

DAFTAR PUSTAKA

- Bhabha, J. I et al. 2014. Impact of Financial Literacy on Saving-Investment Behavior of Working Women in the Developing Countries. *Research Journal of Finance and Accounting*. 13(5), 118-122
- Carey, R. M., Calhoun, D. A., Bakris, G. L., Brook, R. D., Daugherty, S. L., Dennison-Himmelfarb, C. R., Egan, B. M., Flack, J. M., Gidding, S. S., Judd, E., Lackland, D. T., Laffer, C. L., Newton-Cheh, C., Smith, S. M., Taler, S. J., Textor, S. C., Turan, T. N., & White, W. B. (2018). Resistant Hypertension: Detection, Evaluation, and Management: A Scientific Statement From the American Heart Association
- Di, S., Tanjungmojo, D., Yudha, A., Firmansyah, W., & Umami, Z. (2025). *Komunikasi Hybrid Sebagai Implementasi Program Pengelolaan*. 5(2), 21575–21587
- Djalil, W. K., & Qadaruddin, M. (2023). *Efektivitas Komunikasi Pembelajaran Hybrid Dengan Asynchronous Method*. 13, 218–237. <https://doi.org/10.35905/komunida.v7i2>.
- Fitrianti, A., & Riyandani, F. (2023). Hambatan Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Papua di Kota Semarang. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7, 18042–18046.
- Hai, T., Mu, H., Riyanto, M., Iskandar, A., & Abid, S. (2025). Social Sciences & Humanities Open Immersive technologies and academic performance in online learning : A sequential mediation analysis. *Social Sciences & Humanities Open*, 12(September), 102192. <https://doi.org/10.1016/j.ssaho.2025.102192>
- Handoko, A. I., Senja Andarini, R., & Malinda, F. (2022). Sensitivitas Interkultural Antarumat Beragama di Kota Palembang. *Jurnal ILMU KOMUNIKASI*, 19(2), 163–180. <https://doi.org/10.24002/jik.v19i2.4011>
- Listrikasari, D. R. (2024). Adaptasi Komunikasi Budaya Mahasiswa Asing Di Universitas Negeri Surabaya. *The Commercium*, 8(2015), 130–140.
- Maulani, S., & Wahyutama. (2022). Gegar Budaya Dan Strategi Adaptasi Budaya Mahasiswa Perantauan Minang Di Jakarta. *Konvergensi: Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 3(2), 377–391.

- Monica, S., Arsyad, S., & Waluyo, B. (2025). Social Sciences & Humanities Open English medium instruction in Islamic higher education : Challenges of Lecturer readiness in Indonesia. *Social Sciences & Humanities Open*, 12(May), 101900. <https://doi.org/10.1016/j.ssaho.2025.101900>
- Naning, S. (2022). Media Sosial Dan Budaya Selebriti Milenial Di Instagram Social Media and the Millenial Celebrities ' Culture on Instagram. *Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 13(1), 44–63.
- Postman, N. (1995). Menghibur Diri Sampai Mati; Mewaspada Media Televisi. PT Pustaka Sinar Harapan
- Setiono, P., Setyosari, P., Praherdhiono, H., Harsiati, T., & Amaliyah, Y. (2026). *Social Sciences & Humanities Open Connecting theory into practice : Modifying experiential learning for pre-service teachers through the Delphi method*. 13(September 2025).
- Sugiyono. (2019). Metode Penelitian Dan Pengembangan Research Dan Development. Bandung : Alfabeta.
- Sigalingging, A. J. A., & Idaman, N. (2022). Culture Shock In Intercultural Communication Between Foreign Students In Jakarta. *IKRA-ITH HUMANIORA : Jurnal Sosial Dan Humaniora*, 7(2), 68–78. <https://doi.org/10.37817/ikraith-humaniora.v7i2.2294>
- Wibowo. (2018). *Manajemen Kinerja*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Yuliani, H. (2025). KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA ASING DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU. 7(1), 479–490.
- Zahra Nur Afifah1, Tantan Hermansahm (2023). Komunikasi Budaya Berbasis *Hybrid Interactio Human Rights and Development* Pada Lemabaga Nahdlatul Ulama Cabang Karwang Indonesia” JRMDK, Jurnal Riset Mahasiswa Dakwah dan Komunikasi. Home > Vol 5, No 3 (2023)



Lampiran 1. Surat Izin Penelitian



Lampiran 2. Surat Telah Selesai Penelitian



Lampiran 3. Pedoman Wawancara

A. Komunikasi Hibrid Terhadap Produksi Makna (Makna Sakral) Dalam Praktik Budaya Tabut di Bengkulu

Pertanyaan:

1. Apa makna sakral dalam praktik budaya tabut di Bengkulu sangat penting untuk difahami lebih mendalam ?
2. Apakah makna sakral diproduksi melalui ritual, pada setiap tahapan 10 prosesi Tabut 1–10 Muharam di Kota Bengkulu ?
3. Bagaimana proses administrasi dalam penyelenggaraan Budaya Tabut di Bengkulu ?
4. Apa saja dokumen administrasi yang harus dipersiapkan sebelum rangkaian prosesi Budaya Tabut dilaksanakan
5. Kendala apa yang dihadapi dalam kelengkapan administrasi ?
6. Apa pandangan Tokoh Adat Mengenai Produksi Makna (Makna Sakral) dalam Praktik Budaya Tabut di Bengkulu ?
7. Apa makna produksi melalui proses komunikasi antara tokoh adat, keluarga Tabut, dan masyarakat ?
8. Apa peran komunikasi dalam membentuk dan mempertahankan makna sakral pada praktik Budaya Tabut di Bengkulu ?

B. Komunikasi hibrid Terhadap Media Digital (Makna Hibrid) Dalam Praktik Budaya Tabut di Bengkulu

1. Apakah komunikasi hibrid Terhadap Media Digital (Makna Hibrid) Dalam Praktik Budaya Tabut di Bengkulu ?
2. Bagaimana komunikasi hibrid terhadap media digital membentuk makna hibrid dalam praktik Budaya Tabut di Bengkulu ?
3. Bagaimana komunikasi hibrid terhadap media digital membentuk makna hibrid dalam praktik Budaya Tabut di Bengkulu di media digital *YouTube* ?

Lampiran 4. Data Dokumentasi



(Sumber: Dokumentasi Ketua (KKT))



(Sumber: Dokumentasi Sekretaris Tabut).



(Sumber: Dokumentasi Tokoh Adat)



(Sumber: Dokumentasi Anggota keluarga Tabut)



(Sumber: Dokumentasi Kelompok Penja)



(Sumber: Dokumentasi Masyarakat umum)



(Sumber: Dokumentasi acara tabut 2026)