai gurunya</i>
2	Apakah siswa selalu berusaha menemukan pemecah permasalahan dalam diskusi pelajaran PKN?	<i>saat diskusi ada yang aktif ada juga yang kurang dan tidak aktif, jika terdapat perdebatan sesama mereka, diantara mereka ada yang mengemukakan pendapat tentang pemecahan masalah dan diikuti oleh teman-temannya mengemukakan pendapat juga, namun biasanya saya tengah untuk menyelesaikan konflik atau perdebatan mereka</i>
3	Apakah siswa suka mengajukan pertanyaan yang menunjukkan kesenjangan antara teori pelajaran PKN yang didapat dengan kejadian di lingkungannya ?	<i>Kadang ada pertanyaan tentang hal itu, namun kadang hanya diam saja. Contoh-contoh nyata penerapan PKN di masyarakat dan kehidupan sehari-hari sering saya kemukakan di kelas, bahkan saya jadikan PR agar siswa memperhatikan lingkungan sekitar dan bagaimana penerapan Pancasila di lingkungan tersebut</i>
4	Apakah siswa suka mengajukan permasalahan yang sesuai dengan pembelajaran PKN?	<i>Saat bertanya kadang mereka mengemukakan pertanyaan yang mereka lihat di sekitar mereka</i>
5	Apakah siswa memiliki kepercayaan diri untuk menyatakan pendapat dalam diskusi pelajaran PKN?	<i>Jika mereka bertanya rata-rata percaya diri, namun masih ada yang takut untuk bertanya mungkin takut salah</i>
6	Apakah siswa responsif terhadap pembelajaran PKN yang sedang didiskusikan ?	<i>Cukup responsif, dan respon tiap siswa bervariasi, ada siswa yang sangat responsif, ada juga yang kurang, terlihat dari saat saya minta mereka untuk bertanya, kadang hanya beberapa orang saja yang mengajukan pertanyaan, jika saya ajukan pertanyaan untuk menguji mereka apakah sudah memahami materi yang saya berikan tadi, ada siswa yang menjawab dengan benar, ada yang kurang tepat, namun masih ada siswa yang hanya diam, kemudian saat pelajaran berlangsung</i>

		<i>kadang masih ada juga sesama siswa yang ngobrol, kurang memperahtikan, malas membaca modul, namun lebih banyak yang menyimak materi yang saya berikan dengan seksama.</i>
--	--	--

7	Apakah siswa konsisten dengan apa yang dia kemukakan dan berani menyampaikan isi pemikirannya saat diskusi pelajaran PKN?	<i>Sewaktu diskusi, ada siswa yang menjawab pertanyaan temannya dengan tepat dan konsisten, namun ada juga siswa yang cenderung ikut-ikutan pendapat temannya, karena memang kan masanya klo remaja ini lebih percaya sama temannya dinadingkan orang dewasa</i>
8	Apakah siswa dapat meyakinkan bahwa pendapatnya dapat dipertanggung jawabkan sesuai dengan data yang telah dimiliki ?	<i>Beberapa siswa saat menggunakan alasan yang kuat, ilmiah dan kongkrit, kadang mereka mengemukakan pendapat sesuai data dan pendapat para ahli untuk mempertahankan jawaban mereka ketika disanggah oleh temannya, namun masih banyak siswa yang menjawab asal-asalan tidak sesuai literatur atau sumber atau penguatan yang bisa mereka pertahankan, bahkan masih ada siswa yang hanya datang, duduk diam, tidak mengemukakan pendapat sama sekali</i>
9	Apakah siswa mampu mengembangkan pemikirannya dalam menjelaskan masalah yang muncul dalam pembelajaran PKN?	<i>Pengembangan pemikiran masih bersifat dangkal, namun namanya juga proses belajar, nanti akan terbiasa menggali permasalahan lebih dalam, yang jelas mereka punya kemauan untuk belajar mengatasi masalah dengan baik dan bijak</i>
10	Apakah siswa mampu berfikir kritis terhadap pembelajaran PKN	<i>Beberapa siswa mampu berfikir kritis, seperti saat beberapa siswa mampu mengemukakan pendapat berdasarakan sumber-sumber yang mereka dapatkan atau dari sumber-sumber referensi dan lingkungan sekitar, misalnya saat saya meminta siswa contoh penerapan PKN dalam kehidupan sehari-hari, apa yang mereka kemukan itu sudah melalui proses berfikir kritis</i>
11	Apakah siswa mampu mengembangkan nalarnya saat menyatakan pendapat dalam belajar PKN?	<i>Ada yang mampu mengembangkan nalarnya saat berbicara atau berpendapat, namun masih ada siswa yang belum mampu mengembangkan nalarnya , masih terpaku pada materi</i>
12	Apakah siswa memiliki gagasan yang orisinil untuk menyelesaikan masalah yang muncul saat belajar PKN ?	<i>Pada saat sesi diskusi masing-masing mengemukakan gagasan atau pendapat dri masing-masing mereka</i>

13	Apakah siswa memiliki cara berfikir yang berbeda dari siswal ain dalam memecahkan masalah yang muncul saat belajar PKN?	<i>Ada yang berbeda-beda ini kan terlihat saat pendapat merek berbeda-beda satu sama lain.</i>
----	---	--

14	Apakah siswa mampu menganalisa materi pelajaran PKN?	<i>Ya, banyak siswa yang mampu menganalisa materi yang saya berikan walaupun belum sepenuhnya tepat, namun lebih banyak lagi siswa yang membuli guru PKN</i>
15	Apakah siswa memiliki kemampuan menyimpulkan materi pelajaran PKN?	<i>Ketika diminta untuk menyimpulkan materi hari ini, hanya sedikit siswa yang menjawab untuk menyimpulkan, namun lebih banyak siswa yang diam, dan biasanya saya selaku guru PKN mengarahkan dan menjelaskan kembali apa saja yang mereka bingungkan.</i>

**PERTANYAAN WAWANCARA KREATIVITAS BELAJAR SISWA
UNTUK SISWA**

NO	PERTANYAAN	JAWABAN SISWA
1	Bagaimana menurut pendapatmu dengan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan?	<i>Belajar PKN tu ada serunya, karena kita bisa melihat pengaplikasian apa yang kita pelajari di kehidupan sehari-hari, guru selalu memberikan motivasi untuk kami lebih giat dan kreatif lagi dalam belajar, tapi kadang ada juga rasa jenuh karena pelajaran PKN itu menurut saya agak bersifat abstrak, tidak ada angka pasti seperti pelajaran matematika.</i>
2	Apakah anda merasa kesulitan dengan pelajaran PKN jika menggunakan media pembelajaran visual Powerpoint atau Text book?	<i>Kalo guru menggunakan Powerpoint dalam mengajar, saya perhatikan apalagi klo isi powerpointnya menarik, dan tidak membosankan, tapi klo diminta belajar dari modul atau buku dengan cara membaca buku atau modul pelajaran, agak sulit dipahami karena banyak kalimat yang kadang maknanya kita tidak pas, apalagi kalo udah capek kadang membaca suka mengantuk.</i>
3	Bagaimana pendapat anda terhadap penggunaan media pembelajaran PKN di kelas anda	<i>Penggunaan media pembelajaran di kelas kami cenderung membosankan, karena gurunya kadang memberikan media yang sama pada setiap pertemuan.</i>
4	Apakah media pembelajaran yang digunakan guru PKN dapat meningkatkan kreativitas anda?	<i>Menurut saya kurang, karena kalo hanya mendengarkan guru menjelaskan materi, kita kadang-kadang belum sepenuhnya paham, namun kreativitas bisa kita saha pada saat diberikan penugasan, atau pada saat diskusi kelompok</i>

		<i>dikelas</i>
5	Apakah ananda suka mencari tahu tentang hal yang belum diketahui dari pelajaran PKN dari berbagai sumber belajar?	<i>Suka, Cuma kadang-kadang, tergantung menarik tidak temanya, namun jika ada tugas saya pasti menacari hal-hal baru yang belum saya ketahui.</i>
	Apakah siswa selalu berusaha menemukan pemecah permasalahan dalam diskusi pelajaran PKN?	<i>Jika terjadi permasalahan, perdebatan dalam pelajaran PKN, biasanya guru diskusi dulu sama siswanya untuk dicarikan solusi pemecahan masalah</i>
7	Apakah anda suka mengajukan pertanyaan yang menunjukkan kesenjangan antara teori pelajaran PKN yang didapat dengan kejadian dilingkungannya ?	<i>Kadang-kadang saya bertanya, tapi kadang juga gak bertanya, tapi lebih banyak tidak bertanya karena kadang bingung juga mau tanya apa</i>
8	Apakah anda suka mengajukan pendapat tentang permasalahan yang sesuai dengan pembelajaran PKN?	<i>Jika diminta pendapat saya mengajukan pendapat, misalnya guru meminta pendapat, atau teman sekelompok saat diskusi saya mengajukan pendapat</i>

BIODATA PENELITI



ELGA GUSTIKA PUTRI, dilahirkan di Desa Wayhawang kabupaten Kaur Bengkulu pada tanggal 17 Agustus 2001 dari pasangan Ayahanda (Jahari) dan ibunda (Harli). Penulis merupakan anak keempat dari empat bersaudara. Penulis menyelesaikan jenjang Pendidikan Sekolah Dasar (SD) di SD Negeri 16 kaur pada tahun 2013.

Selanjutnya penulis menyelesaikan Pendidikan sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMPN 35 Berasrama Kaur pada tahun 2016. Menyelesaikan Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) di SMKN 7 Technopreneur Merdeka tahun 2019. Dengan niat, ketekunan untuk terus belajar dan berusaha, penulis telah berhasil menyelesaikan pengerjaan tugas akhir skripsi ini. Semoga dengan penulisan tugas skripsi ini mampu berkontribusi bagi dunia Pendidikan.

Akhir kata penulis mengucapkan rasa bersyukur yang sebesar-besarnya atas terselesaikannya skripsi yang berjudul **“Dampak Pemanfaatan Media Pembelajaran Visual Terhadap Kreativitas belajar Siswa Kelas 11 dalam Mata Pelajaran PKN di SMAN.05 Kaur.”**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

● Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119
● fkip.umb.ac.id
● fkip@umb.ac.id

☎ (0736) 22765
☎ (0736) 26161

Nomor : 254 /SI/DF.01/11.3.AU/C/2024
Lampiran : 1 (satu) Berkas
Prihal : Izin Penelitian

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Kepala SMA Negeri 5 Kaur

Di

Kab. Kaur

Assalamualaikum Wr. Wb

Dalam rangka memperoleh data untuk penyusunan skripsi, kami mohon kiranya bapak/ibu dapat memberikan izin penelitian kepada mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Elga Gustika Putri
NPM : 2087205059
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Untuk melakukan penelitian dengan judul skripsi:

“Dampak Pemanfaatan Media Pembelajaran Visual Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 11 dalam Mata Pelajaran PKn di SMA Negeri 5 Kaur”.

Tempat Penelitian : SMA Negeri 5 Kaur
Objek Penelitian : Kepala Sekolah, Guru PKn dan Siswa Kelas 11
Lama Penelitian : 26 September 2024 s/d 26 Oktober 2024

Sebagai bahan pertimbangan kami lampirkan proposal skripsi yang telah disetujui oleh pembimbing.

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasama yang baik, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb

Bengkulu, 20 September 2024
Wakil Dekan I,

Dr. Tomi Hidayat, M.Pd
NBK. 1501089141

umb.ac.id
humas@umb.ac.id
0822-3546-1991

um bengkulu
um bengkulu
um bengkulu

um bengkulu
umb tv
Radio Jazirah FM 104,3 M.Hz

DIPERTAHANKAN DIDEPAN PENGUJI PROPOSAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSTAS MUHAMMADIAH BENGKULU

Pada hari : Rabu
Tanggal : 23 Juli 2024
Tempat : Gedung C19 FKIP UM Bengkulu

Tim Penguji

1. Dr. Amnah Qurniati, M. Pd.I
(Ketua)

(.....)

2. Drs. Zulyan, M.Si
(Anggota)

(.....)

3. Rizki, M.Pd
(Anggota)

(.....)

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Bengkulu



Drs. Santoso, M.Si
NIP. 196706151993031004



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

● Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119
● bbp@umb.ac.id
● bbp@umb.ac.id

☎ (0736) 22765
☎ (0736) 26161

Nomor : 254 /SI/DF.01/11.3.AU/C/2024
Lampiran : 1 (satu) Berkas
Prihal : Izin Penelitian

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Kepala Dinas DikBud Kab. Kaur

Di

Kab. Kaur

Assalamualaikum Wr. Wb

Dalam rangka memperoleh data untuk penyusunan skripsi, kami mohon kiranya bapak/ibu dapat memberikan izin penelitian kepada mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Elga Gustika Putri
NPM : 2087205059
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Untuk melakukan penelitian dengan judul skripsi:

"Dampak Pemanfaatan Media Pembelajaran Visual Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 11 dalam Mata Pelajaran PKn di SMA Negeri 5 Kaur".

Tempat Penelitian : SMA Negeri 5 Kaur
Objek Penelitian : Kepala Sekolah, Guru PKn dan Siswa Kelas 11
Lama Penelitian : 26 September 2024 s/d 26 Oktober 2024

Sebagai bahan pertimbangan kami lampirkan proposal skripsi yang telah disetujui oleh pembimbing.

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasama yang baik, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb

Bengkulu, 20 September 2024

Wakil Dekan I,


Dr. Tomi Hidayat, M.Pd
NIBK. 1501089141

● umb.ac.id
● humas@umb.ac.id
● 0822-3546-1991

● um bengkulu
● um bengkulu
● um bengkulu

● um bengkulu
● umb tv
● Radio Jazirah FM 104.3 M.Hz



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

● Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119
● fkip.umb.ac.id
● fkip@umb.ac.id

☎ (0736) 22765
☎ (0736) 26161

Nomor : 254 /SI/DF.01/11.3.AU/C/2024
Lampiran : 1 (satu) Berkas
Prihal : Izin Penelitian

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Kepala Dinas PMPTSP Kab. Kaur
Di

Kab. Kaur

Assalamualaikum Wr.Wb

Dalam rangka memperoleh data untuk penyusunan skripsi, kami mohon kiranya bapak/ibu dapat memberikan izin penelitian kepada mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Elga Gustika Putri
NPM : 2087205059
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Untuk melakukan penelitian dengan judul skripsi:

"Dampak Pemanfaatan Media Pembelajaran Visual Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas 11 dalam Mata Pelajaran PKn di SMA Negeri 5 Kaur".

Tempat Penelitian : SMA Negeri 5 Kaur
Objek Penelitian : Kepala Sekolah, Guru PKn dan Siswa Kelas 11
Lama Penelitian : 26 September 2024 s/d 26 Oktober 2024

Sebagai bahan pertimbangan kami lampirkan proposal skripsi yang telah disetujui oleh pembimbing.

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasama yang baik, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb

Bengkulu, 20 September 2024

Dr. n. Dekan
Wakil Dekan I,



Dr. Tomi Hidayat, M.Pd
NBK. 1501089141

● umb.ac.id
● humas@umb.ac.id
● 0822-3546-1991

● um bengkulu
● um bengkulu
● um bengkulu

● um bengkulu
● umh tv
● Radio Jazirah FM 104.3 MHz