

DAFTAR PUSTAKA

- Al, U., Hasyim, F. A., Sari, Y. A., Puspita, N., Islam, U., Raden, N., & Lampung, I. (2020). *Anglophile Journal*. 1(1).
- Artawan, G. (2020). *Narrating In Cooperative Learning Integrated Reading And Composition (Circ) Learning In Elementary School To Improve Reading Skills*. 9(2), 171–181. <https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v9i2.25270>
- Asmara, A. (2023). *Model Pembelajaran Berkonteks Masalah*.
- Asrifan, A. (2021). *The Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Strategy In Teaching Reading Comprehension*. January. <https://doi.org/10.14293/s2199-1006.1.sor-pmy3fc.v1>
- Dewi, D. K., & Harlamu, M. (2023). *The Effectiveness Of The Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Method On Reading Comprehension Ability Based On Reading Interest In Grade Iv Elementary School Students*. 10(September).
- Fitriani, L., Aksara, B., & Masalah, L. B. (2020). *Efektivitas Model Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Fiksi*. 1(1), 31–42.
- Hakim, M. A. R., Amrulin, P. K., Zasrianita, F., & Kurniawan, Y. S. (2023). *The Implication Of Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Technique On English Reading Comprehension For Madrasah Aliyah Students*. 6, 233–245.
- Hasibuan, A. N. (2021). *Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Dengan Menggunakan Model Circ (Coorporative Integrated Reading And Composition) Di Kelas Iv Sd Negeri 112331 Aek Kota Batu Ainun Nisa Hasibuan 1, Riris Nurkholidah Rambe 2*. 1, 19–37.
- Hasjaya, A., M, S., Idris, I., Maryam, A., & Ekawaty Ahmad, R. (2022). *The Cooperative Type Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Model Is Being Used To Enhance Reading Comprehension Skills*. *Journal Of Learning Improvement And Lesson Study*, 2(2), 33–37. <https://doi.org/10.24036/jlils.v2i2.27>
- Haturrahma, M., Salija, K., & Sakkir, G. (2023). *The Implementation Of Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Strategy In Teaching Students Writing Skill At Junior High School*. 3(2), 219–228.
- Hayya, A., Bs, A. W., & Email, C. (2023). *Implementation Of The Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Method In Learning Narrative Writing For Elementary Students*. 134–142.
- Luluk Setyowati. (2023). *Efektivitas Metode Cooperative Learning Pada Hasil Belajar Bahasa Indonesia Materi Puisi Siswa Kelas X Sma Al-Ikhlas Kota Bekasi Luluk Setyowati*. 5(2), 144–149.
- Mariana, E., Sutisna, E., & Wahyuni, A. (2020). *The Use Of Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Technique On Students ' Reading Comprehension*. 1(2).
- Nani, N., Anitra, R., & Hendriana, E. C. (2022). *Pengaruh Model Pembelajaran Circ Terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Di Sekolah Dasar*.

- Jurnal Pendidikan Bahasa*, 11(2), 228–239.
<https://doi.org/10.31571/Bahasa.V11i2.4205>
- Nasim, S. M., Mohamed, S. M. S., Anwar, M. N., Ishtiaq, M., & Mujeeba, S. (2024). Assessing The Pedagogical Effectiveness Of The Web-Based Cooperative Integrated Reading Composition (Circ) Technique To Enhance Efl Reading Comprehension Skills. *Cogent Education*, 11(1).
<https://doi.org/10.1080/2331186x.2024.2401667>
- Nasution, M. (2022). *The Effect Of Circ (Cooperative , Integrated , Reading , And Composition) Method On Students Achievement In Reading Recount Text*. 3(2), 136–148.
- Nasution, S., Islam, U., & Sumatera, N. (2024). *The Influence Of The Circ Learning Model (Cooperative , Integrated , Reading , And Composition) On The Reading Skills*. 6(2), 38–57.
<https://doi.org/10.37680/Scaffolding.V6i2.5172>
- Nawawulan, D., Istiningsih, S., & Khair, B. N. (2023). *Pengaruh Model Pembelajaran Circ (Cooperative Integrated Reading And Composition) Terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Peserta Didik*. 5(1).
<https://doi.org/10.29303/Jcar.V5i1.2822>
- Notanubun, Z., Ririhena, R. L., & Notanubun, E. (2024). *Enhancing Reading Ability Through The Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Model : A Study With Fifth-Grade Elementary School Students*. 2024(1), 685–696. <https://doi.org/10.18502/Kss.V9i31.17626>
- Nur, R. (2021). *Implementing Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Method To Enhance The Reading Comprehension Of Indonesian Efl Learner*. 2011, 52–64. <https://doi.org/10.32996/Jeltal>
- Peritiwi, I., & Astrid, A. (2024). *Using Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) To Improve Reading Comprehension Achievement*. 2016, 13–27.
- Prajogo, S. (2021). *The Use Of Cooperative Integrated Reading And*. 13(1), 78–85.
- Prilestari, S., & Dinata, K. B. (2025). *The Effectiveness Of Circ (Cooperative Integrated Reading And Composition) -Based Learning Model On Elementary School Students ' Writing Ability In Subjects Indonesian A Systematic Literature Review*. 8(2), 365–374.
- Putri, R. T., & Munajah, R. (2024). Enhancing Reading Comprehension Through The Circ Method In Elementary Education. *El Midad : Jurnal Jurusan Pgmi*, 16(2), 146–156. <http://journal.uinmataram.ac.id/index.php/Elmidad>
- Rahmi, Y. (2020). *Peningkatan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Melalui Metode Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Compotion (Circ)*. 4(3), 662–672.
<https://doi.org/10.31004/Basicedu.V4i3.406>
- Robert Slavin. (2020). *The Reading Edge : A Randomized Evaluation Of A Middle School Cooperative Reading Program Robert Slavin Johns Hopkins University And The University Of York Anne Chamberlain Cecelia Daniels Success For All Foundation Nancy A . Madden Johns Hopkins Universi*.
- Sakkir, G., & Haturrahma, M. (2023). *The Challenges In Teaching Writing*

- Through Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Strategy.* 3(3), 391–396.
- Sari, M. C. (2024). *Penerapan Metode Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.* 7(1), 290–302.
- Sridarmini, H., & Ananda, R. (2023). *Peningkatan Kemampuan Membaca Pemahaman Dengan Menggunakan Model Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ).* 9(1).
- Völlinger, V. A., Lubbe, D., & Stein, L. K. (2023). A Quasi-Experimental Study Of A Peer-Assisted Strategy-Based Reading Intervention In Elementary School. *Contemporary Educational Psychology*, 73, 102180. <https://doi.org/10.1016/j.cedpsych.2023.102180>
- Wahyuni, A. D., & Yukamana, H. (2025). *Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) And Learning Activeness : Their Effect On Students ' Reading.* 6(1), 241–253.
- Wongsuwan, N., & Regiana, A. A. (2023). *Examining The Effect Of Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) On Students ' Reading Comprehension.* 3(1), 51–61.
- Yao, K., Xiong, W., Liu, H., Wang, Z., & Xiao, S. (2025). How Can Improved Reading Materials Enhance Reading Comprehension Of Rural Left-Behind Children Without Teacher Guidance? *International Journal Of Educational Research*, 130(January), 102544. <https://doi.org/10.1016/j.ijer.2025.102544>
- Yuniati, I. (2020). *Implikatur Dalam Wacana Kampanye Pemilihan Legislatif 2019.* 3(2), 276–288.
- Yuninda, D., Lampung, U., Rusminto, N. E., Lampung, U., Lampung, U., Adha, M. M., & Lampung, U. (2024). *Lectura : Jurnal Pendidikan.* 15, 444–458.
- Zaeni, R., Syam, A., Indah, R. N., Sauri, R. S., Ruqayah, F., Nusantara, U. I., & Barat, J. (2020). *Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Model Learning Plan In Improving English Reading Skill.* 23(530), 222–232.
- Zaenuddin, N. H., Asriati, S., & Hafid, H. (2024). The Use Of Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Learning Model On The Students' Reading Comprehension In Learning English. *English Language Teaching Methodology*, 4(1), 56–61. <https://doi.org/10.56983/Eltm.V4i1.154>
- Zhang, Y., Qi, W., Xia, C., Sun, H., & Chen, L. (2025). Exploring The Effect Of Cooperative Learning On Senior High School Students' Critical Thinking In Efl Writing: An Intervention Study. *Thinking Skills And Creativity*, 56, 101765. <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2025.101765>



Lampiran 1

Kisi-kisi Instrumen Pretest-Posttest

No	Aspek	Indikator	Bentuk Soal	Nomor Soal	Skor
1.	Pemahaman Isi	Menjelaskan tema/ide pokok puisi	Uraian singkat	1	1-4
		Mengidentifikasi tokoh/objek dalam puisi	Uraian singkat	2	
2.	Pemahaman Makna	Menafsirkan makna kata/larik	Uraian singkat	3	1-4
		Menjelaskan makna keseluruhan isi puisi	Uraian singkat	4	
3.	Pemahaman Bahasa	Mengenali majas/gaya bahasa	Uraian singkat	5	1-4
		Menjelaskan fungsi bahasa dalam puisi	Uraian singkat	6	
4.	Pemahaman Pesan/Moral	Menyimpulkan amanat puisi	Uraian singkat	7	1-4
		Mengaitkan pesan dengan kehidupan sehari-hari	Uraian singkat	8	

Kisi-kisi instrumen pretest dan posttest disusun berdasarkan indikator penilaian pemahaman membaca puisi siswa sebagaimana tercantum pada Tabel 3.4, sehingga instrumen yang digunakan memiliki kesesuaian dengan indikator yang diukur.

Lampiran 2

a. Teks Puisi 1

“Doa”

Karya: Chairil Anwar

Kepada pemeluk teguh

Tuhanku

Dalam termangu

Aku masih menyebut nama-Mu

Biar susah sungguh

Mengingat Kau penuh seluruh

Cahaya-Mu panas suci

Tinggal kerdip lilin di kelam sunyi

Tuhanku

Aku hilang bentuk

Remuk

Tuhanku

Aku mengembara di negeri asing

Tuhanku

Di pintu-Mu aku mengetuk

Aku tidak bisa berpaling

b. Soal Pre test

No	Soal	Indikator
1.	Jelaskan tema atau ide pokok yang terkandung dalam puisi “Doa” karya Chairil	Menjelaskan tema/ide pokok puisi
2.	Sebutkan dan jelaskan objek atau hal utama yang menjadi pusat perhatian dalam puisi tersebut!	Menafsirkan makna kata/larik
3.	Jelaskan makna keseluruhan isi puisi “Doa” secara singkat dan runtut!	Menjelaskan makna keseluruhan isi puisi
4.	Sebutkan majas atau gaya bahasa yang terdapat dalam puisi tersebut dan jelaskan secara singkat!	Mengenali majas/gaya bahasa
5.	Jelaskan fungsi penggunaan bahasa atau majas dalam puisi tersebut dalam memperkuat makna dan suasana puisi!	Menjelaskan fungsi bahasa dalam puisi
6.	Simpulkan amanat atau pesan moral yang ingin disampaikan penyair melalui puisi tersebut!	Menyimpulkan amanat puisi
7.	Jelaskan keterkaitan pesan dalam puisi “Doa” dengan kehidupan sehari-hari!	Mengaitkan pesan dengan kehidupan sehari-hari
8.	Jelaskan keterkaitan pesan dalam puisi tersebut dengan kehidupan atau pengalaman manusia secara umum!	Mengaitkan pesan dengan kehidupan sehari-hari

Lampiran 3

a. Teks Puisi 2

“Ayo”

karya Sutardji Calzoum Bachri

Adakah Yang Lebih Tobat
 Dibanding Air Mata
 Adakah Yang Lebih Mengucap
 Dibanding Airmata
 Adakah Yang Lebih Nyata
 Adakah Yang Lebih Hakekat
 Dibanding Airmata
 Adakah Yang Lebih Lembut
 Adakah Yang Lebih Dahsyat
 Dibanding Airmata
 Para Pemuda Yang
 Melimpah Di Jalan Jalan
 Itulah Airmata
 Samudera Puluhan Tahun Derita
 Yang Dierami Ayahbunda Mereka
 Dan Diemban Ratusan Juta
 Mulut Luka Yang Terpaksa
 Mengatup Diam
 Kini Airmata
 Lantang Menderam
 Meski Muka Kalian
 Takkan Dapat Selamat
 Di Hadapan Arwah Sejarah
 Ayo
 Masih Ada Sedikit Saat
 Untuk Membasuh

Pada Dalam Dan Luas
Airmata Ini
Ayo
Jangan Bandel
Jangan Nekat Pada Hakekat
Jangan Kalian Simbahkan
Gas Airmata Pada Lautan Airmata
Malah Tambah Merebak
Jangan Letupkan Peluru
Logam Akan Menangis
Dan Tenggelam
Dikedalaman Airmata
Jangan Gunakan Pentungan
Mana Ada Hikmah
Mampat
Karena Pentungan
Para Muda Yang Raib Nyawa
Karena Tembakan
Yang Pecah Kepala
Sebab Pentungan
Memang Tak Lagi Mungkin
Jadi Sarjana Atau Apa Saja
Namun
Mereka Telah
Nyempurnakan
Bakat Gemilang
Sebagai Airmata
Yang Kini Dan Kelak
Selalu Dibilang
Bagi Perjalanan Bangsa

b. Soal *Post test*

No	Soal	Indikator
1.	Jelaskan tema atau ide pokok yang terkandung dalam puisi “Ayo” karya Sutardji Calzoum Bachri!	Menjelaskan tema/ide pokok puisi
2.	Sebutkan dan jelaskan objek atau hal utama yang menjadi pusat perhatian dalam puisi tersebut!	Menafsirkan makna kata/larik
3.	Jelaskan makna pengulangan kata “ayo” atau ungkapan sejenis yang terdapat dalam puisi tersebut!	Menjelaskan makna keseluruhan isi puisi
4.	Jelaskan makna keseluruhan isi puisi “Ayo” secara singkat dan runtut!	Mengenali majas/gaya bahasa
5.	Identifikasilah ciri kebahasaan atau gaya bahasa khas yang digunakan dalam puisi “Ayo”!	Menjelaskan fungsi bahasa dalam puisi
6.	Jelaskan fungsi penggunaan pengulangan bunyi atau kata dalam puisi tersebut dalam membangun makna dan kekuatan ekspresi puisi!	Menyimpulkan amanat puisi
7.	Simpulkan amanat atau pesan yang ingin disampaikan penyair melalui puisi “Ayo”!	Mengaitkan pesan dengan kehidupan sehari-hari
8.	Jelaskan keterkaitan pesan dalam puisi “Ayo” dengan kehidupan manusia atau realitas sosial di sekitar Anda!	Mengaitkan pesan dengan kehidupan sehari-hari

Lampiran 4

DOKUMENTASI

1. Pelaksanaan *Pre Test*



2. Pembentukan Kelompok Belajar



3. Penyampaian Tujuan Pembelajaran



4. Kegiatan Membaca Puisi



5. Diskusi Kelompok



6. Kegiatan Menulis



7. Presentasi Hasil Kelompok



8. Pelaksanaan *Post Test*

