

**KETERAMPILAN MENULIS DAN EFIKASI DIRI SISWA MELALUI  
MODEL *COOPERATIVE INTEGRATED READING AND COMPOSITION*  
(*CIRC*) DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA SERI BERGAMBAR DI  
SMK NEGERI 3 KEPAHANG**

**TESIS**



**OLEH :**

**SISLENI**

**2386110035**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PEDAGOGI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**

**2026**

**KETERAMPILAN MENULIS DAN EFIKASI DIRI SISWA MELALUI  
MODEL *COOPERATIVE INTEGRATED READING AND COMPOSITION*  
(*CIRC*) DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA SERI BERGAMBAR DI  
SMK NEGERI 3 KEPAHIANG**



**TESIS**

Diajukan Kepada  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Bengkulu  
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Menyelesaikan Program  
Magister Pedagogi

Oleh

**SISLENI**  
**NPM 2386110035**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PEDAGOGI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**

**2026**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**KETERAMPILAN MENULIS DAN EFIKASI DIRI SISWA MELALUI**  
**MODEL *COOPERATIVE INTEGRATED READING AND COMPOSITION***  
**(CIRC) DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA SERI BERGAMBAR DI**  
**SMK NEGERI 3 KEPAHANG**


**TESIS**

**SISLENI**

**2386110035**

**Disetujui**

**Pembimbing I**



**Dr. Dian Susyla, M.Pd**  
**NIDN. 0013076308**

**Pembimbing II**



**Dr. Apriza Fitriani, M.Pd**  
**NIDN. 0230049101**

**Mengetahui**

**Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**  
**Universitas Muhammadiyah Bengkulu**



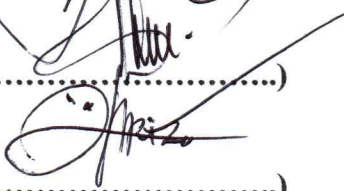
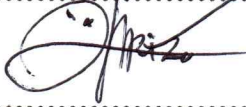


**Drs. Santoso, M.Si**  
**NIP 196706151993031004**


**HALAMAN PENGUJI**  
**DIPERTAHANKAN DI DEPAN TIM PENGUJI TESIS**  
**PROGRAM STUDI MAGISTER PEDAGOGI**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**

**Hari** : Jumat  
**Tanggal** : 27 Februari 2026  
**Tempat** : Kampus 1 Universitas Muhammadiyah  
Bengkulu

**TIM PENGUJI**

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Risnanosanti, M.Pd Ketua Penguji	(.....  )
2. Dr. Hilyati Milla, M.Pd Anggota	(.....  )
3. Dr. Dian Susyla, M.Pd Anggota	(.....  )
4. Dr. Afriza Fitriani, M.Pd Anggota	(.....  )

**Mengetahui**  
**Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**  
**Universitas Muhammadiyah Bengkulu**

  
**Drs. Santoso, M.Si**  
**NIP 196706151993031004**

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sisleni

NPM : 2386110035

Prodi : Magister Pedagogi

Dalam hal ini menyatakan bahwa tesis saya yang berjudul Keterampilan Menulis dan Efikasi Diri Siswa Melalui Model *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC) dengan Menggunakan Media Seri Bergambar di SMK Negeri 3 Kepahiang adalah karya saya sendiri. Apabila dikemudian hari ternyata karya tulis ini terindikasi sebagai plagiat, saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Bengkulu.

Bengkulu, 9 Maret 2026



Sisleni

NPM2386110035

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO

*“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu akan ada kemudahan (Q.S Al Insyirah 5)”*

*Ketahuilah bahwa kemenangan bersama kesabaran, kelapangan bersama kesempitan, dan kesulitan bersama kemudahan." -HR Tirmidzi*

### *Persembahan*

*Ku Persembahkan Tesis Ini Untuk :*

1. Almarhum kedua orang tua ku
2. Suami tercinta.
3. Anak anak ku yang Sholeh dan sholeha
4. Keluarga besar
5. Dan yang terpenting terimakasih untuk diri ku sendiri yang selalu kuat disetiap perjalanan panjang ini.

## ABSTRAK

**Sisleni**, 2026 Keterampilan Menulis dan Efikasi Diri Melalui Model *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC) dengan Menggunakan Media Seri Bergambar di SMK Negeri 3 Kepahiang. Program Studi Magister Pedagogi. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Bengkulu  
Pembimbing (1) Dr. Dian susyla, M.Pd (2) Dr. Apriza fitriani, M.Pd

Penelitian ini dilakukan karena rendahnya keterampilan menulis dan efikasi diri siswa. Keterampilan menulis meliputi *content, organization, vocabulary, grammar, dan mechanics*, sedangkan efikasi diri mencakup *magnitude, strength, dan generality*. Penelitian ini bertujuan mengetahui perbedaan model CIRC berbantuan media seri bergambar, CIRC tanpa media, dan pembelajaran konvensional terhadap keterampilan menulis dan efikasi diri siswa di SMK Negeri 3 Kepahiang. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain quasi- experimental. Sampel terdiri dari tiga kelas yaitu kelas 10 dengan jurusan Teknik Sepeda Motor (TSM) sebagai kelas CIRC dengan media seri bergambar, Desain Komunikasi Visual (DKV) sebagai kelas CIRC tanpa media dan jurusan Akuntansi sebagai kelas konvensional. Data dikumpulkan melalui tes menulis (*pretest-posttest*) dan angket efikasi diri, lalu dianalisis untuk melihat perbedaan hasil antar kelas kemudian data ini diuji dengan menggunakan Kruskal Wallis H. Hasilnya menunjukkan adanya perbedaan keterampilan menulis dan efikasi diri siswa. Kelas CIRC dengan media seri bergambar memiliki perbedaan yang signifikan terhadap kelas CIRC tanpa media dan kelas konvensional

**Kata kunci:** CIRC, media seri bergambar, keterampilan menulis, efikasi diri, quasi- eksperimen

## **Kata Pengantar**

Puji syukur penulis haturkan kepada Allah SWT atas segala berkat dan anugerah-Nya yang membuat penulis mampu menyusun tesis yang berjudul “Keterampilan menulis dan efikasi diri siswa melalui model cooperative integrated reading and composition (CIRC) dengan media seri bergambar”. Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Magister Pendidikan Pedagogi.

Latar belakang penyusunan tesis ini adalah keprihatinan penulis terhadap rendahnya keterampilan keterampilan menulis serta tingkat efikasi diri siswa dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Dengan menggunakan model pembelajaran CIRC yang dikombinasikan dengan penggunaan media seri bergambar, diharapkan proses belajar menjadi lebih menarik, berarti, serta dapat mendorong siswa lebih aktif terutama dalam menulis dan percaya diri terhadap kemampuan yang dimiliki.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tesis ini tidak lepas dari dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Bengkulu Dr Susiyanto, M.Si.
2. Dekan Fakultas FKIP Bapak Drs. Santoso, M.Si.
3. Ka Prodi Program Magister Pendidikan Pedagogi Dr Winda Ramadianti, M.Pd. dan seluruh dosen di lingkungan Magister Pendidikan Pedagogi atas ilmu yang telah dibagikan dan kesempatan yang diberikan.
4. Ibu Dr. Dian Susyla, M.Pd. sebagai pembimbing 1 dan Ibu Dr. Apriza Fitriani, M.Pd. sebagai pembimbing 2 yang telah memberi arahan, saran, dan bimbingan selama penyusunan tesis ini.
5. Rekan-rekan mahasiswa pedagogi Angkatan 2 yang luar biasa selalu memberikan motivasi dan inspirasi sepanjang proses penyusunan tesis ini.
6. Kepala sekolah dan rekan rekan guru serta Staff TU SMK Negeri 3 Kepahiang yang banyak memberikan support.
7. Serta siswa siswi SMK Negeri 3 kepahiang

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif untuk perbaikan penelitian ini dimasa mendatang. Semoga apa yang telah diberikan

kepada penulis tercatat sebagai amal kebaikan dan semoga tesis ini dapat memberikan dampak positif bagi perkembangan ilmu Pendidikan.

Bengkulu, Februari 2026

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>Kata Pengantar</b> .....	<b>ii</b>
<b>Daftar Gambar</b> .....	<b>i</b> Error! Bookmark not defined.
<b>Daftar Tabel</b> .....	<b>v</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....	<b>8</b>
1.1. Latar Belakang .....	8
1.2. Batasan Masalah.....	10
1.3. Rumusan Masalah .....	10
1.4. Tujuan Penelitian.....	11
1.5. Manfaat Penelitian .....	11
1.5.1. Manfaat Teoritis .....	11
1.5.2. Manfaat Praktis.....	11
<b>BAB II STUDI PUSTAKA</b> .....	Error! Bookmark not defined.
2.1. Kajian Pustaka.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.1. Keterampilan Menulis Siswa.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.2. Efikasi diri Siswa dalam Pembelajaran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.3. Model <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> (CIRC).....	<b>Error!</b> <b>Bookmark not defined.</b>
2.1.3. Penggunaan Media Gambar Berseri ( <i>Picture Series</i> ) .....	<b>Error! Bookmark not</b> <b>defined.</b>
2.2. Penelitian yang Relevan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3. Karangka Berpikir .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.1. Hipotesis Keterampilan Menulis: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.2. Hipotesis Efikasi Diri:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
3.1. Jenis Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3. Subjek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4. Defenisi Operasional Variabel .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.1. Variable Bebas (X) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5. Indikator pengukuran dan skor.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

3.6. Desain Eksperimen .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.6. Instrumen Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.7. Tehnik Pengumpulan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.7.1. Test tertulis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.7.2. Kuesioner (angket).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.8. Teknik Analisis Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.8.4. Interpretasi Hasil dan Penarikan Kesimpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.8.5. Prosedur Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1. Gambaran Umum Tempat Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2. Deskripsi Hasil Penelitian Keterampilan Menulis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3. Analisis diskripsi Efikasi diri .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4. Pembahasan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.1. Perbedaan Model Pembelajaran <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> (CIRC) dengan Media Seri Bergambar, CIRC tanpa media dan kelas konvensional terhadap Keterampilan Menulis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4.2. Perbedaan Model Pembelajaran <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> (CIRC) dengan Media Seri Bergambar, CIRC tanpa media dan kelas konvensional terhadap Efikasi diri .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1. Kesimpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2. Implikasi Hasil Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.3. Saran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>Lampiran</b>	vii

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	15

**DAFTAR TABEL**

<b>Table</b>	<b>Halaman</b>
Tabel 2.1 Sinta Model CIRC	11
Tabel 3.1 Tabel Struktur Desain Penelitian	18
Tabel 4.1 Deskripsi analisis statistic Keterampilan Menulis	25
Tabel 4.2 Uji Normalitas Keterampilan Menulis	26
Tabel 4.3 Uji Homogenitas Keterampilan Menulis	27
Tabel 4.4 Uji Kruskal Wallis H <i>Pre Test</i> Keterampilan Menulis	28
Tabel 4.5 Uji Kruskal Wallish H <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis	28
Tabel 4.6. Deskripsi Analisis Statistik Efikasi Diri	29
Tabel 4.7 Uji Normalitas Efikasi Diri	30
Tabel 4.8 Uji Homogenitas Efikasi Diri	31
Tabel 4.9 Uji Kruskal Wallis H Efikasi Diri	32

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1.Latar Belakang**

Bahasa Inggris merupakan bahasa internasional yang berfungsi sebagai alat komunikasi global dalam berbagai bidang, seperti pendidikan, teknologi, ekonomi, dan budaya. Di Indonesia, Bahasa Inggris memiliki posisi strategis dalam kurikulum nasional dan diajarkan pada berbagai jenjang Pendidikan (Defhany et al., 2025). Pada tingkat sekolah dasar, Bahasa Inggris berstatus sebagai muatan lokal, sedangkan pada jenjang pendidikan menengah menjadi mata pelajaran wajib sebagaimana diatur oleh Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia (Kemdikbud, 2024). Kebijakan tersebut menunjukkan bahwa penguasaan Bahasa Inggris, termasuk keterampilan menulis, merupakan kompetensi esensial yang harus dimiliki peserta didik untuk menghadapi tantangan global.

Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang kompleks dan memiliki peran penting dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Menulis tidak sekadar merangkai kata, melainkan melibatkan kemampuan mengorganisasi gagasan, menyusun argumen secara logis, serta menyampaikan informasi secara sistematis (Mega Januarti Putri & Wahyu Sudewi, 2023). Menulis merupakan bentuk komunikasi tidak langsung yang menuntut ketepatan struktur bahasa dan kejelasan makna. Dalam konteks pendidikan abad ke-21 (Dedi Aprianto et al., 2025) pembelajaran menulis juga menuntut kemampuan berpikir kritis, komunikasi efektif, dan kolaborasi sebagaimana dikemukakan oleh Bernie Trilling dan Charles Fadel (2009). Dengan demikian, keterampilan menulis tidak hanya berorientasi pada aspek tata bahasa, tetapi juga pada kemampuan mengembangkan ide secara runtut, kohesif, dan komunikatif (Aisah & Sukiman, 2022).

Namun demikian, realitas di lapangan menunjukkan bahwa keterampilan menulis siswa masih tergolong rendah. Berdasarkan observasi di SMK Negeri 3 Kepahiang, sebagian besar siswa mengalami kesulitan dalam mengembangkan ide, menyusun paragraf secara koheren, serta mengekspresikan gagasan secara jelas dalam bahasa Inggris. Tulisan siswa cenderung monoton, terbatas pada pola dasar, dan kurang menunjukkan pengembangan isi yang memadai (Maryan, 2025).

Rendahnya keterampilan menulis ini berkaitan dengan kemampuan siswa dalam menghasilkan gagasan yang relevan, mengelaborasi informasi, serta mengorganisasi struktur teks secara efektif (Fauziah, 2025). Kondisi tersebut menunjukkan bahwa proses pembelajaran belum sepenuhnya mendorong pengembangan keterampilan menulis secara optimal (Dewi, 2025).

Selain itu, keterampilan menulis juga dipengaruhi oleh faktor psikologis, salah satunya adalah efikasi diri. Konsep efikasi diri diperkenalkan oleh Albert Bandura dalam teori kognitif sosial yang menjelaskan bahwa keyakinan individu terhadap kemampuannya memengaruhi keberhasilan dalam menyelesaikan tugas. Dalam konteks pembelajaran menulis, siswa dengan efikasi diri tinggi cenderung lebih percaya diri dalam menuangkan ide, berani merevisi tulisan, serta gigih menghadapi kesulitan (Asmaul et al., 2025). Sebaliknya, siswa dengan efikasi diri rendah cenderung ragu, mudah menyerah, dan kurang termotivasi dalam menyelesaikan tugas menulis (Rian Hidayat, 2022). Penelitian terbaru juga menunjukkan bahwa pembelajaran kolaboratif berbantuan media digital dapat meningkatkan efikasi diri sekaligus keterampilan menulis siswa karena memberikan pengalaman belajar yang lebih interaktif dan bermakna (Krisbiantoro, 2025).

Data empiris di kelas X SMK Negeri 3 Kepahiang tahun Pelajaran 2024/2025 menunjukkan bahwa capaian keterampilan menulis siswa masih berada di bawah standar ketuntasan minimal. Berdasarkan hasil Penilaian Akhir Tahun (PAT) Tahun Ajaran 2024/2025, sebanyak 73,17% siswa (30 siswa) memperoleh nilai di bawah KKM (70). Analisis lembar penilaian menunjukkan bahwa aspek yang paling rendah terletak pada pengembangan ide, koherensi antar kalimat serta kelengkapan isi tulisan. Kondisi ini mengindikasikan bahwa siswa belum mampu mengorganisasi gagasan secara efektif dan masih mengalami hambatan dalam menyampaikan pesan tertulis secara jelas dan sistematis.

Salah satu upaya yang dapat dilakukan untuk meningkatkan keterampilan menulis adalah melalui pemilihan model pembelajaran yang tepat. Model pembelajaran yang efektif mampu menciptakan suasana belajar kolaboratif dan mendorong keterlibatan aktif siswa. Model Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) merupakan salah satu model pembelajaran kooperatif yang

dirancang untuk mengintegrasikan kegiatan membaca dan menulis dalam kelompok (Nurjam'an et al., 2024). Pembelajaran kooperatif efektif dalam meningkatkan kemampuan menulis teks deskriptif, sementara Qamariah (2019) menemukan bahwa CIRC dapat meningkatkan kemampuan menulis teks eksplanasi siswa secara signifikan. Hal ini menunjukkan bahwa CIRC memiliki potensi dalam mengembangkan keterampilan menulis melalui interaksi dan kerja sama antar siswa (Afrianti et al., n.d.).

Lebih lanjut, integrasi model CIRC dengan media cerita seri bergambar diyakini dapat memperkuat proses pengembangan keterampilan menulis. Media visual membantu siswa memahami alur cerita, mengorganisasi ide, serta mengembangkan isi tulisan secara lebih sistematis. Dalam perspektif konstruktivisme yang dikemukakan oleh Lev Vygotsky (1978) (Astawan et al., 2025), pembelajaran yang melibatkan interaksi sosial dan scaffolding dapat membantu siswa mencapai zona perkembangan proksimalnya. Melalui diskusi kelompok dan bantuan visual berupa cerita seri bergambar, siswa memperoleh dukungan dalam mengembangkan ide, menyusun struktur teks, serta meningkatkan kepercayaan diri dalam menulis (Lubis & Susiana, 2021)

Berdasarkan permasalahan di atas perlu dilakukannya penelitian tentang keterampilan menulis dan efikasi diri siswa dengan menggunakan model Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) dengan media seri bergambar. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi teoretis terhadap pengembangan model pembelajaran menulis serta memberikan solusi praktis bagi guru dalam menciptakan pembelajaran yang lebih kolaboratif, interaktif, dan bermakna.

### **1.2. Batasan Masalah**

Untuk memfokuskan penelitian ini, maka batasan masalah dalam penelitian ini adalah apakah ada perbedaan keterampilan menulis dan efikasi diri siswa melalui model *Coopertaive Integrated Reading and Composition* (CIRC) dengan menggunakan media seri bergambar, CIRC tanpa gambar dan kelas konvensional

### **1.3. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah maka dapat dirumuskan masalah dalam penelitian ini adalah apakah ada perbedaan model *Cooperate Integrated Reading*

*and Composition* (CIRC) dengan media seri bergambar, kelas CIRC tanpa gambar dan kelas konvensional terhadap keterampilan menulis dan efikasi diri siswa?

#### **1.4. Tujuan Penelitian**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah model *Cooperate Integrated Reading and Composition* (CIRC) dengan media seri bergambar, CIRC tanpa media dan konvensional memiliki perbedaan keterampilan menulis dan efikasi diri siswa.

#### **1.5. Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

##### **1.5.1. Manfaat Teoritis**

Penelitian ini dapat memperkaya kajian tentang model pembelajaran kooperative khususnya *Cooperate Integrated Reading and Composition* (CIRC) serta konstrubusinya dalam pembelajaran menulis dan efikasi diri siswa,

##### **1.5.2. Manfaat Praktis**

- 1.5.2.1. Bagi guru dapat memberikan alternatif metode pembelajaran menulis yang kolaboratif dan menyenangkan melalui integrasi *Cooperate Integrated Reading and Composition* (CIRC) dengan menggunakan media cerita seri bergambar.
- 1.5.2.2. Bagi siswa dapat membantu siswa dalam ketrampilan menulis dan efikasi diri siswa, kemampuan bekerja sama yang lebih baik.
- 1.5.2.3. Bagi sekolah dapat dijadikan acuan dalam mengembangkan program pembelajaran dalam peningkatan kualitas pembelajaran menulis.
- 1.5.2.4. Bagi penelitian lain menjadikan dasar bagi penelitian lanjuta terkait pembelajaran menulis dengan menggunakan media dan model kooperatif.