

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai konflik sosial dalam kumpulan cerpen *Robohnya Surau Kami* karya A. A. Navis dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra, dapat disimpulkan bahwa cerpen-cerpen dalam karya tersebut memuat berbagai konflik sosial yang mencerminkan realitas kehidupan masyarakat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam kumpulan cerpen *Robohnya Surau Kami* karya A. A. Navis ditemukan sebanyak 80 data konflik sosial yang terbagi ke dalam beberapa kategori masalah sosial. Konflik sosial yang pertama adalah masalah kemiskinan dan lapangan pekerjaan, yang ditemukan sebanyak 20 data. Konflik ini menggambarkan kondisi masyarakat yang mengalami kesulitan ekonomi, keterbatasan pekerjaan, serta perjuangan tokoh dalam memenuhi kebutuhan hidupnya.

Konflik sosial yang kedua adalah masalah disorganisasi keluarga, yang ditemukan sebanyak 23 data. Konflik ini berkaitan dengan hubungan keluarga yang tidak harmonis, seperti pertentangan antara anggota keluarga, kurangnya tanggung jawab dalam keluarga, serta kondisi keluarga yang tidak berjalan sesuai dengan fungsi sosialnya.

Konflik sosial yang ketiga adalah masalah generasi muda dalam masyarakat modern, yang ditemukan sebanyak 16 data. Konflik ini menggambarkan permasalahan yang dihadapi oleh generasi muda dalam menghadapi perubahan sosial, seperti kurangnya pengalaman hidup, perbedaan pandangan dengan generasi yang lebih tua, serta tantangan dalam menyesuaikan diri dengan perkembangan masyarakat modern.

Konflik sosial yang keempat adalah masalah agama dan kepercayaan, yang ditemukan sebanyak 21 data. Konflik ini berkaitan dengan cara tokoh memahami dan menjalankan ajaran agama dalam kehidupan sehari-hari, yang dalam beberapa cerita menunjukkan adanya penyimpangan dalam pemahaman agama serta ketidakseimbangan antara ibadah ritual dengan tanggung jawab sosial dalam kehidupan masyarakat.

Berdasarkan temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa kumpulan cerpen *Robohnya Surau Kami* karya A. A. Navis tidak hanya menyajikan cerita fiksi semata, tetapi juga merepresentasikan berbagai permasalahan sosial yang terjadi dalam kehidupan masyarakat. Melalui konflik-konflik sosial yang ditampilkan, pengarang menyampaikan kritik sosial terhadap kondisi masyarakat sekaligus memberikan gambaran mengenai pentingnya menjaga keseimbangan dalam kehidupan sosial.

B. Implikasi

Implikasi dalam penelitian ini berkaitan dengan pemanfaatan hasil penelitian dalam kehidupan sosial maupun dalam bidang akademik. Penelitian mengenai konflik sosial dalam kumpulan cerpen Robohnya Surau Kami karya A. A. Navis menunjukkan bahwa karya sastra dapat merepresentasikan berbagai permasalahan sosial yang terjadi dalam kehidupan masyarakat, seperti kemiskinan dan lapangan pekerjaan, disorganisasi keluarga, permasalahan generasi muda dalam masyarakat modern, serta masalah agama dan kepercayaan. Melalui penelitian ini diharapkan masyarakat dapat lebih memahami pentingnya menjaga keseimbangan dalam kehidupan sosial, seperti menjunjung nilai kebersamaan, saling menghargai, serta hidup berdampingan secara harmonis dengan orang lain di lingkungan sekitar.

Selain itu, penelitian ini juga memiliki implikasi dalam beberapa bidang, antara lain sebagai berikut.

1. Bagi mahasiswa, hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan serta memperkaya kajian dalam bidang sastra, khususnya yang berkaitan dengan konflik sosial dalam karya sastra. Penelitian ini juga dapat menjadi referensi bagi mahasiswa yang ingin melakukan penelitian selanjutnya mengenai kajian sastra, khususnya yang menggunakan pendekatan sosiologi sastra.

2. Bagi masyarakat, khususnya tokoh masyarakat, hasil penelitian ini dapat memberikan gambaran mengenai pentingnya memahami nilai-nilai sosial dalam kehidupan bermasyarakat. Nilai-nilai seperti kebersamaan, kepedulian sosial, dan gotong royong dapat memperkuat solidaritas dalam masyarakat sehingga tercipta kehidupan sosial yang harmonis.

Dengan demikian, penelitian ini diharapkan tidak hanya memberikan kontribusi dalam bidang akademik, tetapi juga dapat memberikan manfaat bagi masyarakat dalam memahami berbagai konflik sosial yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari melalui karya sastra.

C. Saran

Dari hasil penelitian ini, beberapa hal yang penulis sarankan kepada

1. Kajian ini dapat membantu pembaca memahami aspek sosial dalam kumpulan cerpen *Robohnya Surau Kami* Karya A.A Navis
2. Menjadi informasi yang diperoleh dari hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran sastra di perguruan tinggi yakni sebagai masukan untuk pembelajaran telaah sastra dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra.
3. Menjadi masukan bagi peneliti lain terutama yang mengkaji mengenai aspek sosial dalam kumpulan cerpen *Robohnya Surau Kami* Karya A.A Navis

4. Hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan untuk pengembangan teori sastra mengenai kajian karya sastra dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra.