

BAB V

KESIMPULAN IMPLIKASI DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai makna denotatif dan makna konotatif dalam novel *Anjing Mengeong, Kucing Menggonggong* karya Eka Kurniawan, dapat disimpulkan bahwa dalam novel tersebut ditemukan tiga jenis makna, yaitu makna denotatif, makna konotatif positif, dan makna konotatif negatif. Dari hasil analisis data yang dilakukan, ditemukan sebanyak 159 data makna yang terdiri atas 59 makna denotatif, 34 makna konotatif positif, dan 66 makna konotatif negatif.

1. Makna konotatif negatif merupakan jenis makna yang paling dominan ditemukan dalam novel tersebut, yaitu sebanyak 66 data. Dominasi makna konotatif negatif menunjukkan bahwa pengarang lebih sering menggunakan kata atau ungkapan yang mengandung nilai rasa tidak baik, seperti sindiran, kritik sosial, dan penilaian terhadap kondisi kehidupan tokoh dalam cerita. Penggunaan makna ini juga berkaitan dengan konflik yang dialami tokoh utama, terutama hubungan antara Sato Reang dan ayahnya yang mendidik secara keras, sehingga menimbulkan perasaan marah, dendam, dan penolakan dalam diri tokoh.
2. Makna denotatif merupakan jenis makna yang jumlahnya cukup banyak ditemukan dalam novel, yaitu sebanyak 59 data. Makna denotatif digunakan pengarang untuk menjelaskan peristiwa, latar, serta tindakan tokoh secara langsung sesuai dengan arti sebenarnya. Penggunaan makna

denotatif membantu pembaca memahami alur cerita dengan lebih jelas karena informasi disampaikan secara lugas tanpa menimbulkan penafsiran yang beragam.

3. Makna konotatif positif merupakan jenis makna yang paling sedikit ditemukan, yaitu sebanyak 34 data. Makna konotatif positif digunakan untuk menyampaikan nilai-nilai kebaikan seperti harapan, nasihat, dan sikap yang dianggap baik dalam kehidupan. Meskipun jumlahnya tidak sebanyak jenis makna lainnya, penggunaan makna konotatif positif tetap memberikan gambaran tentang nilai moral yang ingin disampaikan pengarang kepada pembaca.

Secara keseluruhan, hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan makna dalam novel tidak hanya berfungsi untuk menyampaikan peristiwa dalam cerita, tetapi juga untuk menggambarkan konflik tokoh serta menyampaikan kritik sosial dan nilai-nilai kehidupan melalui pilihan kata yang digunakan oleh pengarang.

B. Implikasi

Temuan penelitian ini memiliki beberapa implikasi penting, baik secara teoritis maupun praktis.

1. Implikasi Teoritis

Hasil penelitian ini dapat menambah kajian dalam bidang semantik, khususnya tentang makna denotatif dan makna konotatif menurut teori Chaer. Penelitian ini menunjukkan bahwa dalam novel *Anjing Mengeong, Kucing Menggonggong* karya Eka Kurniawan terdapat penggunaan

kalimat yang memiliki makna denotatif dan makna konotatif. Hal ini menunjukkan bahwa bahasa dalam karya sastra tidak hanya memiliki makna sebenarnya, tetapi juga dapat memiliki makna tambahan yang memberi kesan atau rasa tertentu.

2. Implikasi Praktis

Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan pembelajaran dalam pelajaran bahasa dan sastra Indonesia. Contoh makna denotatif dan konotatif yang ditemukan dalam novel dapat membantu siswa atau mahasiswa lebih mudah memahami perbedaan kedua jenis makna tersebut. Selain itu, penelitian ini juga dapat membantu pembaca memahami isi dan pesan dalam novel dengan lebih baik.

C. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan, peneliti menyampaikan beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi bahan pertimbangan bagi pihak-pihak terkait dalam pengembangan kajian semantik, khususnya mengenai makna denotatif dan makna konotatif. Saran-saran ini disusun sebagai upaya untuk mendorong penelitian selanjutnya agar lebih mendalam dan bermanfaat.

1. Manfaat Teoretis

Penelitian ini diharapkan bisa menambah wawasan tentang teori semantik dalam linguistik terutama terkait penggunaan makna denotatif dan konotatif. Selain itu, penelitian ini juga diharapkan dapat memberikan pemahaman lebih jelas.

2. Manfaat Praktis

Penelitian ini bermanfaat bagi:

- a. Bagi peneliti selanjutnya penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan referensi dalam melakukan penelitian yang berkaitan dengan kajian semantik.
- b. Bagi Mahasiswa penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan pembelajaran untuk memahami bidang semantik, terutama tentang makna denotatif dan konotatif.
- b. Bagi pembaca penelitian ini membantu memahami pesan dan makna yang terdapat dalam novel *Anjing Mengeong, Kucing Menggonggong* karya Eka Kurniawan sehingga pembaca dapat memahami isi cerita dengan baik.