

**TINJAUAN YURIDIS IMPLEMENTASI PENDAFTARAN HAK  
CIPTA TERHADAP KARYA ILMIAH DI LINGKUNGAN  
PERGURUAN TINGGI SEBAGAI BENTUK PENGAKUAN  
HUKUM ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL**

**SKRIPSI**



**DIAJUKAN OLEH:**

**NAMA : DHEBY RIZKI AULIA ZK  
NPM : 2274201270  
KONSENTRASI : HUKUM PERDATA**

**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM  
FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU  
2026**

**TINJAUAN YURIDIS IMPLEMENTASI PENDAFTARAN HAK CIPTA  
TERHADAP KARYA ILMIAH DI LINGKUNGAN PERGURUAN TINGGI  
SEBAGAI BENTUK PENGAKUAN HUKUM ATAS KEKAYAAN  
INTELEKTUAL**

Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Hukum



**DIAJUKAN OLEH:**

**NAMA : DHEBY RIZKI AULIA ZK  
NPM : 2274201270  
KONSENTRASI : HUKUM PERDATA**

**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM  
FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU  
2026**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**TINJAUAN YURIDIS IMPLEMENTASI PENDAFTARAN HAK CIPTA  
TERHADAP KARYA ILMIAH DI LINGKUNGAN PERGURUAN TINGGI  
SEBAGAI BENTUK PENGAKUAN HUKUM ATAS KEKAYAAN  
INTELEKTUAL**

Hari :  
Tanggal :

Penyusun:

**DHEBY RIZKI AULIA ZK**  
**NPM. 2274201270**

Dosen Pembimbing

  
**Hendi Sastra Putra, S.H., M.H**  
**NIDN. 0226058403**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**Skripsi ini dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Fakultas Hukum Universitas**

**Muhammadiyah Bengkulu, pada:**

**Hari : Kamis**

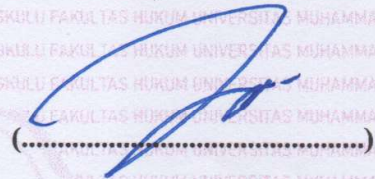
**Tanggal : 5 Maret 2026**

**DEWAN PENGUJI**

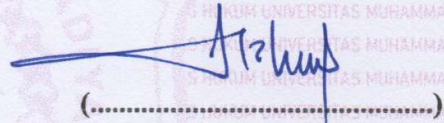
**NAMA**

**TANDA TANGAN**

- 1. Dr. Sinung Mufti Hangabei, S.H., M.H**  
**NIDN. 0225028801**  
**(Ketua Penguji)**



- 2. Hendi Sastra Putra, S.H., M.H**  
**NIDN. 0226058403**  
**(Anggota Penguji)**



- 3. Mikho Ardinata, S.H., M.H**  
**NIDN. 0202059104**  
**(Anggota Penguji)**



**Mengetahui**  
**Dekan Fakultas Hukum**  
**Universitas Muhammadiyah Bengkulu**



**Dr. Ranga Javanarto, S. H. M. H**  
**NP. 19850125 201110 1 099**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Mahasiswa yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dheby Rizki Aulia ZK  
NPM : 2274201270  
Tahun Terdaftar : 2022  
Program Studi : Strata Satu (S1)  
Fakultas : Hukum

Dengan ini saya menyatakan Skripsi yang saya tulis dengan judul "*Tinjauan Yuridis Implementasi Pendaftaran Hak Cipta terhadap Karya Ilmiah di Lingkungan Perguruan Tinggi sebagai Bentuk Pengakuan Hukum Atas Kekayaan Intelektual*" merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dan dari skripsi orang lain kecuali yang sumbernya dicantumkan. Apabila dikemudian hari pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut dari predikat kelulusan dan kejasanaannya).

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnta, tanpa paksaan dari pihak manapun.

Bengkulu, \_\_ Februari 2026  
Yang membuat pernyataan



Dheby Rizki Aulia ZK  
NPM. 2274201270

## MOTTO

*“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”*

*(Q.S. Al-Insyirah: 6)*

*Perjalanan menuju keberhasilan tidak pernah terlepas dari tantangan, pengorbanan, dan proses panjang yang melelahkan. Namun, setiap kesulitan yang dihadapi sesungguhnya merupakan bagian dari cara Allah SWT mendidik hamba-Nya agar menjadi pribadi yang lebih kuat, sabar, dan bijaksana. Ketika seseorang mampu bertahan, tetap berusaha, dan tidak menyerah dalam menghadapi rintangan, maka pada saat itulah ia sedang mendekatkan dirinya pada pintu kemudahan yang telah dijanjikan oleh-Nya.*

*Keberhasilan bukanlah sekadar hasil akhir, melainkan kemampuan untuk tetap melangkah meskipun dalam keadaan sulit, tetap berdoa ketika harapan tampak jauh, serta tetap percaya bahwa setiap usaha yang dilakukan dengan penuh keikhlasan tidak akan pernah sia-sia di hadapan Allah SWT.*

## PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan puji dan syukur yang sedalam-dalamnya ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, serta disertai rasa hormat dan terima kasih yang tulus dari lubuk hati terdalam, skripsi ini penulis persembahkan sebagai ungkapan rasa syukur dan wujud cinta atas doa, dukungan, bimbingan, pengorbanan, serta semangat yang senantiasa diberikan oleh berbagai pihak yang setia mendampingi penulis dalam setiap tahapan perjalanan akademik, sejak awal perkuliahan hingga terselesaikannya karya ilmiah sederhana ini. Persembahan ini penulis tujukan kepada:

1. Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas segala nikmat iman, kesehatan, kesempatan, serta kekuatan lahir dan batin yang tiada terhingga, sehingga penulis mampu melalui setiap proses dengan penuh kesabaran, keteguhan, dan keyakinan hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kedua orang tua tercinta, yang senantiasa menjadi sumber kekuatan terbesar dalam hidup penulis. Terima kasih atas kasih sayang yang tulus, doa yang tiada pernah putus, pengorbanan yang tidak ternilai, serta motivasi yang terus mengalir tanpa henti. Segala pencapaian ini tidak terlepas dari didikan, keteladanan, dan perjuangan yang telah diberikan sepanjang perjalanan hidup penulis.
3. Suami tercinta, yang dengan penuh kesabaran, pengertian, dan ketulusan senantiasa mendampingi penulis dalam setiap langkah. Terima kasih atas dukungan moral, doa, semangat, serta pengorbanan waktu dan perhatian yang diberikan, terutama ketika penulis menghadapi berbagai tantangan selama

proses penyusunan skripsi ini. Kehadiran dan dukunganmu menjadi sumber ketenangan dan kekuatan bagi penulis untuk terus berjuang hingga mencapai tahap ini.

4. Anak tercinta, yang menjadi penyemangat terbesar dalam kehidupan penulis. Kehadiranmu adalah anugerah sekaligus inspirasi yang memberikan motivasi luar biasa untuk terus belajar, berkembang, dan menjadi teladan yang baik. Setiap usaha dan perjuangan yang dilakukan penulis tidak terlepas dari harapan untuk memberikan masa depan yang lebih baik bagimu.
5. Dosen pembimbing, dosen penguji, dan seluruh civitas akademika Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Bengkulu, atas segala bimbingan, arahan, ilmu pengetahuan, serta kesabaran yang telah diberikan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
6. Teman-teman seperjuangan, yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan akademik penulis melalui kebersamaan, dukungan, serta semangat saling menguatkan dalam menghadapi berbagai tantangan selama masa studi.
7. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan, dukungan moral, motivasi, dan doa dengan tulus, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan sebagaimana yang diharapkan.

Akhir kata, penulis berharap semoga karya ilmiah ini dapat memberikan manfaat, menjadi amal kebaikan, serta menjadi langkah awal dalam perjalanan panjang pengabdian penulis di bidang ilmu pengetahuan dan masyarakat.

## **ABSTRAK**

### **TINJAUAN YURIDIS IMPLEMENTASI PENDAFTARAN HAK CIPTA TERHADAP KARYA ILMIAH DI LINGKUNGAN PERGURUAN TINGGI SEBAGAI BENTUK PENGAKUAN HUKUM ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL**

**Oleh:**

**Dheby Rizki Aulia ZK**

Perlindungan hak cipta terhadap karya ilmiah di lingkungan perguruan tinggi merupakan aspek penting dalam menjamin pengakuan hukum atas kekayaan intelektual sivitas akademika. Meskipun Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta menganut prinsip deklaratif, dalam praktiknya pencatatan hak cipta tetap diperlukan sebagai alat bukti administratif dan bentuk kepastian hukum. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implementasi pendaftaran hak cipta terhadap karya ilmiah di lingkungan perguruan tinggi serta mengidentifikasi kendala yang dihadapi dan upaya penyelesaiannya. Penelitian ini menggunakan metode yuridis empiris dengan pendekatan peraturan perundang-undangan dan pendekatan sosiologis. Data diperoleh melalui wawancara dengan Ketua LPMPP, staf HKI, serta dosen dan mahasiswa yang telah mendaftarkan hak cipta, didukung dengan studi dokumentasi dan bahan hukum primer maupun sekunder. Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi pendaftaran hak cipta di Universitas Muhammadiyah Bengkulu telah berjalan secara terstruktur melalui LPMPP hingga pengajuan ke Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. Capaian 92 HKI dan 1 paten sederhana periode 2021–2025 mencerminkan adanya komitmen kelembagaan dalam perlindungan kekayaan intelektual. Namun demikian, masih terdapat kendala berupa rendahnya kesadaran hukum, kurangnya literasi teknis prosedur pendaftaran, serta belum meratanya kebijakan internal yang bersifat mengikat. Upaya yang dilakukan meliputi sosialisasi, pendampingan teknis, serta penguatan regulasi internal. Dengan demikian, pendaftaran hak cipta tidak hanya menjadi formalitas administratif, tetapi merupakan bentuk pengakuan hukum dan perlindungan efektif terhadap karya ilmiah di perguruan tinggi.

**Kata Kunci:** Hak cipta; Implementasi; Kekayaan intelektual; Perguruan tinggi; Pendaftaran.

**ABSTRACT**

**A JURIDICAL REVIEW OF THE IMPLEMENTATION OF COPYRIGHT REGISTRATION FOR SCIENTIFIC WORKS IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS AS A FORM OF LEGAL RECOGNITION OF INTELLECTUAL PROPERTY**

By:

**Dheby Rizki Aulia ZK**

Copyright protection for scientific works within higher education institutions is an important aspect in ensuring legal recognition of the intellectual property of the academic community. Although Law Number 28 of 2014 concerning Copyright adopts a declarative principle, in practice copyright registration is still required as administrative evidence and as a form of legal certainty. This study aims to analyze the implementation of copyright registration for scientific works in higher education institutions and to identify the obstacles encountered and the efforts made to address them. This research employed an empirical juridical method with statutory and sociological approaches. Data were obtained through interviews with the Head of LPMPP, intellectual property (IPR) staff, as well as lecturers and students who have registered copyrights, supported by documentation studies and both primary and secondary legal materials. The results of the study indicate that the implementation of copyright registration at Universitas Muhammadiyah Bengkulu has been carried out in a structured manner through LPMPP before submission to the Directorate General of Intellectual Property. The achievement of 92 intellectual property rights (IPR) registrations and one simple patent during the 2021–2025 period reflects the institution's commitment to protecting intellectual property. However, several obstacles remain, including low legal awareness, limited technical literacy regarding registration procedures, and the absence of evenly implemented binding internal policies. Efforts to address these issues include conducting socialization programs, providing technical assistance, and strengthening internal regulations. Therefore, copyright registration is not merely an administrative formality but also represents a form of legal recognition and effective protection of scientific works in higher education institutions.

**Keywords:** Copyright, Implementation, Intellectual Property, Higher Education, Registration

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik, dan karunia-Nya, sehingga penulisan skripsi yang berjudul *“Tinjauan Yuridis Implementasi Pendaftaran Hak Cipta terhadap Karya Ilmiah di Lingkungan Perguruan Tinggi sebagai Bentuk Pengakuan Hukum Atas Kekayaan Intelektual”* dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi dan memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Program Studi Ilmu Hukum, Fakultas Hukum, Universitas Muhammadiyah Bengkulu.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis telah mendapatkan banyak dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. Susiyanto, M.Si selaku Rektor UM Bengkulu selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Bengkulu, atas kepemimpinan dan kebijakan yang mendukung iklim akademik yang kondusif di lingkungan universitas.
2. Bapak Dr. Ranga Jayanuarto, S.H., M.H selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Bengkulu, penulis mengucapkan terimakasih atas segala bimbingan selama proses menempuh pendidikan di Fakultas Hukum UM Bengkulu.
3. Bapak Dr. Sinung Mufti Hangabei, S.H., M.H., selaku Wakil Dekan I sekaligus dosen penguji skripsi, penulis mengucapkan terimakasih atas segala masukan dan saran yang telah diberikan dalam proses penyusunan skripsi ini.

4. Bapak Hendi Sastra Putra, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Ilmu Hukum Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Bengkulu sekaligus dosen pembimbing skripsi, yang telah dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta meluangkan waktu dan pikirannya dalam mendampingi penulis hingga skripsi ini dapat diselesaikan.
5. Bapak Mikho Ardinata, S.H., M.H., selaku dosen penguji skripsi, yang telah memberikan kritik dan saran konstruktif guna penyempurnaan penulisan skripsi ini.
6. Seluruh dosen Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Bengkulu, atas ilmu pengetahuan, wawasan, dan motivasi yang diberikan selama masa studi, yang menjadi bekal berharga bagi penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat berbagai kekurangan dan keterbatasan, baik dari segi isi maupun teknik penyajian. Oleh karena itu, masukan berupa saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan karya ini di masa yang akan datang.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan kontribusi positif, baik secara akademik maupun praktis, serta bermanfaat bagi pembaca dan pihak-pihak yang berkepentingan.

Bengkulu, \_\_Februari 2026

Dheby Rizki Aulia ZK  
NPM. 2274201270

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>COVER</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>ABSTRACK</b> .....	x
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiii

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Hak Kekayaan Intelektual.....	10
B. Ruang Lingkup Hak Cipta .....	18
C. Substansi Hak Cipta.....	19
D. Ciptaan yang Dilindungi .....	22
E. Karya Tulis Ilmiah yang Dipublikasi sebagai Karya Cipta .....	26

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	34
B. Sumber Data.....	35
C. Teknik Pengumpulan Data .....	36
D. Teknik Analisis Data .....	37

#### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

- A. Implementasi Pendaftaran Hak Cipta terhadap Karya Ilmiah di Lingkungan Perguruan Tinggi ..... 40
- B. Kendala yang Dihadapi dalam Pelaksanaan Pendaftaran Hak Cipta terhadap Karya Ilmiah di Perguruan Tinggi..... 52

#### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

- A. Kesimpulan ..... 59
- B. Saran ..... 60

#### **DAFTAR PUSTAKA**

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Hak cipta merupakan salah satu bentuk perlindungan hukum terhadap hasil karya cipta manusia yang memiliki nilai intelektual dan ekonomis. Dalam era globalisasi dan digitalisasi saat ini, karya intelektual seperti karya tulis ilmiah, buku ajar, laporan penelitian, dan karya kreatif lainnya menjadi aset penting yang membutuhkan perlindungan hukum untuk menghindari tindakan plagiarisme, penjiplakan, atau penyalahgunaan.<sup>1</sup> Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta memberikan landasan yuridis bagi setiap pencipta untuk memperoleh pengakuan dan perlindungan hukum atas karyanya. Perlindungan tersebut tidak hanya memberikan rasa aman bagi pencipta, tetapi juga berkontribusi dalam mendorong inovasi dan kemajuan ilmu pengetahuan.<sup>2</sup>

Perguruan tinggi sebagai institusi akademik memiliki peran strategis dalam menghasilkan berbagai karya ilmiah yang bersumber dari kegiatan tridharma perguruan tinggi, yaitu pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat. Karya ilmiah yang dihasilkan oleh dosen, mahasiswa, dan tenaga kependidikan merupakan bentuk konkret dari kekayaan

---

<sup>1</sup> Judijanto, Loso., Prananda, Gingga., Herwantono., Macmud, Amir., Fauzi, Muhammad Sukron. Perlindungan Hukum Hak Cipta di Era Digital: Analisis Karya yang Dipublikasikan di E-Media dan Implikasinya. *Ekasakti Jurnal Penelitian dan Pengabdian (EJPP)*. 4 (2). 2024. hlm. 679-688

<sup>2</sup> Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

intelektual yang lahir dari aktivitas ilmiah. Namun, pada kenyataannya, masih banyak karya ilmiah di lingkungan perguruan tinggi yang belum didaftarkan secara resmi sebagai hak cipta. Kondisi ini menimbulkan kerentanan terhadap pelanggaran hak kekayaan intelektual dan melemahkan pengakuan hukum terhadap karya ilmiah tersebut.<sup>3</sup>

Implementasi pendaftaran hak cipta terhadap karya ilmiah di perguruan tinggi merupakan langkah penting dalam memberikan legitimasi hukum terhadap hasil ciptaan sivitas akademika. Melalui proses pendaftaran, karya ilmiah tidak hanya memperoleh perlindungan hukum, tetapi juga diakui sebagai kekayaan intelektual yang sah secara hukum. Hal ini sejalan dengan semangat pemerintah dalam mendorong budaya riset dan publikasi yang beretika serta berintegritas.<sup>4</sup> Dengan adanya pendaftaran hak cipta, universitas dapat menegaskan posisi akademik dan legal atas karya ilmiah yang dihasilkan, serta memperkuat reputasi institusional di tingkat nasional maupun internasional.

Universitas Muhammadiyah Bengkulu (UMB) sebagai salah satu perguruan tinggi swasta yang berlandaskan nilai-nilai Islam dan keilmuan turut berkomitmen untuk mengembangkan budaya akademik yang berorientasi pada inovasi dan integritas ilmiah. Dalam konteks ini, UMB berupaya memberikan perlindungan hukum terhadap karya ilmiah sivitas

---

<sup>3</sup> Hidayah, Khoirul. Tingkat Pemahaman Mahasiswa Tentang Perlindungan Hak Cipta Atas Karya Tulis (Studi terhadap Mahasiswa UIN Maulana Malik Ibrahim Malang). *Jurnal Syariah dan Hukum*. 5 (1). 2013. hlm. 52-66

<sup>4</sup> Nanda Dwi Rizkia, Hardi Fardiansyah. (2022). *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Bandung: Widina Bhakti Persada. Hlm. 14.

akademikanya melalui implementasi sistem pendaftaran hak cipta. Langkah ini tidak hanya sebagai bentuk penghargaan terhadap karya intelektual, tetapi juga sebagai bagian dari tanggung jawab moral dan hukum universitas dalam menegakkan prinsip keadilan akademik dan penghargaan terhadap hasil karya.

Kegiatan pendaftaran hak cipta di lingkungan perguruan tinggi juga memiliki dimensi yuridis dan administratif yang kompleks. Proses tersebut memerlukan pemahaman mendalam mengenai ketentuan perundang-undangan, mekanisme pendaftaran, serta pembagian hak antara individu pencipta dan lembaga tempat karya itu dihasilkan. Dalam praktiknya, seringkali muncul persoalan mengenai siapa yang berhak atas karya tersebut apakah individu pencipta atau institusi terutama ketika karya ilmiah dihasilkan dalam kegiatan penelitian yang didanai oleh universitas atau pihak ketiga. Oleh karena itu, diperlukan kajian yuridis yang mendalam untuk memastikan implementasi pendaftaran hak cipta di perguruan tinggi berjalan sesuai dengan koridor hukum yang berlaku.<sup>5</sup>

Disamping itu, faktor kesadaran dan pemahaman sivitas akademika terhadap pentingnya pendaftaran hak cipta juga menjadi tantangan tersendiri. Masih banyak dosen dan mahasiswa yang belum memahami manfaat dan prosedur pendaftaran hak cipta terhadap karya ilmiah yang mereka hasilkan.

---

<sup>5</sup> Azizah, Nurul., Sukardan, Aloysius., Nubatonis, Orpa J. Perlindungan Hukum terhadap Pemegang Hak Cipta Atas Penggunaan Logo Perguruan Tinggi Universitas Teknologi Sumbawa pada Penjualan Merchandise oleh PT. Olat Maras Teknologi di Sumbawa Nusa Tenggara Barat. *Iklmim: Jurnal Ilmu Hukum dan*

Kurangnya sosialisasi dan pendampingan dari pihak universitas dapat menghambat pelaksanaan kebijakan ini secara optimal. Padahal, dengan meningkatnya kesadaran akan pentingnya perlindungan hukum atas karya ilmiah, potensi pelanggaran hak cipta di lingkungan akademik dapat diminimalisir.<sup>6</sup>

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 menegaskan bahwa pendaftaran hak cipta bukan merupakan syarat lahirnya hak, tetapi berfungsi sebagai alat bukti awal yang sah di hadapan hukum apabila terjadi sengketa. Dalam konteks perguruan tinggi, pendaftaran hak cipta menjadi instrumen administratif yang dapat memperkuat posisi hukum universitas dan sivitas akademika dalam melindungi karya ilmiah. Dengan demikian, implementasi pendaftaran hak cipta di lingkungan universitas merupakan upaya strategis untuk mewujudkan sistem pengelolaan kekayaan intelektual yang tertib, transparan, dan akuntabel.<sup>7</sup>

Lebih jauh lagi, penerapan pendaftaran hak cipta di perguruan tinggi dapat meningkatkan motivasi sivitas akademika dalam berkarya. Pengakuan formal dari negara melalui sertifikat hak cipta dapat menjadi bentuk apresiasi dan penghargaan atas kontribusi ilmiah seseorang. Hal ini akan mendorong munculnya budaya akademik yang lebih produktif, di mana dosen dan mahasiswa berlomba-lomba menghasilkan karya orisinal yang bermanfaat bagi kemajuan ilmu pengetahuan dan masyarakat luas. Dengan demikian,

---

<sup>6</sup> Atsar Abdul, *Mengenal Lebih Dekat Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Deepublish Publisher, Yogyakarta. 2018

<sup>7</sup> Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

sistem pendaftaran hak cipta berfungsi tidak hanya sebagai instrumen hukum, tetapi juga sebagai alat penggerak motivasi akademik.

Dalam konteks pengelolaan kelembagaan, implementasi hak cipta juga memberikan manfaat strategis bagi universitas dalam hal akreditasi dan rekognisi institusional. Banyak lembaga akreditasi, baik nasional maupun internasional, yang menilai jumlah dan kualitas kekayaan intelektual sebagai salah satu indikator mutu perguruan tinggi. Dengan meningkatnya jumlah karya yang terdaftar sebagai hak cipta, reputasi akademik universitas akan semakin meningkat. Hal ini tentu menjadi modal penting bagi Universitas Muhammadiyah Bengkulu dalam mewujudkan visinya sebagai universitas unggul, modern, dan berdaya saing global.

Namun demikian, pelaksanaan pendaftaran hak cipta di lingkungan perguruan tinggi tidak lepas dari berbagai kendala, baik administratif, teknis, maupun kesadaran hukum. Proses pengumpulan data, verifikasi karya, hingga pengajuan ke Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual memerlukan koordinasi lintas unit dan dukungan kebijakan universitas. Diperlukan sistem tata kelola yang jelas dan terintegrasi agar implementasi pendaftaran hak cipta dapat berjalan efektif. Selain itu, dibutuhkan kebijakan internal yang mendorong setiap karya ilmiah yang dihasilkan sivitas akademika agar secara otomatis diproses untuk memperoleh perlindungan hukum melalui pendaftaran.

Dari sisi akademik, pentingnya penelitian ini terletak pada analisis yuridis mengenai bagaimana implementasi pendaftaran hak cipta diterapkan

di lingkungan perguruan tinggi, serta bagaimana bentuk pengakuan hukum terhadap karya ilmiah sebagai kekayaan intelektual. Kajian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan teori dan praktik hukum kekayaan intelektual di Indonesia, khususnya di bidang hak cipta. Selain itu, hasil penelitian ini dapat menjadi rujukan bagi perguruan tinggi lain dalam mengimplementasikan sistem perlindungan karya ilmiah secara hukum.

Universitas Muhammadiyah Bengkulu telah menunjukkan komitmen nyata dalam hal perlindungan kekayaan intelektual. Berdasarkan data dari Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM), sejak tahun 2021 hingga 2024, Universitas Muhammadiyah Bengkulu telah berhasil memiliki sebanyak 92 hak cipta atas berbagai karya ilmiah dan kreatif. Pencapaian ini menunjukkan keseriusan universitas dalam memberikan pengakuan hukum terhadap hasil karya sivitas akademika. Capaian tersebut juga menjadi bukti bahwa pelaksanaan pendaftaran hak cipta di lingkungan UMB telah berjalan secara progresif dan sistematis sebagai bentuk nyata pengakuan hukum atas kekayaan intelektual.

Dengan demikian, penelitian berjudul *“Tinjauan Yuridis Implementasi Pendaftaran Hak Cipta terhadap Karya Ilmiah di Lingkungan Perguruan Tinggi sebagai Bentuk Pengakuan Hukum atas Kekayaan Intelektual (Studi Kasus di Universitas Muhammadiyah Bengkulu)”* menjadi penting untuk dilakukan. Penelitian ini akan mengkaji secara mendalam aspek hukum, administratif, dan praktis dari implementasi pendaftaran hak cipta di perguruan tinggi. Melalui penelitian ini diharapkan dapat ditemukan model

pengelolaan hak cipta yang ideal dan sesuai dengan prinsip keadilan serta memberikan rekomendasi bagi peningkatan sistem perlindungan kekayaan intelektual di lingkungan akademik.

## **B. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana implementasi pendaftaran hak cipta terhadap karya ilmiah di lingkungan Perguruan Tinggi sebagai bentuk pengakuan hukum atas kekayaan intelektual sivitas akademika?
2. Apa saja kendala yang dihadapi dalam pelaksanaan pendaftaran hak cipta terhadap karya ilmiah di Perguruan Tinggi, serta bagaimana upaya yang dilakukan untuk mengatasinya?

## **C. Tujuan Penelitian**

1. Untuk mengetahui implementasi pendaftaran hak cipta terhadap karya ilmiah di lingkungan Perguruan Tinggi sebagai bentuk pengakuan hukum atas kekayaan intelektual sivitas akademika?
2. Untuk mengetahui kendala yang dihadapi dalam pelaksanaan pendaftaran hak cipta terhadap karya ilmiah di Perguruan Tinggi, serta bagaimana upaya yang dilakukan untuk mengatasinya?

## **D. Manfaat Penelitian**

### **1. Manfaat Teoritis**

Penelitian ini memiliki manfaat dalam memperkaya khazanah ilmu hukum, khususnya di bidang hukum kekayaan intelektual. Penelitian ini

memberikan pemahaman akademik yang lebih mendalam mengenai bagaimana konsep perlindungan hak cipta, khususnya pendaftaran ciptaan, diimplementasikan dalam konteks perguruan tinggi. Melalui kajian ini, teori mengenai perlindungan hak cipta tidak hanya dijelaskan dari sudut pandang normatif, tetapi juga dikaitkan dengan praktik yang terjadi di lapangan. Dengan demikian, penelitian ini dapat menjadi referensi ilmiah yang relevan bagi mahasiswa, akademisi, dan peneliti yang tertarik mengkaji hubungan antara norma hukum dan realitas empiris dalam perlindungan karya ilmiah. Selain itu, penelitian ini juga berkontribusi dalam memperluas literatur yang membahas tata kelola HKI di perguruan tinggi serta menjadi pijakan bagi penelitian lanjutan yang ingin mengembangkan teori perlindungan karya intelektual di lingkungan akademik.

## **2. Manfaat Praktis**

Penelitian ini memberikan manfaat nyata bagi berbagai pihak yang terlibat dalam pengelolaan dan perlindungan karya ilmiah di perguruan tinggi. Bagi pihak institusi, hasil penelitian dapat menjadi masukan dalam memperkuat kebijakan internal, meningkatkan layanan unit HKI, serta memperbaiki mekanisme pendaftaran hak cipta agar lebih efektif dan mudah diakses oleh sivitas akademika. Bagi dosen, peneliti, dan mahasiswa, penelitian ini memberikan pemahaman tentang prosedur, manfaat, dan kendala dalam pendaftaran hak cipta, sehingga diharapkan dapat meningkatkan kesadaran dan partisipasi mereka dalam melindungi

karya ilmiah. Selain itu, hasil penelitian juga dapat digunakan oleh pembuat kebijakan, seperti DJKI, sebagai bahan evaluasi atas implementasi peraturan yang berlaku di perguruan tinggi. Secara lebih luas, manfaat praktis dari penelitian ini terletak pada kontribusinya dalam membangun budaya akademik yang lebih menghargai karya intelektual, meminimalkan risiko pelanggaran hak cipta, dan memperkuat penjaminan mutu akademik di lingkungan pendidikan tinggi.