

DAFTAR PUSTAKA

- Andini, R. (2022). *Faktor-faktor yang memengaruhi keterampilan menulis siswa*. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 10(2), 112–120.
- Anggraini, S. U., Nazar, N., & Yuniati, I. (2025). Pelatihan media gambar dalam menulis teks narasi di SDN 50 Kota Bengkulu. *Jurnal Pendidikan dan Pengabdian Masyarakat*, 8(1), 1–6.
- Arikunto, S. (2020). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2020). *Media pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Bruner, J. (2021). *The process of education*. Cambridge: Harvard University Press.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2023). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (6th ed.). Thousand Oaks: Sage Publications.
- Dalman. (2020). *Keterampilan menulis*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2020). *Self-determination theory: Basic psychological needs in motivation, development, and wellness*. New York: Guilford Press.
- Desantoro, U., Basuki, & Kurniawan, D. R. (2023). Peningkatan keterampilan menulis berbantuan media visual dalam pembelajaran bahasa. *Metafora: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 10(2), 117–125.
- Fauziah, N. (2022). Pemanfaatan komik strip dalam meningkatkan keterampilan literasi visual siswa. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 7(1), 44–56.
- Field, A. (2022). *Discovering statistics using IBM SPSS statistics* (6th ed.). London: Sage.
- Handayani, R. (2022). Prinsip penggunaan media komik strip dalam pembelajaran bahasa. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 11(2), 88–97.
- Hasanah, R. (2021). Ciri-ciri umum teks anekdot dalam pembelajaran. *Lingua: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 9(1), 15–27.
- Johnson, B., & Christensen, L. (2020). *Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches* (7th ed.). Thousand Oaks: Sage.

- Kurniawan, D. (2022). Higher order thinking skills dalam pembelajaran menulis di era digital. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 12(2), 45–55.
- Lestari, R. (2021). Tujuan dan fungsi menulis dalam pembelajaran bahasa Indonesia. *Jurnal Literasi Pendidikan*, 8(1), 23–34.
- Lestari, R. (2022). Anekdote sebagai sarana kritik sosial dalam pembelajaran bahasa. *Jurnal Bahasa dan Sastra Pendidikan*, 10(2), 101–110.
- Lestari, R. (2023). Komik strip sebagai media pengembangan keterampilan literasi siswa. *Jurnal Kajian Bahasa dan Sastra*, 14(2), 78–90.
- Mayer, R. E. (2021). *Multimedia learning* (3rd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.
- McMillan, J. H. (2021). *Fundamentals of educational research* (8th ed.). New York: Pearson.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldana, J. (2020). *Qualitative data analysis: A methods sourcebook* (4th ed.). Thousand Oaks: Sage.
- Nurdiyanto, B. (2021). *Penilaian pembelajaran bahasa berbasis kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Paulina, Y., Suyuthie, H., Balogi, A., Mala, D., & Alpionita, N. S. (2024). Pembelajaran berbasis teks dalam kurikulum 2013. *Journal of Language and Literature Education*, 1(1), 39–45.
- Permendikbud. (2020). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan tentang pembelajaran Bahasa Indonesia berbasis teks*. Jakarta: Kemendikbud.
- Piaget, J. (dalam Santrock, J. W.). (2020). Tahap perkembangan kognitif remaja. Dalam J. W. Santrock, *Educational psychology* (6th ed.). New York: McGraw-Hill.
- Prasetyo, H. (2023). Analisis struktur teks anekdot pada pembelajaran bahasa Indonesia SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 13(1), 22–34.
- Pratama, R. (2022). Fungsi menulis bagi pengembangan kemampuan berpikir siswa. *Jurnal Pendidikan Literasi*, 6(2), 55–66.
- Pratiwi, D., Anggraini, T. R., & Hastuti, H. (2022). Peningkatan keterampilan menulis melalui media pembelajaran kontekstual. *Warahan: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), 1–20.
- Putri, A. M. (2023). Karakteristik dan pemanfaatan komik strip sebagai media pembelajaran bahasa. *Jurnal Ilmiah Edukasi*, 9(1), 55–66.

- Rahmadani, S. (2022). Fungsi teks anekdot sebagai media kritik sosial dalam pembelajaran bahasa Indonesia. *Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 21(2), 133–145.
- Salsabila, N. (2022). Kaidah kebahasaan teks anekdot dan implementasinya dalam pembelajaran. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 11(1), 55–63.
- Saputra, R. (2022). Komik strip sebagai media kreatif dalam pembelajaran menulis. *Jurnal Media Pendidikan*, 6(2), 101–112.
- Setiawan, B. (2023). Pembelajaran teks anekdot berbasis student-centered learning. *Jurnal Inovasi Pembelajaran*, 13(1), 99–110.
- Supriyadi, D. (2021). Tahapan menulis dalam pembelajaran bahasa Indonesia. *Lingua Didaktika*, 15(1), 77–89.
- Tarigan, H. G. (2020). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wijaya, H. (2021). Menulis sebagai proses berpikir tingkat tinggi. *Jurnal Linguistik dan Pendidikan*, 6(1), 51–59.
- Yuniarti, Y. (2021). Karakteristik teks anekdot dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 9(2), 143–151.

LAMPIRAN



PEMERINTAH PROVINSI BENGKULU
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMA NEGERI 9 KAUR

Jalan Raya Lawang Agung Kec. Lungkang Kule Kab. Kaur 38536



SURAT KETERANGAN

Nomor : 420 / /SMA.09.10/KP/2026

Yang Bertanda Tangan di bawah Ini Kepala Sekolah SMA Negeri 9 Kaur

Nama : YENA HARNITA, M.Pd
NIP : 19790108 200801 2011
Pangkat/golongan : Pembina/Ivb
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SMA Negeri 9 Kaur
Alamat Unit Kerja : Desa Lawang Agung, Kec. Lungkang Kule Kab. Kaur

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **Bambang Adi Putra**
Npm : 2488113009
Program Study : FKIP
Jurusan : Bahasa Indonesia

Telah melakukan penelitian di SMA Negeri 9 Kaur berdasarkan surat dari Universitas Muhammadiyah Bengkulu Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Nomor: 0351/S2/DF-01/IL3.AU/C/2026 pada tanggal 14 Januari 2026.

Penelitian dilaksanakan pada tanggal 19 s.d 26 Januari 2026 dengan judul :

**PENERAPAN MEDIA KOMIK STRIP TERHADAP KEMEMPUAN MENULIS TEKS
ANEKDOT DI KELAS X SMA NEGERI 9 KAUR**

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.




Lawang Agung, 27 Januari 2026
Kepala Sekolah

YENA HARNITA, M.Pd
NIP 19790108 200801 2011

MODUL AJAR PBL

TEKS ANEKDOT

INFORMASI UMUM	
A. Identitas Modul Ajar	
Nama Penulis	BAMBANG ADI PUTRA
Instansi	SMA NEGERI 9 KAUR
Mata Pelajaran	BAHASA INDONESIA
Jenjang Sekolah	SMA
Kelas/Fase	X/ FASE E
Alokasi Waktu	2 JP (90 Menit)
B. Kompetensi Awal	
Peserta didik mampu memahami, mengidentifikasi, mendeskripsikan, mengevaluasi, dan menyimak berbagai jenis teks (fiksi dan nonfiksi) dalam bentuk monolog, dialog dengan baik dan benar	
C. Profil Pelajar Pancasila	
<ul style="list-style-type: none"> a. Beriman dan bertaqwa pada Tuhan Yang Maha Esa b. Gotong Royong c. Mandiri d. Berpikir Kritis e. Kreatif 	
D. Media, Alat dan Sumber Belajar	
❖ Media Pembelajaran	Video Pembelajaran, PPT, Gambar, Contoh Teks Anekdote,
❖ Alat	LKPD
❖ Sumber Pembelajaran	Laptop, Proyektor, White Screen, Papan Tulis, Sepidol
E. Target Peserta Didik	
Peserta Didik Reguler Kelas X SMA NEGERI 9 KAUR	

F. Model Pembelajaran	
<ul style="list-style-type: none">  Model Pembelajaran  Pendekatan  Metode 	Problem Based Learning (PBL) Saintifik Diskusi, Tanya Jawab dll
G. Moda Pembelajaran	
Tatap Muka/Luring	
H. Pemahaman Bermakna	
Peserta didik mampu memecahkan masalah dalam sebuah gambar dan diungkapkan menjadi sebuah teks anekdot secara berkelompok.	

KOMPETENSI INTI
<p>A. Capaian Pembelajaran</p> <p>Peserta didik mampu menulis dan menganalisis gagasan dalam Teks Anekdot dengan baik dan benar dalam proses pembelajaran Bahasa Indonesia</p>
<p>B. Tujuan Pembelajaran</p> <p>Peserta didik mampu membuat teks anekdot dalam bentuk komik potongan (comic strip) berdasarkan informasi yang akurat dari hasil penelitian yang sederhana.</p>
<p>C. Pertanyaan Pemantik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pernahkah kalian membaca teks anekdot? 2. Seperti apakah teks anekdot? 3. Pernahkah kalian menulis teks anekdot? 4. Mengapa teks anekdot harus objektif?

D. Kegiatan Pembelajaran
Pendahuluan (10 Menit)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam dan peserta didik menjawab salam. (Religius) 2. Guru dan peserta didik Berdo'a bersama untuk memulai pembelajaran. (Religius) 3. Guru menanyakan kabar peserta didik melalui absensi. (Mandiri) 4. Memberikan tujuan pembelajaran terkait materi yang akan di pelajari 5. Memberikan manfaat yang akan didapatkan dalam proses pembelajaran 6. Memberikan motivasi belajar. 7. Menyanyikan lagu Nasional “ Indonesia Raya” (Nasionalis) 8. Memberikan apersepsi mengenai materi yang akan dipelajari <ul style="list-style-type: none"> • Pernahkah kalian membaca teks anekdot? • Seperti apakah teks anekdot? • Pernahkah kalian menulis teks anekdot? • Mengapa teks anekdot harus objektif?
Kegiatan Inti (70 Menit)
<p><i>Sintak 1 : Orientasi siswa pada masalah</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menayangkan video pembelajarn tentang teks anekdot: :https://drive.google.com/file/d/1Bh6d9n5bvWRmLnW5n5pdn-X_a4XqCd1X/view?usp=sharing 2. Guru menjelaskan materi sesuai dengan video dan memberikan contoh nyata dalam pembelajaran. (<i>Mandiri</i>) 3. Peserta didik bertanya tentang materi yang belum dipahami dan guru memberikan penjelasan dengan baik. (<i>Colaboration</i>)

Sintak 2 : Mengorganisasi Siswa

1. Guru membagikan LKPD
2. Guru menjelaskan cara mengerjakan LKPD.
3. Peserta didik menayakan hal-hal yang belum dipahami tentang LKPD.
4. Peserta didik mengerjakan LKPD secara individu

Sintak 3 : Membimbing penyelidikan

1. Guru membimbing peserta didik dalam mengerjakan LKPD.
2. Peserta didik menyelesaikan LKPD dengan benar dan tepat waktu (*collaboration*).

Sintak 4 : Mengembangkan dan menyajikan hasil

1. Peserta didik melakukan presentasi secara bergantian didepan kelas.
2. Peserta didik melakukan Tanya jawab.
3. Guru memberikan penguatan terhadap hasil diskusi peserta diskusi.

Sintak 5 : Menganalisis dan mengevaluasi proses hasil pemecahan masalah

1. Guru memberikan evaluasi terhadap hasil pembelajaran.
2. Guru memberikan apresiasi kepada semua peserta didik.

Penutup (10 Menit)

1. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi akhir pembelajaran.
2. Guru bersama peserta didik menyimpulkan pembelajaran.
3. Guru bersama peserta didik Berdo'a sebelum menyelesaikan pembelajaran
4. Guru menyampaikan kepada peserta didik materi pada pertemuan berikutnya

E. Asesmen Penilaian

- | | |
|----------|---|
| 1. Sikap | Menggunakan Rubrik penilaian sikap peserta didik pada saat pembelajaran |
|----------|---|

2. Keterampilan	Menggunakan Rubrik penilaian presentasi karya
3. Pengetahuan	(LKPD) Menggunakan tes tertulis
F. Remedial & Pengayaan	
<p>1. Remedial: Kepada siswa yang hasil belajarnya belum mencapai target guru melakukan pengulangan materi dengan pendekatan yang lebih individual dan memberikan tugas individual tambahan untuk memperbaiki hasil belajar siswa yang bersangkutan.(materi terlampir)</p> <p>2. Pengayaan : Kepada siswa yang daya tangkap dan daya kerjanya lebih dari siswa lain, guru memberikan kegiatan pengayaan yang lebih menantang dan memperkuat daya serapnya terhadap materi yang telah dipelajari. (materi terlampir)</p>	
Aspek	Refleksi Guru
Penguasaan Materi	Apakah saya sudah memahami cukup baik materi dan aktifitas pada pembelajaran ini.?
Penyampaian Materi	Apakah materi ini sudah tersampaikan dengan cukup baik kepada peserta didik?
Umpan Balik	Apakah 100% pesrta didik telah mencapai penguasaan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai?

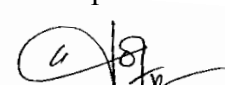
Mengetahui Kepala Sekolah


Yena Harnita, M.Pd

NIP.197901082008012011

Lawang Agung,01 Januari 2026

Guru Mapel Bahasa Indonesia


Bambang Adi Putara

Nip.

Proses Kegiatan Pembelajaran Pretest



Proses Kegiatan Materi Pelajaran

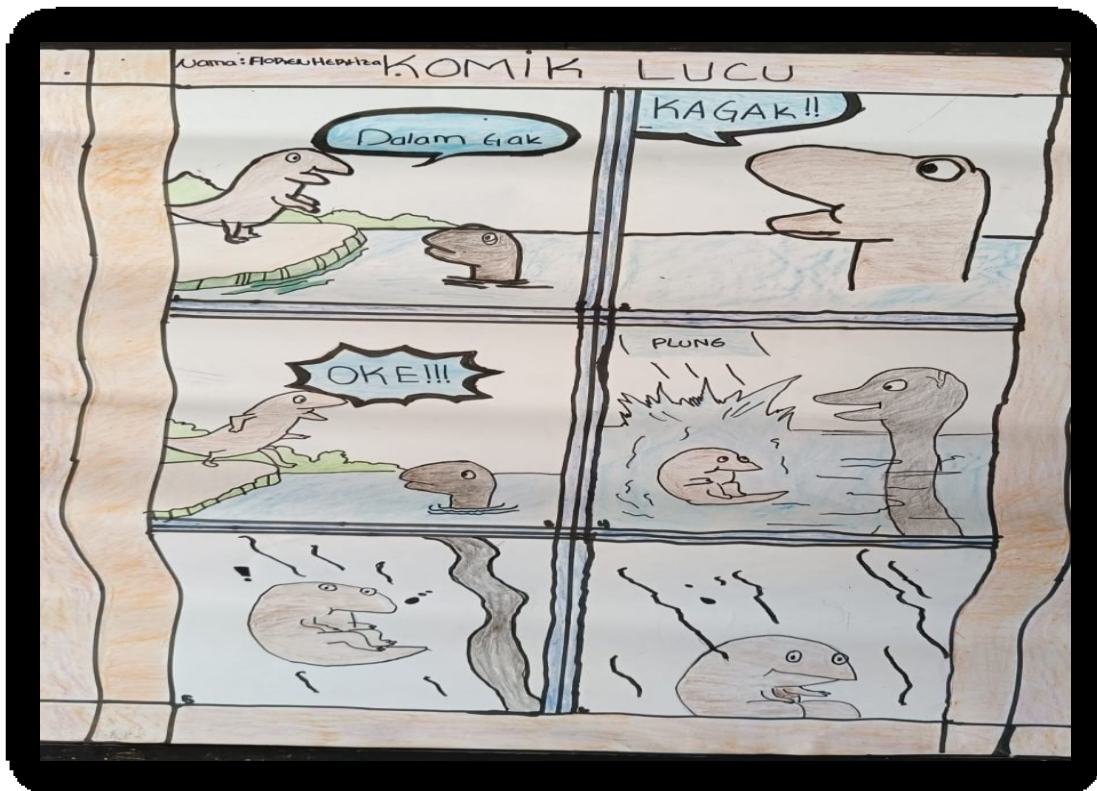


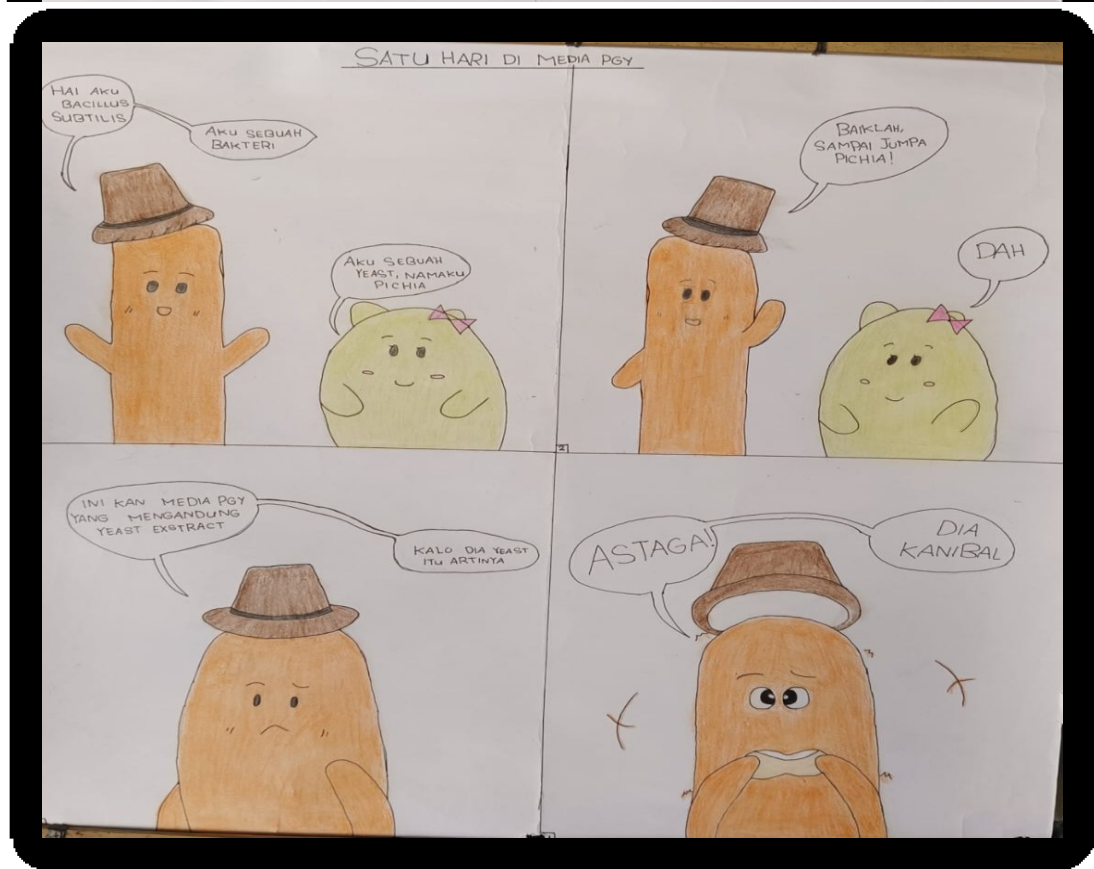
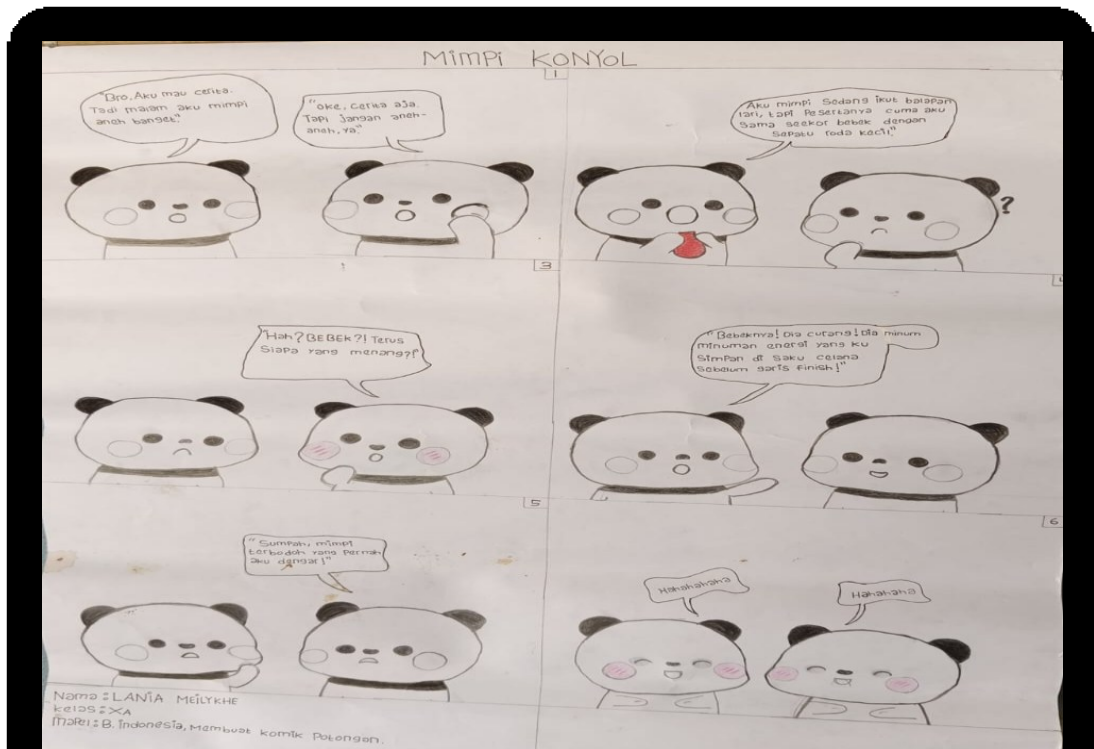


Siswa mengerjakan LKPD tentang Teks Anekdote Pretes



Kegiatan Pemberi Perlakuan Sebelum Posttest





Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Media Komik Strip (Posttest)



Kegiatan Proses Pengenalan Media Komik Strip (Posttest)



Pembelajaran cara Menggunakan Media Komik Strip (Posttest)



Mengerjakan LKPD Setelah Menggunakan Media Komik Strip (Posttest)



Lembar Instrumen Pretes

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (PRE-TEST)

Nama Siswa : ARIF PRANATA
 Kelas : X
 Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdote berdasarkan pengalaman pribadi anda

Di sebuah desa ada segrumbulan ibu-ibu yang sedang berbelanja, dan ibu-ibu itu membahas tentang betapa bangganya mereka pada anaknya yang sudah mencapai cita-citanya dan ada satu ibu yang memiliki anak yang tidak mencapai cita-citanya karena anak itu memiliki usaha yang sudah berjaya.

Dan di pagi hari ada satu ibu yang menyingung anak yang tidak mencapai cita-citanya, dan ibu dari anak yang di singgung tadi membahas perkataan dengan berkata apakah anak itu selama mencapai cita-citanya bisa membeli dan keperluan keluarganya dan ibu itu pun terdiam.

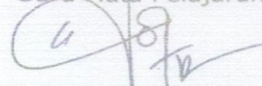
Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
3	3	3	2	2	13	65

Keterangan:

1. Sangat baik
 2. Baik
 3. Cukup
 4. Kurang

Lawang Agung, Januari 2026
 Guru Mata Pelajaran


 Bambang Adi Putra

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (PRE-TEST)

Nama Siswa : AURA KASIH
 Kelas : X
 Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdot berdasarkan pengalaman pribadi anda
- Pada hari itu kami pulang sekolah cepat karena guru kami mau rapat dan teman-teman saya ngajak ngebolong ke sawah untuk mencari sayur-sayuran yang bisa diambil dan kami pun pergi ke sawah di jalan kami tertawa bareng dan kami tidak merasa kami pun sampai ke sawah dan kami melihat ada sayur genjer dan Pakis, Terong Bayam dan masih banyak sayur lainnya setelah sudah kami ambil sayur tersebut kami pun pulang setelah sampai ada teman saya yang ngajak nginap di rumahnya untuk memasak sayur yang kami ambil di sawah dan kami pun setuju untuk nginap di rumah salah satu teman saya dan malam hari pun tiba kami akhirnya memasak sayurnya yg kami ambil sore tadi setelah sayurnya matang kami pun langsung beresgas makan dan saat makan kami membuat video selama waktu sesudah makan kami ke kamar untuk beristirahat

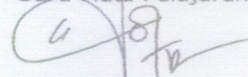
Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
4	3	3	3	3	16	80

Keterangan:

1. Sangat baik
 2. Baik
 3. Cukup
 4. Kurang

Lawang Agung, Januari 2026
 Guru Mata Pelajaran


 Bambang Adi Putra

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (PRE-TEST)

Nama Siswa : AURA WAFIQ KHALISA

Kelas : X

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdot berdasarkan pengalaman pribadi anda
 Pada suatu hari ada dua orang anak-anak
 pergi memancing ikan yang bernama Faizal
 dan aidel mereka berdua sudah berjanji di
 Sekolah sesudah pulang Sekolah mau memancing
 ikan di sungai di dalam perjalanannya memancing
 mereka berdua ber cerita lucu dan ber canda
 Lawa
 sesudah sampai di tepi sungai mereka
 berdua mencari cacing buat dijadikan
 umpan memancing ikan di sungai sesudah
 mencari cacing di tepi sungai mereka
 berdua langsung menyiapkan
 Pan cing buat di lemparkan sambil
 menunggu ikan menyambar Pan cing mereka
 berdua ber cerita sambil merokok.

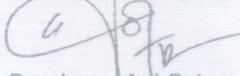
Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
3	2	2	3	3	12	60

Keterangan:

1. Sangat baik
 2. Baik
 3. Cukup
 4. Kurang

Lawang Agung, Januari 2026
 Guru Mata Pelajaran


 Bambang Adi Putra

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (PRE-TEST)

Nama Siswa : CHALCY UTAMI

Kelas : X

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdote berdasarkan pengalaman pribadi anda

Upacara Pening Memegangkan

Pagi itu aku merasa sangat percaya diri menyikapi upacara bendera di Sekolah, tanpa tahu kalau sebentar lagi aku akan jadi Puncak Perhatian.

Hari Senin, seluruh siswa berkumpul di lapangan untuk upacara. Aku berdiri seri di barisan dengan seragam lengkap dan tas di punggung. Merasa Semanja sudah siap tiba-tiba Petugas upacara memanggil dengan suara keras "Hai kamu! Kenapa dasimu pendek sekali?" Aku terkejut dan langsung menunduk. Saat itulah, aku sadar dasiku masih terlipat rapi di dalam tas. Dengan wajah memerah, aku buru-buru mengambil dasi dari tas dan memakainya di tempat. Teman-teman di sekitarku menahan tawa. Sementara aku hanya bisa tersenyum malu. Sejak kejadian itu, aku belajar bahwa sebelum berangkat Sekolah, sebaiknya cek tas dan seragam dulu agar tidak mengalami kejadian memalukan lagi.

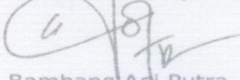
Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
3	3	3	3	2	14	70

Keterangan:

1. Sangat baik
2. Baik
3. Cukup
4. Kurang

Lawang Agung, Januari 2026
Guru Mata Pelajaran


Bambang Adi Putra

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (PRE-TEST)

Nama Siswa : DECA PUTRI ANGGRAINI

Kelas : X

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdot berdasarkan pengalaman pribadi anda

Kerus Kaki. Bada. Sebelum
 itu aku belajar bahwa hal kecil bisa berubah
 menjadi pengalaman memalukan sore ini juga lucu
 Suatu pagi aku berangkat ke sekolah dengan tergesa-gesa
 karena hampir terlambat aku langsung memakai sandal
 dan kerucut kaki tanpa mengecek lagi, lalu berangkat dengan
 penuh percaya diri. Saat pelajaran pertama dimulai aku
 merasa beberapa teman terus menatap ke arah kaki ku sambil
 menahan tawa awalnya aku tidak curiga, sampai seorang teman
 menunjuk ke bawah, ternyata kerucut kaki ku kepal beroda
 warna. Satu hitam satu putih. aku langsung tertawa dan
 wajahku memanas. Dan teman-teman mulai tertawa karena
 bukan goro-goro terbayang dan berkata bahwa aku sedang
 memalukan teman-teman di sekolah.
 Sejak kejadian itu, aku selalu memastikan penampilan
 ku dengan baik sebelum berangkat. Dari pengalaman itu aku
 belajar bahwa tergesa-gesa sering membawa kejadian
 lucu yg tak terduga.

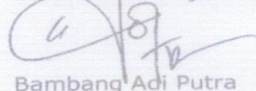
Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
3	2	2	3	2	12	60

Keterangan:

1. Sangat baik
 2. Baik
 3. Cukup
 4. Kurang

Lawang Agung, Januari 2026
 Guru Mata Pelajaran


 Bambang Adi Putra

Lembar Instrumen Posttest

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (POSTEST)

Nama Siswa : ARIF PRANATA
 Kelas : X
 Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdot berdasarkan Alur Strukturnya dengan baik dan benar

Tengah Hilang

Justin dan Haavy sedang mengikuti perkemahan musim semi di tengah malam. Justin terbangun dan membangunkan Haavy. "Hush... Haavy... lihat ke langit dan katakan apa yang kamu lihat." "Saya melihat jutaan langit bintang, Justin." Kata Haavy, "dan apa ke simpulannya." Haavy dan Haavy beristirahat sejenak.

Baik berdasarkan astronomi ada jutaan galaksi dan mungkin jutaan planet menurut astrologi. Saya mengamati bahwa planet seterusnya berada di dalam Leo. Sementara menurut horologi saya menyimpulkan bahwa waktu mendekati tiga seperempat pagi menurut menurut teologi saya kira besok harinya bagus. Menurut teologi saya lihat bahwa tahun mabaessa dan kita begitu kecil tak berarti menurutmu sendiri apa Justin? Tanya dia Haavy tenda kita di curi orang! Ungkap Justin sambil menefuk dan memegang bahu Haavy ke duanya pun baru menyadari bahwa tendanya di curi hingga panik kesana kemari mencari tendanya demikian lah cerita berakhir.

ABSTRAK : Justin dan Haavy sedang mengikuti perkemahan musim semi di tengah malam Justin terbangun dan membangunkan Haavy.

Orientasi : Hush... Haavy lihat ke langit dan katakan apa yang kamu lihat. Saya melihat jutaan bintang Justin kata Haavy dan apa ke simpulannya Haavy Haavy beristirahat sejenak.

KRISIS : Baik berdasarkan astronomi ada jutaan galaksi dan mungkin jutaan planet menurut astrologi. Saya mengamati bahwa planet seterusnya berada di dalam Leo. Sementara menurut horologi saya menyimpulkan bahwa waktu mendekati tiga seperempat pagi menurut menurut teologi saya kira besok harinya bagus. Menurut teologi saya lihat tahun mabaessa dan kita begitu kecil tak berarti menurutmu sendiri apa Justin?

REAKSI : Haavy tenda kita di curi orang ungkap Justin sambil menefuk dan memegang bahunya.

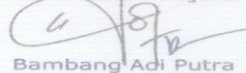
Koda : ke duanya pun baru menyadari bahwa tendanya di curi hingga panik kesana kemari mencari tendanya di mikianlah cerita berakhir.

Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
3	3	3	3	3	15	75

- Keterangan:
- 1. Sangat baik
 - 2. Baik
 - 3. Cukup
 - 4. Kurang

Lawang Agung, Januari 2026
 Guru Mata Pelajaran


 Bambang Adi Putra

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (POSTEST)

Nama Siswa : AURA KASIH
 Kelas : X
 Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdot berdasarkan Alur Strukturnya dengan baik dan benar
 saat menjadi Presiden, Gus Dur bercerita kepada Menteri Pertahanan tentang orang Madura yg katanya Bandan akal dan cerdas. Ceritanya ada seorang becak asal Madura yang pernah dipanggil oleh polisi ketika melanggar rambu " becak dilarang masuk".
 Tuan becak tersebut masuk ke jalan yang ada rambu gambar becak disilang dengan garis hitam yang berarti jalan itu tidak boleh dimasuki becak. " apa kamu tidak melihat gambar itu? itu kan gambar tau becak yang masuk jalan ini? bentuk Pak Polisi
 Oh, saya melihat Pak tapi kan itu gambar becak kosong. Tidak ada pengemudinya. Bekak saya kan ada yg mengemudi. Tidak kosong? Bekak boleh masuk"
 jawab Tuan becak.
 " Bohong apa kamu tidak bisa baca? di bawah gambar kan ada tulisan bahwa becak dilarang masuk" bentuk Pak Polisi lagi.
 " Tidak Pak saya tidak bisa baca. kalau saya bisa membaca maka saya jadi polisi seperti sampean buan tuhan? Bekak begini." jawab Tuan becak sambil cengengesan.
 Polisi itu pun terdiam mendengar jawaban Tuan becak.

Bekak Dilarang masuk

Abstraksi

Saat menjadi Presiden, Gus Dur pernah bercerita kepada Menteri Pertahanan tentang orang Madura yang katanya Bandan akal dan cerdas.

Orientasi

Ceritanya ada seorang Tuan becak asal Madura yang pernah dipanggil oleh polisi ketika melanggar rambu " becak dilarang masuk".

Tuan becak tersebut masuk ke jalan yang ada rambu gambar becak disilang dengan garis hitam yang berarti jalan itu tidak boleh dimasuki becak.

Krisis

" apa kamu tidak melihat gambar itu? itu kan gambar tau becak yang masuk jalan ini? bentuk Pak Polisi
 " Oh, saya melihat Pak tapi kan gambar becak kosong. Tidak ada pengemudinya.

Bekak saya kan ada yang mengemudi. Tidak kosong? Bekak boleh masuk" jawab Tuan becak.

" Bohong apa kamu tidak bisa baca? di bawah gambar kan ada tulisan bahwa becak dilarang masuk" bentuk Pak Polisi lagi.

Reaksi

" Tidak Pak saya tidak bisa baca. kalau saya bisa membaca maka saya jadi polisi seperti sampean buan tuhan? Bekak begini"
 Polisi itu pun terdiam mendengar jawaban Tuan becak.

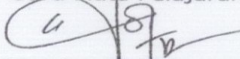
Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
4	4	4	3	4	19	95

Keterangan:

1. Sangat baik
2. Baik
3. Cukup
4. Kurang

Lawang Agung, Januari 2026
 Guru Mata Pelajaran


 Bambang Adi Putra

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (POSTEST)

Nama Siswa : AURA WAFIQ KALISAH

Kelas : X

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdot berdasarkan Alur Strukturnya dengan baik dan benar

Di sebuah perpustakaan sekolah ada seorang siswa bernama Aii yang terkenal suka sekali membaca buku. Suatu hari aii datang ke perpustakaan dengan semangat mencari buku terbaru yang baru saja diterima. Namun ketika ia mencari buku tersebut ia tidak dapat menemukannya di rak. Aii bertanya kepada pustakawan " Pak, buku yang saya cari tidak ada di rak apakah ada yang salah? " Pustakawan menjawab sambil tersenyum " Ah kamu mungkin salah rak buku itu ada di rak " yang terletak di sebelah kiri bukan di kanan " Aii segera menuju rak sebelah kiri dan menemukan buku yang dimaksud. Dengan malu ia berkata " maaf ya saya terlalu bersemangat hingga tidak melihat dengan baik. Terima kasih Pak " Pustakawan tertawa dan berkata " kadang-kadang yang paling sederhana adalah dengan melihat lebih dekat nikmat buahnya. Aii!

kebiasaan kecil di perpustakaan

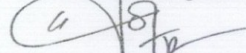
Abstraksi: Di sebuah perpustakaan sekolah ada seorang siswa bernama Aii yang terkenal suka sekali membaca buku.
 Orientasi: Suatu hari Aii datang ke perpustakaan dengan semangat mencari buku terbaru yang baru saja diterima. Namun ketika ia mencari buku tersebut ia tidak dapat menemukannya di rak.
 Krisis: Aii bertanya kepada pustakawan " Pak, buku yang saya cari tidak ada di rak apakah ada yang salah? " Pustakawan menjawab sambil tersenyum " Ah kamu mungkin salah rak buku itu ada di rak yang terletak di sebelah kiri bukan di kanan " Aii segera menuju rak sebelah kiri dan menemukan buku yang dimaksud. Dengan malu ia berkata " maaf ya saya terlalu bersemangat hingga tidak melihat dengan baik. Terima kasih Pak " Pustakawan tertawa dan berkata " kadang-kadang yang paling sederhana adalah dengan melihat lebih dekat nikmat buahnya. Aii!

Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
7	3	3	3	3	15	21

- Keterangan:
 1. Sangat baik
 2. Baik
 3. Cukup
 4. Kurang

Lawang Aagung, Januari 2026
 Guru Mata Pelajaran


 Bambang Adi Putra

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (POSTEST)

Nama Siswa : CHALCY UTAMI
 Kelas : X
 Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdote berdasarkan Alur Strukturnya dengan baik dan benar

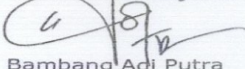
Sibuk di media Sosial
 Seorang mahasiswa yang lagi sibuk di media sosial
 Seorang mahasiswa terkenal di kampus karena aktif di media sosial,
 sering memposting foto dan cerita sehari-harinya. Suatu hari, beberapa
 temannya dengan bangga memperlihatkan kepada temannya jumlah
 pengikutnya yang mencapai ribuan. "Lihat nih, pengikutku sudah ribuan"
 Aku benar-benar populer sekarang, katanya dengan penuh percaya diri.
 Temannya, yang selama ini fokus pada tugas-tugas kuliah, bertanya,
 "Wah, hebat! Tapi bagaimana dengan tugas-tugas kuliahmu? Sudah
 selesai semua?" Mahasiswa itu tertegun dan menjawab, "Ah tugas-
 tugas nanti saja, yang penting aku populer dulu di dunia maya." Beberapa
 minggu kemudian, hasil ujian diumumkan. Mahasiswa tersebut terlihat
 sangat miris karena yang nilainya sangat buruk bertemu temannya, dia berkata
 dengan penuh kecewa, "Aku gagal dalam banyak mata kuliah."
 Temannya hanya menengok dan menjawab, "Sepertinya popularitas di media sosial nggak bisa membuat lulus ujian ya?"
 Mahasiswa itu terkejut bahwa popularitas di dunia maya tidak sebanding
 dengan prestasi di dunia nyata, dan dia mulai memikirkannya
 kembali Prioritasnya.

Abstraksi : Seorang mahasiswa terkenal di kampus karena aktif di media sosial, sering memposting foto dan cerita sehari-harinya.
Orientasi : Suatu hari, mahasiswa tersebut dengan bangga memperlihatkan kepada temannya jumlah pengikutnya yang mencapai ribuan. "Lihat nih, pengikutku sudah ribuan" Aku benar-benar populer sekarang, katanya dengan penuh percaya diri.
Krisis : Temannya, yang selama ini fokus pada tugas-tugas kuliah, bertanya, "Wah, hebat! Tapi bagaimana dengan tugas-tugas kuliahmu? Sudah selesai semua?" Mahasiswa itu tertegun dan menjawab, "Ah tugas-tugas nanti saja, yang penting aku populer dulu di dunia maya."
Resolusi : Beberapa minggu kemudian, hasil ujian diumumkan. Mahasiswa tersebut terlihat sangat miris karena yang nilainya sangat buruk bertemu temannya, dia berkata dengan penuh kecewa, "Aku gagal dalam banyak mata kuliah."
Koda : Mahasiswa hanya menengok dan menjawab, "Sepertinya popularitas di media sosial nggak bisa membuat lulus ujian ya?"

Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
4	3	3	3	4	17	85

- Keterangan:
 1. Sangat baik
 2. Baik
 3. Cukup
 4. Kurang

Lawang Agung, Januari 2026
 Guru Mata Pelajaran

 Bambang Adi Putra

LEMBAR INSTRUMEN PENELITIAN (POSTEST)

Nama Siswa : DECA PUTRI ANGGRAINI

Kelas : X

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

1. Buatlah sebuah cerita teks Anekdot berdasarkan Alur Strukturnya dengan baik dan benar

Pesan yang tersesat

Di sebuah Perusahaan, Nina Seorang Manajer Proyek. Sering berkomunikasi melalui email dengan timnya. Suatu hari Nina Mengirimkan email Panting kepada tim-nya yg berisi instruksi untuk proyek mendatang. Namun beberapa jam kemudian, dia Mandapatkan banyak balasan yg kebingungannya sangat lucu. Setelah memeriksa Nina Manajer bahwa dia Secara tidak sengaja Mengirimkan email tersebut ke alamat yang salah. Pesan tersebut malah terkirim ke grup email yg tidak relevan sama sekali. Saat itu penerima email yg tidak relevan Pak Budi Membalas "Sepertinya Saya tidak bekerja di perusahaan yg tepat untuk proyek ini. Tapi terima kasih telah memberitahu saya tentang hal ini. Malah Pen. Saya agak bingung kenapa Saya menerima Pesan ini". Nina Segera memperbaiki kesalahan dan Mengirimkan email yg benar kepada tim-nya. Dia lupa Jar Panting dan memeriksa Alamat penerima Sebelum Mengirimkan Pesan, dan juga Mandapat Peta Jalan tentang bagaimana masalah kecil bisa menjadi kesempatan untuk berkomunikasi dengan cara yg lebih baik.

X Struktur

- **Abstraksi** : Di sebuah Perusahaan, Nina, Seorang Manajer Proyek, Sering berkomunikasi melalui email dengan timnya.
- **Orientasi** : Suatu hari, Nina Mengirimkan email Panting kepada tim-nya yg berisi instruksi untuk proyek mendatang. Namun, beberapa jam kemudian, dia Mandapat

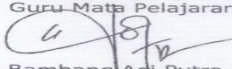
banyak balasan yg kebingungannya sangat lucu.

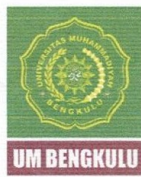
- **Kerisis** : Setelah memeriksa, Nina Manajer bahwa dia Secara tidak sengaja Mengirimkan email tersebut ke alamat yang salah. Pesan tersebut malah terkirim ke grup email yang tidak relevan sama sekali.
- **Reaksi** : Saat itu penerima email yg tidak relevan Pak Budi Membalas "Sepertinya Saya tidak bekerja di perusahaan yg tepat untuk proyek ini. Tapi terima kasih telah memberitahu saya tentang hal ini. Malah Pen. Saya agak bingung kenapa Saya menerima Pesan ini".
- **Koda** : Nina Segera memperbaiki kesalahan dan Mengirimkan email yg benar kepada tim-nya. Dia lupa Jar Panting dan memeriksa Alamat penerima Sebelum Mengirimkan Pesan, dan juga Mandapat Peta Jalan tentang bagaimana masalah kecil bisa menjadi kesempatan untuk berkomunikasi dengan cara yang lebih baik.

Aspek penilaian

Struktur Teks	Isi dan Ide	Kebahasaan	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor	Jumlah
4	4	3	2	4	14	56

- Keterangan:
- 1. Sangat baik
 - 2. Baik
 - 3. Cukup
 - 4. Kurang

Lawang Agung, Januari 2026
 Guru Mata Pelajaran

 Bambang Adi Putra



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

● Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119 ☎ (0736) 22765
 ● fkip.umb.ac.id ☎ (0736) 26161
 ● fkip@umb.ac.id

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI

NAMA VALIDATOR : Dr. Hasmi Suyuti, M.Pd
 NIP / NIDN : 0221056201
 JUDUL PENELITIAN : Penerapan Media Komik Strip Terhadap Kemampuan Menulis Teks Anekdote di Kelas X SMA Negeri 9 Kaur
 PENELITI : Bambang Adi Putra

A. TUJUAN

Tujuan penggunaan instrumen ini untuk mengukur kevalidan instrumen data penelitian.

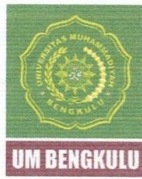
B. PETUNJUK

Bapak / Ibu Validator dimohon untuk memberikan penilaian dengan memberikan tanda checklist (✓) pada kolom skala penilaian yang tersedia sesuai dengan penilaian Bapak / Ibu terhadap objek penelitian dengan skala penilaian sebagai berikut.

Sangat Tidak Valid	Tidak Valid	Cukup Valid	Valid	Sangat Valid
1	2	3	4	5

Tabel Instrumen Penerapan Kemampuan Menyimak Dalam Pembelajaran Teks Iklan Melalui Media Audio Visual Siswa Kelas X Sma Negeri 1 Talang Padang

No	Aspek yang Dinilai	Indikator Penilaian	Skor	Skor	Skor	Skor	Skor
			1	2	3	4	5
1	Struktur Teks	Kesesuaian dengan struktur (abstrak, orientasi, krisis, reaksi, koda)					
2	Isi dan Ide	Kesesuaian tema, kejelasan ide, adanya humor/sindiran					



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119
 (0736) 22765
 fkip.umb.ac.id
 fkip@umb.ac.id
 (0736) 26161

3	Kebahasaan	Kaidah kebahasaan (diksi, kalimat langsung, penggunaan kata kerja, konjungsi)					
4	Kreativitas	Orisinalitas gagasan dan cara penyajian					
5	Integrasi Visual	Kesesuaian teks dengan komik strip (gambar, panel, dialog)					

C. KOMENTAR DAN SARAN :

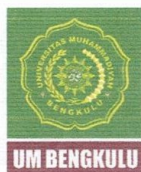
--

D. SIMPULAN VALIDATOR / PENILAI

	Instrumen bisa digunakan
	Instrumen harus direvisi
	Instrumen tidak layak digunakan

Bengkulu, Januari 2026
 Validator / Penilai

(Dr. Hasmi Suyuti, M.Pd)
 Nip. 0221056201



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

● Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119 ☎ (0736) 22765
 ● fkip.umb.ac.id
 ● fkip@umb.ac.id

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI

NAMA VALIDATOR : **Yena Harnita, M.Pd**
 NIP / NIDN : **197901082008012011**
 JUDUL PENELITIAN : Penerapan Media Komik Strip Terhadap Kemampuan Menulis Teks Anekdote Di Kelas X SMA Negeri 9 Kaur

PENELITI : Bambang Adi Putra

A. TUJUAN

Tujuan penggunaan instrumen ini untuk mengukur kevalidan instrumen data penelitian.

B. PETUNJUK

Bapak / Ibu Validator dimohon untuk memberikan penilaian dengan memberikan tanda checklist (√) pada kolom skala penilaian yang tersedia sesuai dengan penilaian Bapak / Ibu terhadap objek penelitian dengan skala penilaian sebagai berikut.

Sangat Tidak Valid	Tidak Valid	Cukup Valid	Valid	Sangat Valid
1	2	3	4	5

Tabel Instrumen Penilaian Kemampuan Menulis Teks Anekdote Menggunakan Media Komik Strip

No	Aspek yang Dinilai	Indikator Penilaian	Skor	Skor	Skor	Skor	Skor
			1	2	3	4	5
1	Struktur Teks	Kesesuaian dengan struktur (abstrak, orientasi, krisis, reaksi, koda)					
2	Isi dan Ide	Kesesuaian tema, kejelasan ide, adanya humor/sindiran					



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119 (0736) 22765
 fkip.umb.ac.id (0736) 26161
 fkip@umb.ac.id


3	Kebahasaan	Kaidah kebahasaan (diksi, kalimat langsung, penggunaan kata kerja, konjungsi)				
4	Kreativitas	Orisinalitas gagasan dan cara penyajian				
5	Integrasi Visual	Kesesuaian teks dengan komik strip (gambar, panel, dialog)				

C. KOMENTAR DAN SARAN :

Dapat di gunakan, Aspek yang di
 lihat pada instrumen ini sudah mencakup seluruh
 dimensi variabel motivasi secara akurat.

D. SIMPULAN VALIDATOR / PENILAI

	Instrumen bisa digunakan	✓
	Instrumen harus direvisi	
	Instrumen tidak layak digunakan	

Bengkulu, Januari 2026
 Validator / Penilai

 Yena Harnita, M.Pd
 Nip.197901082008012011

Berita Acara Bimbingan



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119

fkip.umb.ac.id

fkip@umb.ac.id

(0736) 22765

(0736) 26161

BERITA ACARA BIMBINGAN TESIS

Nama Mahasiswa	Bambang Adi Putra
NPM	2488113008
Program Studi	Magister Pendidikan Bahasa Indonesia
Pembimbing Utama	Dr. Hasmi Suyuthi, M. Pd
Judul Tesis	Penerapan Media Komik Strip Terhadap Kemampuan Menulis Teks Anekdot di Kelas X SMA Negeri 9 Kaur

NO	Tanggal	Materi Bimbingan	Bimbingan Ke-	Catatan Pembimbing	Paraf
1	05/07 2022	judul & paragraf		Amusan masalah di RPPi dan masalah berrp. dan tujuan penelitian	<i>[Signature]</i>
2	07/01 2022	masalah & tujuan penelitian		Tujuan, kerangka teoritis, masalah -	<i>[Signature]</i>
4	19/01 2022	Metode Penelitian		metode eksperimen tanpa tes pengontrol.	<i>[Signature]</i>
5	12/01 2022	Bab II Hasil		Silakan terdapat ke paragraf	<i>[Signature]</i>
6	26/01 2022	Hasil		perolehan skor analisa dipelastik asalnya dan mana? tanda tanya	<i>[Signature]</i>
7	26/01 2022	Hasil		yg memberikan skor. Daftar lampiran di beri penomoran dan penjelasa	<i>[Signature]</i>

umb.ac.id
humas@umb.ac.id
0822-3546-1991

um bengkulu
um bengkulu
um bengkulu

um bengkulu
umb tv
Radio Jazirah FM 104,3 M.Hz


UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119
 fkip.umb.ac.id
 fkip@umb.ac.id

(0736) 22765
 (0736) 26161

8	g/or rse		78	Perbaiki bhs. Setelah penditran	
9	g/or rse		7-8	Lanjut ke remhas - yda	
10				fidang	

Note; 1. Berita acara bimbingan ini di pegang oleh mahasiswa yang bersangkutan dan diisi pembimbing setiap kali bimbingan
 2. berita acara bimbingan ini di lampirkan sewaktu ujian hasil penelitian

Mengetahui,
 Ka. Prodi



Dr. Eli Rustinar, M.Hum
 NP. 197103252010082090

Dosen
 Pembimbing Utama

Dr. Hasmi Suyuthi M. Pd
 NP. 196205211988101005

Bengkulu, Januari 2026

Bambang Adi Putra
 NPM. 2488113008

umb.ac.id
 humas@umb.ac.id
 0822-3546-1991

um bengkulu
 um bengkulu
 um bengkulu

um bengkulu
 umb tv
 Radio Jazirah FM 104,3 M.Hz


UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus I, Jl. Bali, Kampung Ball, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119

fkip.umb.ac.id

fkip@umb.ac.id

(0736) 22765

(0736) 26161

BERITA ACARA BIMBINGAN TESIS

Nama Mahasiswa	Bambang Adi Putra				
NPM	2488113008				
Program Studi	Magister Pendidikan Bahasa Indonesia				
Pembimbing Pendamping	Dr. Ira Yuniarti, M.Pd., M.H., MM.				
Judul Tesis	Penerapan Media Komik Strip Terhadap Kemampuan Menulis Teks Anekdote di Kelas X SMA Negeri 9 Kaur				
NO	Tanggal	Materi Bimbingan	Bimbingan Ke-	Catatan Pembimbing	Paraf
1	05/01 2020	Jual di febaki		Pemesan masalah di febaki	Jh.
2	07/01 2020	BAB II		Perjanaan lebih banyak -	Jh.
3	07/01 2020			Acc Lanjut Penelitian.	Jh.
4	12/01 2020	BAB 10 Hasil		Perbaiki Nilai Skor awal & akhir	Jh.
5	20/01 2020	Hasil		Tambahan Daftar Lampiran	Jh.
6	26/01 2020	Hasil		Penulisan SPSS di febaki	Jh.


UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Kampus I, Jl. Bali, Kampung Bali, Teluk Segara, Kota Bengkulu, 38119

fkip.umb.ac.id

fkip@umb.ac.id

(0736) 22765

(0736) 26161

8	01/02 2016		7/8	Perbaiki Bahasa depankan lagi spasi	
9	01/02 2016		7/8	Lampirkan Seminar hasil	
10				Si Yang	

Note; 1. Berita acara bimbingan ini di pegang oleh mahasiswa yang bersangkutan dan diisi pembimbing setiap kali bimbingan
2. berita acara bimbingan ini di lampirkan sewaktu ujian hasil penelitian

 Mengetahui,
Ka. Prodi

Dr. Eli Rustinar, M.Hum
NP. 197103252010082090

 Dosen
Pembimbing Pendamping

Dr. Ira Yuniarti, M.Pd., M.H., MM.
NP 199206272017102131

Bengkulu, Januari 2026

Bambang Adi Putra
NPM. 2488113008

 umb.ac.id
 humas@umb.ac.id
 0822-3546-1991

 um bengkulu
 um bengkulu
 um bengkulu

 um bengkulu
 umb tv
 Radio Jazirah FM 104,3 M.Hz

RIWAYAT HIDUP



Bambang Adi Putra, Pria yang mempunyai keluarga kecil dan juga mempunyai dua orang putri yang lahir di Kaur pada tanggal 23 Januari 1989. Ia sebagai Penulis merupakan anak ke- 2 (Dua) dari 4 (Empat) bersaudara, pasangan dari seorang petani Bapak (Dulman) dan Ibu (Asnili).

Penulis memulai pendidikan di SD Negeri 10 Kaur Utara lulus Tahun 2023 , dilanjutkan ke SMP Negeri 06 lulus Tahun 2026, dan SMA Negeri 04 Kaur lulus Tahun 2009.

Pada tahun 2009, penulis melanjutkan studi S1 di Universitas Muhammadiyah Bengkulu pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan lulus pada tahun 2014. Sejak tahun 2014 tersebut penulis resmi terdaftar menjadi alumni sebagai mahasiswa Program SI Prodi Bahasa dan sastra Indonesia di Universitas Muhammadiyah Bengkulu. Penulis berprofesi dalam keseharian sebagai tenaga pendidik di salah satu Sekolah Menengah Atas Negeri 9 Kaur (SMAN). Bagi Penulis menjadi guru adalah bagian dari kehidupan dimasa depan.

Pada tahun 2024 ia melanjutkan studi ke jenjang S2 pada program Magister Pendidikan Bahasa Indonesia di universitas yang sama.

DAFTAR NILAI PRETEST

No	Nama	Struktur	Isi & Ide	Bahasa	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor Total (20)	Nilai Akhir	Kategori
1	Arif Pranata	3	3	3	2	2	13	65	Kurang
2	Rafa Yamitra	3	3	2	2	2	12	60	Kurang
3	Aura Wafiq K	3	2	2	2	3	12	60	Kurang
4	Iqbal Repa'i	3	3	2	2	2	12	60	Kurang
5	Deca Putri A	3	2	2	3	2	12	60	Kurang
6	Mustika Dinda	3	2	2	2	2	11	55	Kurang
7	Feby Ario N	2	3	2	2	3	12	60	Kurang
8	Rahayu U	3	2	3	2	2	12	60	Kurang
9	Fiskal Amala	3	3	3	3	2	14	70	Cukup
10	Jeo Pratama	3	3	2	3	3	14	70	Cukup
11	Hanipa Dwi S	3	3	3	2	3	14	70	Cukup
12	Chalcy Utami	3	3	3	3	2	14	70	Cukup
13	Floren Hertiza	3	3	2	3	3	14	70	Cukup
14	Keyla Agusti R	3	3	3	3	3	15	75	Cukup
15	Reko ARdiansyah	3	3	3	3	3	15	75	Cukup
16	Lania Meilkhe	3	3	3	2	4	15	75	Cukup
17	Muhammad Rafki	3	3	3	4	2	15	75	Cukup
18	Desvia	3	3	4	3	2	15	75	Cukup

No	Nama	Struktur	Isi & Ide	Bahasa	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor Total (20)	Nilai Akhir	Kategori
19	Niko Adrian	3	4	3	3	2	15	75	Cukup
20	Rizal	4	3	3	3	2	15	75	Cukup
21	Putri Sabella	3	4	3	3	3	16	80	Baik
22	Aura Kasih	4	3	3	3	3	16	80	Baik
23	Ragell N P	3	4	4	3	2	16	80	Baik
24	Ferdiansyah	4	3	3	3	3	16	80	Baik
25	Khory Yolanda	4	4	3	3	2	16	80	Baik
26	Nova Palinza	3	3	3	3	2	14	70	Cukup
27	Saripa Suntriani	3	3	3	3	2	14	70	Cukup
28	Saskiya R D	3	3	3	3	2	14	70	Cukup

Keterangan:

Baik = 5 siswa | Cukup = 15 siswa | Kurang = 8 siswa

No	Nama	Struktur	Isi & Ide	Bahasa	Kreativitas	Integrasi Visual	Skor Total (20)	Nilai Akhir	Kategori
1	Arif Pranata	3	3	3	3	3	15	75	Cukup
2	Rafa Yamitra	3	3	3	3	3	15	75	Cukup
3	Aura Wafiq K	3	3	3	3	3	15	75	Cukup
4	Iqbal Repa'i	3	3	3	3	3	15	75	Cukup
5	Deca Putri A	4	4	3	2	4	17	85	Baik
6	Mustika Dinda	4	4	2	4	2	17	85	Baik
7	Feby Ario Nando	4	4	3	3	4	17	85	Baik
8	Rahayu U	4	4	3	3	3	17	85	Baik
9	Fiskal Amala	4	4	3	3	4	17	85	Baik
10	Jeo Pratama	4	4	3	3	4	17	85	Baik
11	Hanifa Dwi S	4	4	3	3	3	17	85	Baik
12	Chalcy Utami	4	3	3	3	4	17	85	Baik
13	Floren Hertiza	3	4	3	3	4	17	85	Baik
14	Keyla Agusti R	4	3	3	3	4	17	85	Baik
15	Reko Ardiansyah	4	3	3	3	4	17	85	Baik
16	Lania Meilkhe	3	4	3	3	4	17	85	Baik
17	Muhammad Rafki	4	3	3	3	4	17	85	Baik
18	Desvia	4	3	3	3	4	17	85	Baik
19	Niko Adrian	4	3	4	4	4	19	95	Sangat Baik
20	Rizal	4	4	4	3	4	19	95	Sangat Baik

21	Putri Sabella	4	4	3	4	4	19	95	Sangat Baik
22	Aura Kasih	4	4	4	3	4	19	95	Sangat Baik
23	Ragell N P	4	4	4	4	3	19	95	Sangat Baik
24	Ferdiansyah	4	4	2	4	4	18	90	Sangat Baik
25	Khory Yolanda	4	4	4	4	2	18	90	Sangat Baik
26	Nova Palinza	3	4	4	4	4	19	95	Sangat Baik
27	Saripa Suntrianni	4	4	4	4	3	19	95	Sangat Baik
28	Saskiya R D	2	4	4	4	4	18	90	Sangat Baik

DAFTAR NILAI POSTTEST

Keterangan:

Sangat Baik = 10 siswa | Baik = 14 siswa | Cukup = 4 siswa