

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN MEDIA ONLINE TERHADAP
KASUS PENEMBAKAN PETANI DI BENGKULU SELATAN**

SKRIPSI



OLEH

IHSAN SOFWAN IDRIS

NPM. 2270233020

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
2026**

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN MEDIA ONLINE TERHADAP
KASUS PENEMBAKAN PETANI DI BENGKULU SELATAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memenuhi Gelar
Sarjana Strata Satu (S-1) Pada Program Sarjana Komunikasi dan Penyiaran
Islam (S.Sos) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu**



OLEH

IHSAN SOFWAN IDRIS
NPM. 2270233020

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
2026**

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN MEDIA ONLINE TERHADAP
KASUS PENEMBAKAN PETANI DI BENGKULU SELATAN**



**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memenuhi Gelar
Sarjana Strata Satu (S1) Pada Program Sarjana Komunikasi dan Penyiaran
Islam (S.Sos) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu**

SKRIPSI

OLEH :

IHSAN SOFWAN IDRIS
NPM. 2270233020

Disahkan dan Disetujui Oleh:

Pembimbing

Dr. Eti Efrina, S.S., MA.Hum
NIDN. 0223108101

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**

2026

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN MEDIA ONLINE TERHADAP
KASUS PENEMBAKAN PETANI DI BENGKULU SELATAN**



SKRIPSI

OLEH :

IHSAN SOFWAN IDRIS

NPM. 2270233020

Disetujui Oleh :

Pembimbing

Dr. Eti Efrina, S.S., MA.Hum

NIDN. 0223108101

Mengetahui

Dekan Fakultas Agama Islam



Dr. Dedy Nuryadi, M.Pd

NIDN. 197911262011101100

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**

2026

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **“Analisis Framing Pemberitaan Media Online Terhadap Kasus Penembakan Petani di Bengkulu Selatan”** yang disusun oleh Ihsan Sofwan Idris NPM 2270233020 telah dipertahankan di depan Dewan penguji Skripsi Fakultas Agama Islam Univertas Muhammadiyah Bengkulu, pada hari Senin tanggal 9 Maret 2026 dan dinyatakan memenuhi syarat guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam.

KETUA

Dr. Eti Efrina, S.S., MA.Hum
NIDN. 0223108101



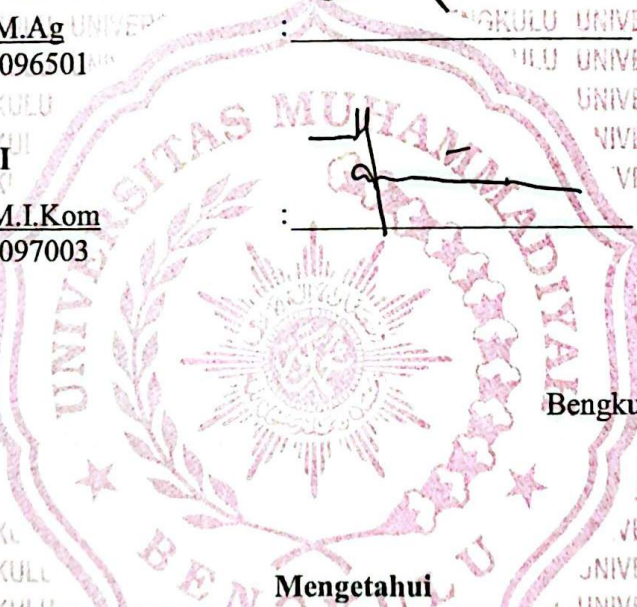
PENGUJI I

Drs. Nazar, M.Ag
NIDN. 0226096501



PENGUJI II


Mukhlizar, M.I.Kom
NIDN. 0210097003



Bengkulu, 12 Maret 2026

Mengetahui

Dekan Fakultas Agama Islam



Dr. Dedy Noyriadi, M.Pd.I
NIP. 19791262011101100

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN MEDIA ONLINE TERHADAP
KASUS PENEMBAKAN PETANI DI BENGKULU SELATAN**

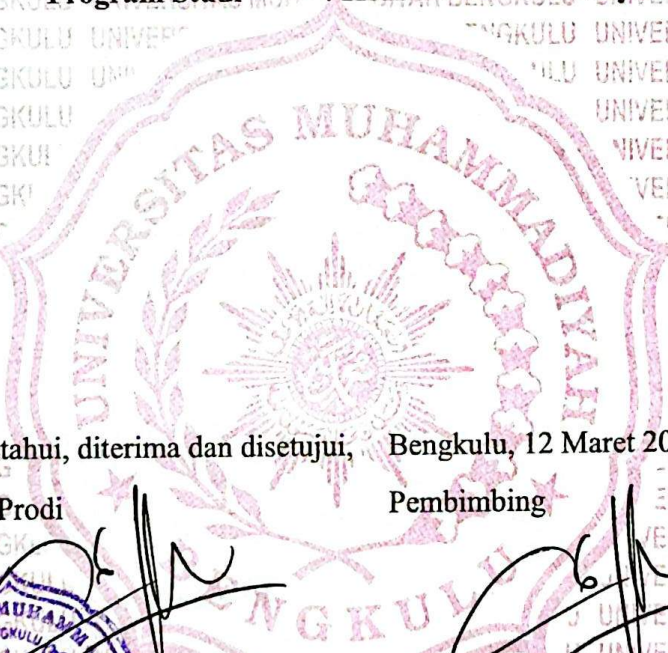
SKRIPSI

Nama : Ihsan Sofwan Idris

NPM : 2270233020

Fakultas : Agama Islam


Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam




Mengetahui, diterima dan disetujui, Bengkulu, 12 Maret 2026

Ketua Prodi

Pembimbing


Dr. Eti Efrina, S.S., MA.Hum
NP. 19811023 201508 2 195


Dr. Eti Efrina, S.S., MA.Hum
NIDN. 0223108101

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil 'alamin, segala puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, kesehatan, serta kemudahan yang telah diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikutnya hingga akhir zaman, yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan. Dengan ini saya mempersembahkan hasil karya ilmiah ini kepada mereka yang telah membantu, mendukung serta mendoakan saya, dengan ini saya persembahkan kepada:

- a. Teruntuk mending Ayah tercinta (Lisman, Alm.) dan Bunda tersayang (Armiza) yang selalu memberikan doa, dukungan, serta pengorbanan dengan sepenuh hati. Segala usaha dan kerja keras yang telah diberikan menjadi kekuatan bagi saya untuk terus melangkah hingga mampu menyelesaikan pendidikan dan meraih gelar sarjana. Terlebih kepada Bunda yang hingga saat ini selalu setia mendampingi dan berada di sisi saya. Terima kasih atas segala cinta, doa, dan dukungan yang tidak pernah berhenti.
- b. Untuk kakak-kakak dan adikku tersayang yang selalu memberikan dukungan serta saling mendoakan dalam setiap langkah yang telah saya tempuh. Kehadiran dan semangat yang kalian berikan menjadi motivasi baru bagi saya untuk terus berjuang hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini.
- c. Dosen Pembimbing (Bunda Dr. Eti Efrina, S.S, MA.Hum) yang selalu baik dan sabar dalam membimbing selama penyusunan skripsi ini dan selalu memberikan dorongan dan motivasi untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
- d. Kepada seluruh Dosen dan staf prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah mengajar, mendidik, dan membantu saya dengan penuh rasa sabar dan ikhlas sehingga ilmu dan proses yang saya dapatkan bisa bermanfaat bagi orang lain.
- e. Untuk teman-teman seperjuanganku Squad KPI angkatan 22. Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan yang selalu hadir dalam suka maupun duka selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Kebersamaan, dukungan, dan semangat yang kalian berikan menjadi bagian penting dalam perjalanan ini. Semoga segala kenangan indah yang telah kita lalui bersama dapat selalu dikenang dan menjadi langkah awal menuju kesuksesan kita masing-masing.

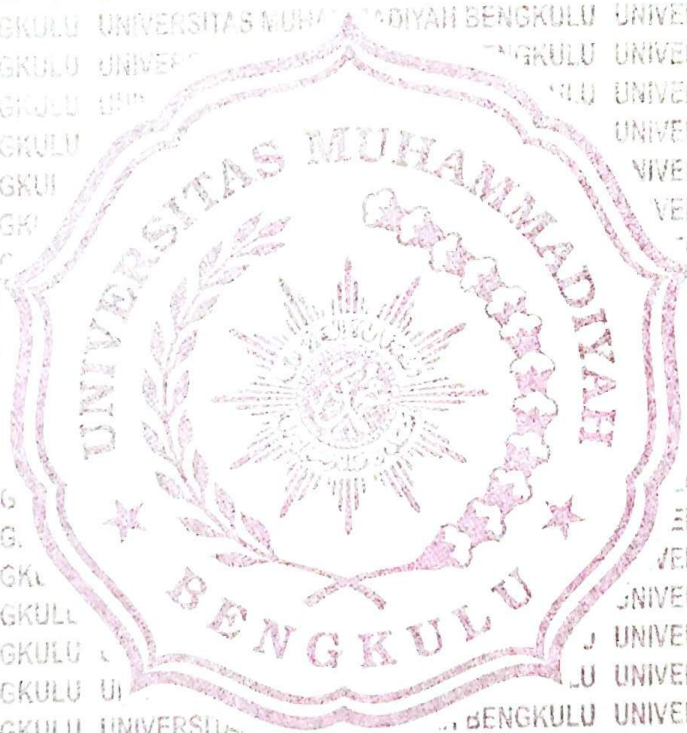
MOTTO

لَنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۝

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(QS. Al-Insyirah: 6)

“Berproses memang tidak selalu mudah, tetapi setiap langkah kecil akan membawa kita lebih dekat pada tujuan.”



PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Ihsan Sofwan Idris

NPM : 2270233020

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Agama Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi ini yang berjudul “**Analisis Framing Pemberitaan Media Online Terhadap Kasus Penembakan Petani di Bengkulu Selatan**” adalah seluruhnya merupakan karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah ditulis sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah. Apabila kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian skripsi ini bukan hasil karya sendiri atau ada plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku.

Bengkulu, 12 Maret 2026
akan

10A1AMX071960665
Ihsan Sofwan Idris
NPM. 2270233020

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin segala puji kehadirat Allah SWT. yang telah memberikan nikmat serta karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Analisis Framing Pemberitaan Media Online Terhadap Kasus Penembakan Petani di Bengkulu Selatan**” dapat diselesaikan.

Skripsi ini disusun dalam rangka menyelesaikan program Strata Satu (S1) pada program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (S.Sos) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu.

Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak ,karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Bapak Dr.Susiyanto, M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Bengkulu.
2. Bapak Dr. Dedy Novriadi, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu.
3. Bunda Dr. Eti Efrina, S.S, MA. Hum. Selaku Ketua prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam sekaligus dosen pembimbing yang telah berperan penting dalam memberikan saran dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Semua pihak yang terkait dan turut membantu dan memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini,sehingga skripsi ini dapat di selesaikan dengan baik.

Penulis sangat menyadari dalam penulisan ini masih banyak terdapat kekurangan, untuk itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik dari semua pihak demi perbaikan dan kesempurnaan dimasa yang akan datang.

Akhir kata penulis sangat mengharapkan semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi yang membutuhkan.

Bengkulu, 12 Maret 2026



Ihsan Sofwan Idris
NPM. 2270233020

ABSTRAK

Ihsan Sofwan Idris. 2026. Analisis Framing Pemberitaan Media Online Terhadap Kasus Penembakan Petani di Bengkulu Selatan. Skripsi Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Bengkulu.
Pembimbing: Dr. Eti Efrina, S.S., MA.Hum.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pemberitaan media online mengenai kasus penembakan lima petani di Kecamatan Pino Raya, Kabupaten Bengkulu Selatan yang menampilkan sudut pandang berbeda. Peristiwa ini berkaitan dengan konflik agraria antara masyarakat dan perusahaan perkebunan sawit PT Agro Bengkulu Selatan (ABS) sehingga menarik untuk dianalisis dari perspektif framing media. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana media online membingkai pemberitaan kasus penembakan petani tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif dan analisis framing model Robert N. Entman yang mencakup empat elemen, yaitu define problems, diagnose causes, make moral judgment, dan treatment recommendation. Data penelitian diperoleh dari enam berita yang dimuat oleh tiga media online yaitu Kompas.com, Tempo.co, dan Detik.com pada periode November hingga Desember 2025.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa setiap media memiliki cara yang berbeda dalam membingkai peristiwa tersebut. Kompas.com menekankan aspek kemanusiaan dan konflik agraria, Tempo.co lebih menyoroti latar belakang konflik agraria serta kebijakan pemerintah, sedangkan Detik.com lebih fokus pada kronologi kejadian dan proses penyelidikan kepolisian. Penelitian ini menyimpulkan bahwa perbedaan framing dipengaruhi oleh sudut pandang dan karakteristik editorial masing-masing media.

Kata Kunci: Framing, Media Online, Penembakan Petani.

ABSTRACT

Idris, Ihsan Sofwan. 2026. Framing Analysis of Online Media Coverage of the Farmer Shooting Case in South Bengkulu. Supervisor: Dr. Eti Efrina, S.S., M.A.Hum.

This study was motivated by online media coverage of the shooting of five farmers in Pino Raya District, South Bengkulu Regency, which presented different perspectives. The incident is related to an agrarian conflict between the local community and a palm oil plantation company, PT Agro Bengkulu Selatan (ABS), making it interesting to analyze from a media framing perspective. This study aims to examine how online media frame the news coverage of the farmer shooting case. This research employed a qualitative approach using a descriptive method and framing analysis based on Robert N. Entman's model, which includes four elements: define problems, diagnose causes, make moral judgment, and treatment recommendation. The research data were obtained from six news articles published by three online media outlets are Kompas.com, Tempo.co, and Detik.com during the period of November to December 2025. The results show that each media outlet framed the event differently. Kompas.com emphasized the humanitarian aspect and the agrarian conflict; Tempo.co highlighted the background of the agrarian conflict and government policies; while Detik.com focused more on the chronology of events and the police investigation process. This study concludes that differences in framing are influenced by the perspectives and editorial characteristics of each media outlet.

Keywords: Framing, Online Media, Farmer Shooting

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING | ii |
| LEMBARAN PENGESAHAN..... | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| MOTTO | vii |
| PERNYATAAN KEASLIAN..... | viii |
| KATA PENGANTAR..... | ix |
| ABSTRAK | x |
| DAFTAR ISI | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| DAFTAR TABEL | xv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Fokus Masalah..... | 5 |
| C. Rumusan Masalah..... | 5 |
| D. Tujuan dan Manfaat Penelitian | 5 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 7 |
| A. Penelitian Terdahulu | 7 |
| B. Landasan Teori..... | 9 |
| 1. Analisis Framing..... | 9 |
| 2. Analisis Framing Robert N. Entman..... | 10 |
| 3. Media Online | 14 |
| 4. Berita..... | 15 |
| C. Kerangka Berfikir | 18 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 20 |
| A. Jenis Penelitian | 20 |
| B. Lokasi dan Waktu Penelitian | 21 |
| C. Sumber Data | 21 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 21 |

| | |
|---|-----------|
| E. Teknik Analisis Data | 22 |
| F. Keabsahan Data | 24 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN | 25 |
| A. Deskripsi Wilayah Penelitian | 25 |
| B. Profil Kompas.com | 25 |
| C. Profil Tempo.co | 29 |
| D. Profil Detik.com | 33 |
| E. Identitas Tim Redaksi / Penulis Berita..... | 37 |
| F. Hasil Penelitian | 38 |
| G. Analisis Framing Pemberitaan Penembakan Petani di Bengkulu Selatan Dalam Kompas.com..... | 40 |
| H. Analisis Framing Pemberitaan Penembakan Petani di Bengkulu Selatan Dalam Tempo.co | 48 |
| I. Analisis Framing Pemberitaan Penembakan Petani di Bengkulu Selatan Dalam Detik.com | 57 |
| J. Analisis Framing Pemberitaan Media Online Terhadap Kasus Penembakan Petani Di Bengkulu Selatan..... | 65 |
| BAB V PENUTUP..... | 75 |
| A. Kesimpulan | 75 |
| B. Saran | 75 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 77 |
| DAFTAR LAMPIRAN | 80 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2.1 Kerangka Berfikir | 19 |
| Gambar 4.1 Struktur Organisasi Kompas.com | 27 |
| Gambar 4.2 Struktur Organisasi Tempo.co | 31 |
| Gambar 4.3 Struktur Organisasi Detik.com | 35 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|------------|---|----|
| Tabel 2.1 | Perangkat Framing Robert N. Entman | 12 |
| Tabel 4.1 | Berita dan Artikel Terkait Kasus Penembakan Petani di Bengkulu Selatan di Kompas.com Edisi November 2025 | 40 |
| Tabel 4.2 | Frame Berita Kompas.com dan Narasumber Berita..... | 40 |
| Tabel 4.3 | Kronologi Penembakan Petani Pino Raya oleh Keamanan Perusahaan Sawit..... | 42 |
| Tabel 4.4 | Penembakan 5 Petani di Bengkulu Selatan, Berawal dari Pena dan Kertas..... | 45 |
| Tabel 4.5 | Berita dan Artikel Terkait Kasus Penembakan Petani di Bengkulu Selatan di Tempo.co Edisi November dan Desember 2025 | 48 |
| Tabel 4.6 | Frame Berita Tempo.co dan Narasumber Berita..... | 49 |
| Tabel 4.7 | Lima Petani di Bengkulu Diduga Ditembak Satpam Perusahaan Sawit..... | 50 |
| Tabel 4.8 | Polisi Masih Telusuri Penembakan Lima Petani di Bengkulu | 54 |
| Tabel 4.9 | Berita dan Artikel Terkait Kasus Penembakan Petani di Bengkulu Selatan di Detik.com Edisi November 2025..... | 57 |
| Tabel 4.10 | Frame Berita Detik.com dan Narasumber Berita | 57 |
| Tabel 4.11 | 5 Petani Diduga Ditembak Oknum Keamanan Perusahaan Sawit di Bengkulu Selatan | 59 |
| Tabel 4.12 | Detik-detik 5 Petani di Bengkulu Selatan Ditembak Sekuriti PT ABS | 62 |
| Tabel 4.13 | Perbandingan Framing Antara Media Online Berita 1..... | 65 |
| Tabel 4.14 | Perbandingan Framing Antara Media Online Berita 2..... | 68 |

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Saat ini perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi semakin mempermudah manusia dalam memperoleh informasi dalam kehidupan sehari-hari. Informasi memiliki peranan yang sangat penting bagi setiap individu, karena melalui informasi seseorang dapat mengetahui berbagai peristiwa yang terjadi di dunia. Informasi dapat dipahami sebagai pesan yang terdapat dalam suatu berita yang disampaikan atau dipublikasikan melalui berbagai media. Keberadaan informasi juga sangat berperan dalam mendukung perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang bermanfaat bagi kehidupan manusia. Selain itu, informasi memiliki nilai guna yang besar karena dapat memberikan wawasan serta pencerahan bagi peradaban manusia menuju kehidupan yang lebih baik.¹

Penggunaan internet atau media online sebagai sarana untuk memperoleh informasi di kalangan masyarakat saat ini semakin meningkat. Hal tersebut terjadi karena media online memiliki berbagai keunggulan dibandingkan dengan media lainnya, seperti kemampuan menyajikan informasi atau berita dengan cepat serta kemudahan akses yang memungkinkan pengguna memperoleh informasi kapan saja dan di mana saja. Selain itu, media online memberikan manfaat berupa kemudahan bagi masyarakat dalam mengakses berbagai informasi dan isu-isu yang sedang berkembang. Di internet, media online juga menyediakan berbagai fasilitas yang memungkinkan pengguna untuk mencari sekaligus berbagai informasi yang berkaitan dengan perilaku manusia dalam keterlibatannya terhadap informasi.²

Media online memungkinkan proses penyampaian pesan berlangsung secara cepat, interaktif, dan real-time. Selain itu, media ini memanfaatkan

¹ Sari Mellina Tobing, *“Pemanfaatan Internet Sebagai Media Informasi Pendidikan*

² Slamet Mulyana Ope Destrian, Uud Wahyudin, *“Perilaku Pencarian Informasi Pertanian Melalui Media Online Pada Kelompok Petani Jahe,”* Jurnal Kajian Komunikasi 6, no. 1 (2018): 121–132.

berbagai bentuk penyajian seperti teks, gambar, audio, dan video untuk menarik perhatian masyarakat. Media online juga mencakup berbagai jenis platform, antara lain portal berita, situs web, radio daring, televisi berbasis internet, hingga pers digital yang masing-masing memiliki karakteristik tersendiri.

Berita pada dasarnya merupakan representasi dari realitas yang dibentuk melalui proses pemilihan, penekanan, serta konstruksi makna oleh media. Walaupun sering dipandang sebagai penyampaian fakta, setiap berita sebenarnya telah melalui tahapan penyuntingan yang dipengaruhi oleh sudut pandang dan nilai-nilai yang dianut oleh redaksi. Dengan demikian, berita tidak sepenuhnya bersifat netral karena di dalamnya terdapat cara media dalam memandang serta menafsirkan suatu peristiwa.³

Media memiliki peran penting sebagai penggerak yang secara aktif mampu memengaruhi serta membentuk opini publik, bahkan dapat memberikan penilaian terhadap suatu fakta. Bagi media, berita berfungsi sebagai bingkai (frame) yang membatasi sekaligus mengarahkan pemahaman pembaca terhadap suatu peristiwa. Melalui rangkaian paragraf dalam sebuah berita, media menyampaikan pesan tertentu kepada masyarakat. Sering kali dikatakan bahwa berita merupakan “jendela dunia”, karena melalui berita masyarakat dapat mengetahui berbagai peristiwa yang terjadi. Dalam konteks tersebut, jendela yang dimaksud dapat dipahami sebagai frame atau bingkai. Frame merupakan suatu prinsip yang digunakan untuk mengorganisasi pengalaman dan realitas yang kompleks secara subjektif. Melalui bingkai tersebut, seseorang melihat realitas dari sudut pandang tertentu sehingga peristiwa yang terjadi tampak memiliki makna dan keteraturan. Bingkai yang digunakan media berperan dalam menyusun realitas kehidupan sehari-hari yang kemudian ditransformasikan menjadi sebuah cerita dalam bentuk berita. Oleh karena itu, analisis framing berfokus pada cara-cara individu atau media dalam mengorganisasikan pengalaman serta realitas, sehingga memungkinkan

³ Nuryanti Aulia Nur Rahima E Putri, Andiwi Meifilina, “Analisis Framing Media Online Detik.Com Dan Kumparan.Com Dalam Pemberitaan Isu #Kaburajadul,” *Jurnal Media Akademik* 3, no. 9 (2025): 51-71.

seseorang untuk mengidentifikasi, memahami, dan memberi makna terhadap berbagai peristiwa serta aktivitas kehidupan yang sedang berlangsung.⁴

Framing merupakan suatu pendekatan yang digunakan untuk memahami bagaimana perspektif atau sudut pandang wartawan dalam memilih isu serta menyusun sebuah berita. Perspektif tersebut akan memengaruhi penentuan fakta yang diambil, bagian mana yang lebih ditonjolkan atau justru dihilangkan, serta arah penyajian berita yang ingin disampaikan kepada publik. Seleksi isu dalam konteks ini berkaitan dengan proses pemilihan fakta yang dianggap penting untuk diliput oleh wartawan dari suatu peristiwa atau isu tertentu. Dengan demikian, analisis framing dapat digunakan sebagai salah satu model analisis alternatif yang mampu mengungkap berbagai perbedaan, bahkan pertentangan, dalam cara media menyajikan dan menafsirkan fakta kepada masyarakat.⁵

Framing konflik merupakan proses ketika media membangun dan menyajikan realitas suatu konflik dengan menonjolkan aspek-aspek tertentu sehingga memengaruhi cara publik memahaminya. Menurut Robert N. Entman, framing konflik terdiri atas empat unsur utama, yaitu pendefinisian masalah, penafsiran terhadap penyebab konflik, penilaian moral, serta pemberian rekomendasi mengenai penyelesaian masalah. Melalui proses framing tersebut, media tidak sekadar menyampaikan fakta, tetapi juga membentuk cara pandang masyarakat dalam memahami konflik, apakah dipersepsikan sebagai tindakan kriminal, konflik agraria, ataupun sebagai bentuk pelanggaran hak asasi manusia.⁶

Dalam Islam, penyampaian berita memiliki aturan yang jelas agar tidak menimbulkan fitnah dan kerugian sosial. Hal ini ditegaskan dalam Al-Qur'an surah Al-Hujurat ayat 6.

⁴ Muzakkir, "Analisis Framing Dalam Pemberitaan Media," *Jurnal Analisis* 5, no. 1 (2018): 183–196.

⁵ Regia Fiorentina, "Analisis Framing Pemberitaan 'Reuni Akbar 212' Analisis Framing Model Robert N Entman Media Online Kompas.Com Dengan Republika.Co.Id Edisi 26 November 2017 – 9 Desember 2017," *Jurnal Politikom Indonesia* 3, no. 2 (2018): 84–93.

⁶ Sunarto Dita Suci Putri Rahmawati, Turnomo Rahardjo, "Analisis Framing Dalam Pemberitaan Konflik Antaretnis Di Babarsari Pada Media Online Kompas.Com," *Interaksi Online* 13, no. 1 (2024): 1–16.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ ﴿٦٦﴾

*Artinya : Wahai orang-orang yang beriman, jika seorang fasik datang kepadamu membawa berita penting, maka telitilah kebenarannya agar kamu tidak mencelakakan suatu kaum karena ketidaktahuan(-mu) yang berakibat kamu menyesali perbuatanmu itu.*⁷

Ayat di atas memerintahkan kaum beriman untuk melakukan *tabayyun* atau verifikasi terhadap setiap berita yang datang. Ayat tersebut menegaskan pentingnya kehati-hatian dalam menerima dan menyampaikan informasi, karena berita yang tidak diverifikasi dapat menimbulkan konflik dan penyesalan. Prinsip ini sejalan dengan penelitian tentang framing konflik, di mana media memiliki peran besar dalam membentuk opini publik, termasuk dalam kasus penembakan petani di Bengkulu Selatan.

Setiap pemberitaan yang disajikan oleh media pada dasarnya memiliki bingkai atau framing masing-masing dalam menggambarkan suatu peristiwa. Hal tersebut juga terlihat dalam kasus penembakan lima petani yang terjadi di Kecamatan Pino Raya, Kabupaten Bengkulu Selatan, pada 24 November 2025. Peristiwa tersebut dipicu oleh konflik lahan antara masyarakat setempat dengan perusahaan perkebunan kelapa sawit, yaitu PT Agro Bengkulu Selatan (ABS). Andy menjelaskan bahwa kejadian tersebut bermula ketika karyawan PT ABS membuka akses jalan dengan menggunakan alat berat. Ketika para pekerja sedang beristirahat, mereka didatangi oleh sekelompok warga yang mengatasnamakan Forum Masyarakat Pino Raya dan meminta pihak perusahaan untuk menghentikan kegiatan pembangunan jalan serta mematikan mesin alat berat. Permintaan tersebut kemudian memicu terjadinya keributan antara warga dengan pihak perusahaan.⁸ Untuk mengetahui bagaimana media online membingkai pemberitaan terkait peristiwa tersebut, peneliti menganalisis tiga portal berita daring, yaitu Kompas.com, Tempo.co, dan Detik.com. Analisis ini bertujuan untuk memahami kecenderungan perspektif

⁷ Al Qur'an Mu – Mushaf At-Tanwir PP Muhammadiyah.

⁸ <https://www.google.com/amp/s/www.detik.com/sumbagsel/hukum-dan-kriminal/d-8227592/detik-detik-5-petani-di-bengkulu-selatan-ditembak-sekuriti-pt-abs/amp>

atau ideologi masing-masing media dalam memberitakan kasus penembakan petani di Bengkulu Selatan. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode analisis framing yang dikemukakan oleh Robert N. Entman.

Dari latar belakang di atas yang dimana kasus Penembakan Petani di Bengkulu Selatan sempat menghebohkan khalayak masyarakat, dan banyak menyita perhatian publik, maka peneliti tertarik untuk menjadikan kasus tersebut menjadi objek penelitian kali ini, peneliti ingin melihat bagaimana media online Kompas.com, Tempo.co dan Detik.com dalam membingkai sebuah kejadian atau peristiwa untuk dijadikan sebuah berita, kemudian terbentuklah judul Analisis Framing Pemberitaan Media Online Terhadap Kasus Penembakan Petani Di Bengkulu Selatan.

B. Fokus Masalah

Berdasarkan penjelasan latar belakang yang telah ditulis, fokus utama yang akan dikaji dalam penelitian ini adalah menganalisis framing pemberitaan kasus penembakan petani di Bengkulu Selatan yang dimuat oleh Kompas.com, Tempo.co dan Detik.com.

C. Rumusan Masalah

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu bagaimana Kompas.com, Tempo.co, dan Detik.com membingkai kasus penembakan petani di Bengkulu Selatan?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana Kompas.com, Tempo.co, dan Detik.com membingkai kasus penembakan petani di Bengkulu Selatan.

2. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini dapat dilihat dari 2 aspek, yaitu:

a. Secara Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat Memberikan kontribusi pada kajian komunikasi, khususnya analisis framing dalam pemberitaan kasus kriminal lokal dan menambah literatur penelitian framing di Indonesia.

b. Secara Praktis

a) Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman kepada masyarakat tentang bagaimana media membentuk persepsi publik melalui framing berita.

b) Menjadi bahan evaluasi bagi media dalam menyajikan pemberitaan yang lebih berimbang dan berpihak pada keadilan sosial.