

DAFTAR PUSTAKA

- Asriwati. (2021). Strategi Komunikasi Yang Efektif: Communication For Behavioral Impact (COMBI) Dalam Pengendalian Demam Berdarah Dengue. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Audina, R. (2020). *Strategi Komunikasi Pendidikan Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa Pada Proses Belajar Mengajar Di Sd Muhammadiyah 20*. Skripsi. Medan: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
- Effendi, O.U. (2003). Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi. Bandung. PT. Citra Aditya Bakti.
- Indra Gunara, (2020). Seni Rupa 2 Dimensional. Universitas Esa Unggul. Jakarta
- Koesomowidjojo, S. (2021). *Dasar-Dasar Komunikasi*. Jakarta: Bhuana Ilmu Populer.
- Moleong, Lexy J. 1995. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Nurudin. 2007. Pengantar Komunikasi Massa. Raja Gafindo Persada: Jakarta.
- Nurhadi, Z. F., & Kurniawan, A. W. (2017). Kajian Tentang Efektivitas Pesan Dalam Komunikasi. *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran dan Penelitian*, 3(1)
- Sartika, S. (2019). *Strategi Komunikasi Guru Dalam Meningkatkan Semangat Belajar Siswa DI MIS Aisyiyah Percut Sei Tuan*. Skripsi. Medan: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
- Silviani, I., & Darus, P. (2021). *Strategi Komunikasi Pemasaran Menggunakan Teknik Integrated Marketing Communication (IMC)*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka.
- Wulandari, R. D. (2019). *Strategi Komunikasi Guru Dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik Di Smkn 1 Tulungagung*. Skripsi. Tulungagung: IAIN Tulungagung

LAMPIRAN



Ket: wawancara dengan narasumber Yurika

PEDOMAN WAWANCARA PENELITIAN

Identitas Informan

1. Nama (Inisial) :
2. Usia :
3. Status (Pengajar/Siswa/Orang Tua) :
4. Lama bergabung di Yurikaart Class :
5. Peran dalam kegiatan belajar :

Pedoman Wawancara untuk Pengelola/Pengajar Yurikaart Class

1. Latar Belakang dan Konsep Pembelajaran

1. Bagaimana latar belakang berdirinya Yurikaart Class?
2. Apa visi dan tujuan utama dalam mengembangkan minat menggambar siswa?
3. Bagaimana konsep pembelajaran seni yang diterapkan di Yurikaart Class?

2. Strategi Komunikasi (Stimulus)

4. Bagaimana cara Anda menyampaikan materi menggambar kepada siswa?
5. Strategi komunikasi apa saja yang biasa digunakan dalam proses pembelajaran?
6. Bagaimana peran komunikasi interpersonal dalam membangun kedekatan dengan siswa?
7. Apakah Anda menggunakan media digital atau media sosial dalam pembelajaran? Bagaimana bentuknya?
8. Bagaimana cara Anda memotivasi siswa yang kurang percaya diri atau kurang berminat?

3. Proses Internal Siswa (Organism)

9. Menurut Anda, bagaimana respons awal siswa terhadap metode komunikasi yang digunakan?
10. Bagaimana perubahan sikap dan motivasi siswa setelah mengikuti pembelajaran?
11. Apakah terdapat perbedaan minat siswa sebelum dan sesudah mengikuti kelas?

4. Dampak terhadap Minat Menggambar (Response)

12. Bagaimana indikator peningkatan minat menggambar pada siswa?
13. Apakah siswa menjadi lebih aktif, kreatif, dan percaya diri?
14. Bisakah Anda menceritakan contoh perubahan positif yang pernah Anda amati?

5. Hambatan dan Solusi

15. Apa saja kendala dalam menerapkan strategi komunikasi?
16. Bagaimana cara mengatasi hambatan tersebut?
17. Faktor apa yang paling memengaruhi keberhasilan pembelajaran?

Pedoman Wawancara untuk Siswa

1. Pengalaman Mengikuti Kelas

1. Sejak kapan kamu mengikuti kelas di Yurikaart Class?
2. Apa alasan kamu tertarik mengikuti kelas menggambar?

2. Persepsi terhadap Strategi Komunikasi (Stimulus)

3. Bagaimana cara guru menjelaskan materi menggambar?
4. Apakah penjelasan guru mudah dipahami? Mengapa?
5. Bagaimana sikap guru saat mengajar?
6. Apakah guru sering memberi motivasi atau semangat?

3. Proses Internal (Organism)

7. Bagaimana perasaan kamu saat mengikuti kelas menggambar?
8. Apakah kamu merasa lebih percaya diri setelah belajar di sini?
9. Apakah kamu merasa lebih semangat untuk menggambar?

4. Dampak terhadap Minat Menggambar (Response)

10. Apakah minat kamu untuk menggambar meningkat?
11. Apakah kamu sering menggambar di luar jam kelas?
12. Apakah kamu ingin terus belajar menggambar?

5. Evaluasi Pembelajaran

13. Apa yang paling kamu sukai dari kelas ini?
14. Apa yang menurut kamu perlu diperbaiki?
15. Apa harapan kamu terhadap Yurikaart Class ke depan?

Pedoman Wawancara untuk Orang Tua (Opsional)

1. Pengamatan terhadap Anak

1. Bagaimana perkembangan minat menggambar anak Anda setelah mengikuti Yurikaart Class?
2. Apakah terdapat perubahan sikap atau kebiasaan anak di rumah?
3. Apakah anak lebih sering menggambar secara mandiri?

2. Persepsi terhadap Program

4. Bagaimana pendapat Anda tentang metode pengajaran di Yurikaart Class?
5. Apakah komunikasi antara pihak kelas dan orang tua berjalan baik?

3. Dampak Pembelajaran

6. Menurut Anda, apakah kelas ini berkontribusi pada perkembangan kreativitas anak?
7. Apakah Anda merasa puas dengan program yang diberikan?