

## DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, M. A., Radhiah, R., & Safriandi, S. (2021). Analisis Pesan Moral Dalam Legenda Mon Seuribèe Di Gampông Parang Ix, Kecamatan Matangkuli, Kabupaten Aceh Utara. *KANDE Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 137. <https://doi.org/10.29103/jk.v2i1.4679>.
- Ali, M., & Asrori. (2014). *Psikologi Remaja: Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta Bumi Aksara. Jakarta.
- Amin, I., R, S., & Ermanto. (2013). Cerita Rakyat Penamaan Desa di Kerinci: Kategori dan Fungsi Sosial Teks. *Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajaran*, 1(1), 31–41.
- Aminuddin. (2014). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Sinar Baru Algensindo. Bandung
- Atmaja, O. K. (2018). *Legenda di Bengkulu*. Evershine. Bandung.
- Fatrullah, A., & Yahya, A. (2021). Analisis Nilai-Nilai Edukatif Dalam Novel Tulang Rusuk Menuju Surga Karya Mellyana Dhian (Tinjauan Psikologi Sastra). *Jurnal Tarbiyatuna: Jurnal Kajian Pendidikan, Pemikiran Dan Pengembangan Pendidikan Islam*, 2(01), 27. <https://doi.org/10.30739/tarbiyatuna.v2i01.973>.
- Harun, M. (2012). *Pengantar Sastra Aceh*. Citapustaka Media Perintis. Bandung.
- Manik, K. R. A. (2022). *Analisis Nilai Moral Dalam Legenda Bulit Perak Oleh : Elsa Utari*. Jambi.
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Renaja Rosdakarya. Bandung.
- Munajah, R. (2018). Nilai Moral dalam Folklor Legenda Batu Qur'an (Studi Deskriptif Unsur Sastra Lisan dan Penyusunan Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SD)Munajah, Robiatul. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2(1), 56–72.
- Murti, S., & Maryani, S. (2017). Analisis Nilai Moral Novel Bulan Jingga dalam Kepala Karya M Fadjroel Rachman. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP)*, 1(1), 50–61. <https://doi.org/10.31539/kibasp.v1i1.93>.
- Nurgiantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press. Yogyakarta.
- Pradopo, R. D. (2021). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, Dan Penerapannya*. Gadjah Mada University Press. Yogyakarta.

Prastowo, A. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Ar-ruzz Media. Yogyakarta.

Ratna, N. K. (2009). *Teori Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.

Semi, M. A. (2010). *Anatomi Sastra*. Angkasa Raya. Padang.

Wirawan, S. (2020). *Psikologi Remaja*. Rajawali Press. Mataram.

# LAMPIRAN

**Format Tabel Identifikasi**  
**Nilai Moral Dalam Legenda Danau Di Bengkulu**  
**Karya Oyiek Kania Atmaja**

<b>No</b>	<b>Jenis Pesan Moral</b>	<b>Nilai-nilai Moral</b>	<b>Kutipan Pesan Moral</b>
<b>1</b>	<b>Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri</b>	<b>Kesabaran</b>	<p>“Putri Suderati merasa sedih hubungannya dilarang, sebab cintanya pada Jungku Mate sangat besar.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:17)</p>
			<p>“Pangeran Natadierja tidak bisa berkata apa-apa mendengar perintah ayahnya Raja Rangka Janu. Ayahnya memerintahkan dia menikahi Putri Suderati.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:19)</p>
		<b>Keikhlasan</b>	<p>“Putri Suderati tidak memiliki harapan bahwa keinginannya sebagai anak akan terkabul. Sebagai putri raja dia harus bertanggung jawab membuat kerajaan aman.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:20)</p>

		<p><b>Optimis</b></p>	<p>“Mereka mengatakan tidak akan mungkin jika dia menikah dengan putri raja. Jungku Mate yang mendengar perkataan warga, dalam hatinya dia berharap Putri Suderati tidak menikah dengan lelaki itu.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:19)</p> <p>“Dia memohon pada ayahnya agar tidak dinikahkan. Namun, hal itu tidak ditanggapi oleh ayahnya bagaimanapun dia memohon pada ayahnya hal itu tidak akan dikabulkan.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:19)</p>
		<p><b>Pantang Menyerah</b></p>	<p>“Namun, Berhari-hari mereka ke sana, pemuda itu tidak ditemukan. Saat Putri Suderati hampir kecewa, sosok pemuda berjalan mendekatinya.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:12)</p> <p>“Jungku Mate menceritakan dirinya, bahwa dia rakyat biasa yang bekerja</p>

			<p>sebagai nelayan. Setiap hari ia menangkap ikan di danau menggunakan bubu. Bekerja sejak subuh hingga siang hari.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:14)</p>
2	<p><b>Hubungan Manusia dengan Manusia Lain</b></p>	<p><b>Peduli sesama</b></p>	<p>“Dia memiliki watak yang baik semua-orang menyukai dirinya, sebagai pangeran dia mampu mengambil hati rakyatnya, selain itu dia juga dikenal ramah dan sopan terhadap orang tua.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:7)</p> <p>“Ia sengaja menghidangkan masakan tersebut untuk dinikmati semua orang.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:9)</p> <p>“Raja Rangga Janu mengetahui sifat Raja Senge yang tidak menyukai peperangan karena dia tidak menginginkan rakyatnya menjadi</p>

			korban. (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i> . 2018:18)
		<b>Jujur</b>	“Selain itu mereka juga menjalin persahabatan dengan kerajaan lainnya. Dibawah pimpinannya kerajaan ini dicintai dan dihormati oleh rakyatnya.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i> . 2018:8)
		<b>Kasih sayang orang tua ke anak</b>	<p>“Sebagai ayah yang baik, Raja Senge senang berbagi cerita pada anak-anaknya, setiap bercerita dia selalu menyampaikan nasihat apa yang patut dan tidak. Setiap Raja Senge bercerita, anak-anaknya selalu mendengarkan.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:8)</p> <p>“Raja dan ratu terkejut mendengar perkataan putranya, mereka khawatir jika kelancangan putri terdengar anggota kerajaan yang lain.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:15)</p>

			<p>“Ratu Caye sangat bersedih melihat anaknya dihukum seperti itu. Setiap pagi dan sore datang dia melihat anaknya, Putris Suderati hanya menangis.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:17)</p>
			<p>“Raja Senge dengan berat hati melihat anaknya menjadi sasaran anggota kerajaan. Dia memendam rasa iba melihat anaknya yang cantik dan lincah berkorban untuk mereka.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:18)</p>
		<p><b>Kasih sayang sesama saudara</b></p>	<p>“Putri Jenti melihat perubahan sikap pada adiknya, ia bertanya apa yang membuat adiknya berubah. Putri Suderati menceritakan hal itu pada saudaranya, ia penasaran dengan pemuda tersebut.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:12)</p>
			<p>“Mereka sangat marah pada adiknya, apalagi kepergian mereka ke Dusun Besak tidak dikawal siapapun.</p>

			<p>Mereka tidak menginginkan kedua adiknya celaka.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:15)</p>
			<p>“Putri Jenti bersedih melihat adiknya menangis, dia tidak terbiasa melihat Putri Suderati menangis. Setiap waktu melihat adiknya bersedih membuat Putri Jenti merasa iba.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:17)</p>
		<p><b>Keakraban</b></p>	<p>“Ratu Caye mengerjakan banyak hal. Semua masakan dan kue-kue dibuatnya, seperti rebung, cerodot, bagar iu, pari asok, koja, serao, dan tempuyak. Dia sengaja menghadirkan masakan tersebut untuk dinikmati semua orang.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:9)</p>
			<p>“Terlebih Putri Suderati terlahir sebagai anak yang ceria. Dia suka membuat tertawa orang-orang disekitarnya, karena wataknya semua</p>

			<p>orang terpesona pada dirinya.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:10)</p> <p>“Putri Jenti tidak sungkan pergi ke sawah untuk membantu. Karena sifatnya semua orang menyukai Putri Jenti.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:10)</p>
		<b>Rendah hati</b>	<p>“Keempat orang anak-anak raja memiliki kehidupan yang membahagiakan, terlebih ibunya mengajarkan untuk selalu rendah hati.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:9)</p>
<b>3</b>	<b>Hubungan Manusia dengan Tuhan</b>	<b>Berdoa kepada tuhan</b>	<p>“Ratu khawatir mendengar anaknya melanggar peraturan istana. Melampiaskan rasa khawatirnya, ratu berdoa agar Tuhan menjaga keluarga mereka” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:16)</p>
<b>4</b>	<b>Hubungan Manusia dengan Alam</b>	<b>Menjaga lingkungan alam</b>	<p>“Keluarga kerajaan turut serta meramaikan panen raya, ketika panen mereka melarungkan sesajen</p>

			<p>seperti nasi jambar setelah itu mereka mengelat panen raya.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:7)</p>
			<p>“Jauh ke dalam pemandangan sekitar semakin menarik, angin yang sejuk, pakis-pakisan yang cantik, dan suara burung yang memenuhi sekitar, membuat mereka terkesima. Tanda semua masih asri.” (Atmaja, <i>Legenda Danau Di Bengkulu</i>. 2018:110)</p>



Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UMB

### BERITA ACARA UJIAN SIDANG SKRIPSI MAHASISWA

Pada hari ini, Rabu tanggal Sembilan Belas bulan Maret tahun Dua Ribu Dua Puluh Lima, pukul 08.00 – 10.00 WIB di Ruang Sidang Gedung C FKIP UMB, telah dilaksanakan ujian Sidang Skripsi Mahasiswa:

Nama Mahasiswa : Fariz Ardhi Tarenza  
Tempat/ Tanggal Lahir : Sebelat / 02 September 2001  
NPM : 2088201029  
Angkatan/ Semester : 2020/ X  
Judul Skripsi : Nilai Moral dalam *Legenda Danau di Bengkulu Karya Oyiek Kania Atmaja*

Berdasarkan Hasil Rapat Dewan Penguji disepakati bahwa mahasiswa tersebut di atas dinyatakan:

- LULUS, dengan beberapa catatan, sebagaimana telah disampaikan kepada ybs.  
 UJIAN ULANG, dengan beberapa catatan sebagaimana telah disampaikan kepada ybs.  
 BELUM LAYAK.

Nilai Rerata Ujian Sidang Penelitian Skripsi Mahasiswa: ...81... (*Delapan Puluh Satu/A*)

Demikian berita acara ini kami buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bengkulu, 19 Maret 2025

DEWAN PENGUJI			
No.	Nama Dewan Penguji	Jabatan	Tanda Tangan
1.	Drs. Mahdijaya, M.Pd.	Pembimbing (Ketua Dewan Penguji*)	1.
2.	Dr. Ira Yuniati, M.Pd., M.H., M.M.	Pembahas I (Anggota Penguji 1)	2.
3.	Dr. Hasmi Suyuthi, M.Pd.	Pembahas II (Anggota Penguji 2)	3.
<p>MENGETAHUI Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,  Dr. Ira Yuniati, M.Pd., M.H., M.M. NPM 0227069201</p>			



# UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU

## FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

● Kampus 1, Jl. Bah. Kacipung Bah, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119  
● kipi.umb.ac.id  
● bkp@umb.ac.id

☎ (0736) 22765  
☎ (0736) 26161

**Keputusan Dekan**  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Bengkulu  
Nomor: *060*/KEP/DF.1/13.AUG/2025

### Tentang

Penetapan Perpanjangan Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Bengkulu

### Bismillahirrahmanirrahim

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Bengkulu

Menimbang:

1. Bahwa untuk melanjutkan bimbingan mahasiswa dalam penulisan skripsi karena masa waktu bimbingan skripsi telah lebih dari 12 bulan.
2. Bahwa mereka yang tercantum dalam lampiran surat keputusan ini dianggap mampu dan memenuhi syarat untuk melaksanakan tugas tersebut di atas.
3. Bahwa untuk kelancaran dan legalitas pelaksanaan tugas pembimbing tersebut perlu ditetapkan melalui Surat Keputusan Dekan.

Mengingat:

1. SK PP Muhammadiyah Nomor 39/SK/PP/1991.
2. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
3. Undang-undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen.
4. Undang-undang RI Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi.
5. SK Menristekdikti Nomor: 67/KPT/1/2018 tentang Perubahan Badan Penyelenggaraan Universitas Muhammadiyah Bengkulu.
6. Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi.
7. Permendikbud Nomor 5 Tahun 2020 tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi.
8. Anggaran Dasar dan Anggaran Rumah Tangga Universitas Muhammadiyah Bengkulu.
9. Statuta Universitas Muhammadiyah Bengkulu.
10. SK Rektor Nomor: 631-SK/R.01-UMB/2019 tentang Pedoman Dosen Pembimbing Skripsi.
11. SK Rektor Nomor: 0961-SK/R.01-UMB/2019 tentang Blaya Perpanjangan Bimbingan Skripsi

### Memutuskan

Menetapkan  
Pertama

: Menunjuk dosen yang nama-namanya tercantum pada kolom empat sebagai Pembimbing Penulisan Skripsi Mahasiswa yang namanya tercantum pada kolom dua dengan judul skripsi pada kolom tiga lampiran surat keputusan ini.

Kedua

: Dosen Pembimbing diberi tugas untuk melakukan pembimbingan penulisan skripsi mahasiswa dengan memperhatikan ketentuan-ketentuan yang telah ditetapkan fakultas.

Ketiga

: Kepada Dosen Pembimbing diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di FKIP-UMB.

Keempat

: Lamanya waktu bimbingan skripsi adalah 12 bulan terhitung sejak ditetapkannya surat keputusan ini dan jika belum selesai mahasiswa wajib mengajukan perpanjangan pembimbingan kepada program studi dengan persetujuan Dosen Pembimbing Skripsi.

Kelima

: Mahasiswa yang tidak dapat menyelesaikan skripsi setelah habis masa perpanjangan, maka skripsinya dinyatakan batal dan yang bersangkutan harus mengajukan usul judul baru kepada Ketua Program Studi dengan melengkapi persyaratan administrasi dan keuangan seperti pada pengajuan usul yang baru/pertama.

Keenam

: Surat keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan akan diperbaiki sebagaimana mestinya.



Ditandatangani di : Bengkulu  
: 16 Januari 2025

Drs. Saifullo, M.Si  
No. 19670615 199303 1 004

Tersusun:  
1. Fakul UMB  
2. Wakil Fakul I, II, III dan IV  
3. Sekretaris I AMI  
4. Dosen Pembimbing dan  
5. Mahasiswa ytk

umb.ac.id  
humas@umb.ac.id  
0822-3546-1991

um bengkulu  
um bengkulu  
um bengkulu

um bengkulu  
umb tv  
Radio Jazirah FM 104,3 M.Hz



# UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU

## FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

● Kampus 1, Jl. Bali - Karang Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119

● kip.umb.ac.id

● fkip@umb.ac.id

☎ (0736) 22765

☎ (0736) 26161

Lampiran : SK Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Bengkulu  
Nomor : 060 /KEP/DF.1/II.3.AU/C/2025  
Hal : Penetapan Perpanjangan Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa  
Prodi Pend. Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMB T. A. 2024/ 2025

No.	Nama Mahasiswa/ NPM	Judul Skripsi	Nama Dosen Pembimbing Skripsi
1.	Fariz Ardhi Tarenza 2088201029	Nilai Moral dalam Komik <i>Legenda Danau Dendam Tak Sudah</i>	Dr. Hasmi Suyuthi, M.Pd. NIDN 0221056201
2.	Metri Siska Ananda Putri 2088201045	Menumbuhkan Minat Membaca Melalui Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di MTS Negeri 02 Kabupaten Seluma	Dra. Yanti Paulina, M.Pd. NIDN 0005066601

Ditetapkan di : Bengkulu

Pada tanggal : 16 Januari 2025



Dekan

Drs. Santoso, M.Si.

NIP 19670615 199303 1 004

umb.ac.id  
humas@umb.ac.id  
0822-3546-1991

um bengkulu  
um bengkulu  
um bengkulu

um bengkulu  
umb tv  
Radio Jazirah FM 104,3 M.Hz



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119  
 fkip-bindonesia@umb.ac.id fkip-bindonesia@umb.ac.id

(0736) 22765  
 (0736) 26161

**JURNAL BIMBINGAN PROPOSAL PENELITIAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Fariz Ardhi Tarenza  
 NPM : 2088201029  
 Semester : VII

Dosen Pembimbing : Dr. Hasmi Suyuthi, M.Pd.  
 Judul Proposal : Nilai Moral dalam Komik Legenda Danau  
 Dendam Tak Sudah Karya Fariz Ardhi Tarenza

NO.	HARI/TANGGAL	BIMBINGAN KE -	POKOK BAHASAN/MATERI BIMBINGAN	CATATAN PEMBIMBING	PARAF
1	5 Januari 2024	1	Proposal	mk judul diganti	[Signature]
2				tdk mau pake komik	
3				ad cara belkang krtip	
4				Cegentanya	
5	13 Januari 2024	2	Proposal	pd bab II masalah	[Signature]
6				teori ttg masalah	
7	20 Januari 2024	3	Proposal	Kalo tdk ada ceterp	[Signature]
8				, masalah sgg	

DST.					
------	--	--	--	--	--

**Catatan:**

- Berita acara bimbingan ini dipegang oleh mahasiswa yang bersangkutan dan diisi pembimbing setiap kali bimbingan.
- Berita acara bimbingan ini dilampirkan sewaktu Seminar Proposal Penelitian Skripsi.



Dosen Pembimbing,

**Dr. Hasmi Suyuthi, M.Pd.**  
 NIDN 0221056201

Bengkulu, Januari 2024  
 Mahasiswa,

**Fariz Ardhi Tarenza**  
 NPM 2088201029



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

Kampus L. Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119  
 fkip.bIndonesia@umb.ac.id fkip.bIndonesia@umb.ac.id

(0736) 22765  
 (0736) 26161

**JURNAL BIMBINGAN LAPORAN HASIL PENELITIAN**

Nama Mahasiswa : Fariz Ardhi Tarenza  
 NPM : 2088201029  
 Semester : IX

Dosen Pembimbing : Dr. Hasmi Suyuthi M. Pd.  
 Judul Skripsi : Nilai Moral Dalam Legenda Danau Di Bengkulu  
 Karya Oyiek Kania Atmaja

NO.	HARI/TANGGAL	BIMBINGAN KE -	POKOK BAHASAN/MATERI BIMBINGAN	CATATAN PEMBIMBING	PARAF
1		I	Catat belahang	Definisi yg tdk perlu banyak saja	<i>[Signature]</i>
2				masukan story keluarga tq cerita rakyat	<i>[Signature]</i>
3		II	Teori -	masukan teori relevan lbr dari satu	
4				masukan teori tq nilai moral -	<i>[Signature]</i>
5				perbaiki metode penulisan	
6		III	metode	nilai moral yg dianalisis pd tabel masukan	<i>[Signature]</i>
7				Perbaikan kesalahan masukan perbaikan teori	
8				separat	

DST. *[Signature]*

**Catatan.**

- Berita acara bimbingan ini dipegang oleh mahasiswa yang bersangkutan dan diisi pembimbing setiap kali bimbingan.
- Berita acara bimbingan ini dilampirkan sewaktu Seminar Proposal Penelitian Skripsi.

Mengetahui  
 Mahasiswa, Wali Program Studi,  
  
 Dr. Fariz Ardhi Tarenza, Pd., M.H.  
 NIDN 0221056201

Dosen Pembimbing,  
  
 Dr. Hasmi Suyuthi M. Pd  
 NIDN 0221056201

Bengkulu, 20 Januari 2025

  
 Fariz Ardhi Tarenza  
 NPM 2088201029



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
● Kampus I, Jl. Bali, Karang Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119  
● fkip-bindonesia.umb.ac.id ● fkip-bindonesia@umb.ac.id

☎ (0736) 22765  
☎ (0736) 26161

**JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Fariz Ardhi Tarenza  
NPM : 2088201029  
Semester : X

Dosen Pembimbing : Dr. Hasmi Suyuthi M. Pd.  
Judul Skripsi : Nilai Moral Dalam Legenda *Danau Di Bengkulu*  
Karya Oyiek Kania Atmaja

NO.	HARI/TANGGAL	BIMBINGAN KE -	POKOK BAHASAN/MATERI BIMBINGAN	CATATAN PEMBIMBING	PARAF
1	Jumde 7 Februari 2025	1		perbaiki masalah	
2	<del>Berita</del>			Papir perbaiki.	
3	Senin 10 Februari 2025			Perbaiki data yang salah	
4				dan tambah data yang	
5	Kamis 13 Februari 2025			kurang lengkap	
6					
7	Tabu 16 Maret 2025			Perbaiki daftar isi karena	
8				masih banyak yang salah	

DST.					
------	--	--	--	--	--

Catatan:

- Berita acara bimbingan ini dipegang oleh mahasiswa yang bersangkutan dan diisi pembimbing setiap kali bimbingan.
- Berita acara bimbingan ini dilampirkan sewaktu Seminar Proposal Penelitian Skripsi.

M. Arif Hidayat, Ketua Program Studi,  
Dr. Hasmi Suyuthi, M.Pd., M.H.  
NIDN 0221056201

Dosen Pembimbing,  
  
Dr. Hasmi Suyuthi M. Pd  
NIDN 0221056201

Bengkulu, 12 Maret 2025

Fariz Ardhi Tarenza  
NPM 2088201029