

**ANALISIS PESAN DAKWAH
DALAM NOVEL 3726 mdpl KARYA NURWINA SARI**

SKRIPSI



**OLEH
SURGANTI AGUSTINI
NPM: 2170233014**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
2025**

ANALISIS PESAN DAKWAH

DALAM NOVEL 3726 mdpl KARYA NURWINA SARI

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memenuhi Gelar
Sarjana Stara Satu (S1) Pada Program Sarjana Komunikasi Dan Penyiaran
Islam (S.Sos) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu**



OLEH

SURGANTI AGUSTINI

2170233014

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU

2025

**ANALISIS PESAN DAKWAH
DALAM NOVEL 3726 mdpl KARYA NURWINA SARI**



SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana
Strata satu (S-1) Pada Program Sarjana Komunikasi dan Penyiaran Islam (S.Sos)
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu**

Disusun Oleh:

SURGANTI AGUSTINI
NPM: 2170233014

Disetujui Oleh
Pembimbing

Dr. Fadillah Ulfa, Lc., MA
NIDN.0226118001

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU
2025**

ANALISIS PESAN DAKWAH

DALAM NOVEL 3726 mdpl KARYA NURWINA SARI



SKRIPSI

Disusun Oleh

SURGANTI AGUSTINI

NPM: 2170233014

Disetujui Oleh

Pembimbing

Dr. Fadillah Ulfa, Lc., MA

NIDN.0226118001

Mengetahui

Dekan Fakultas Agama Islam

Dr. Dedy Novriadi, M.Pd.I

Np. 197911262011101100

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU

2025

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "*Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel 3726 mdpl Karya Nurwina Sari*" yang disusun oleh Surganti Agustini NPM 2170233014 telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu pada hari Kamis, tanggal Dua Puluh Empat Juli Dua Ribu Dua Puluh Lima dan dinyatakan memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam.

KETUA

Dr. Fadillah Ulfa, Lc., MA

NIDN. 0226118001

PENGUJI I

Dra. Siti Misbah, M.Pd.I

NIDN. 0212056604

PENGUJI II

Eti Efrina, S.S., MA, Hum

NIDN. 0223108101

Bengkulu, 28 Juli 2025

Mengetahui

Dekan Fakultas Agama Islam

Dr. Dedy Novriadi, M.Pd.I

NP. 197911262011101100

**ANALISIS PESAN DAKWAH
DALAM NOVEL 3726 mdpl KARYA NURWINA SARI**

SKRIPSI

Nama : Surganti Agustini
NPM : 2170233014
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Komunikasi Dan Penyiaran Islam

Mengetahui diterima dan disetujui
Kerma Prodi

Bengkulu, 18 Juli 2025
Pembimbing



Dr. Eljuna S.S., MA, Hum
NP. 198110232015082195

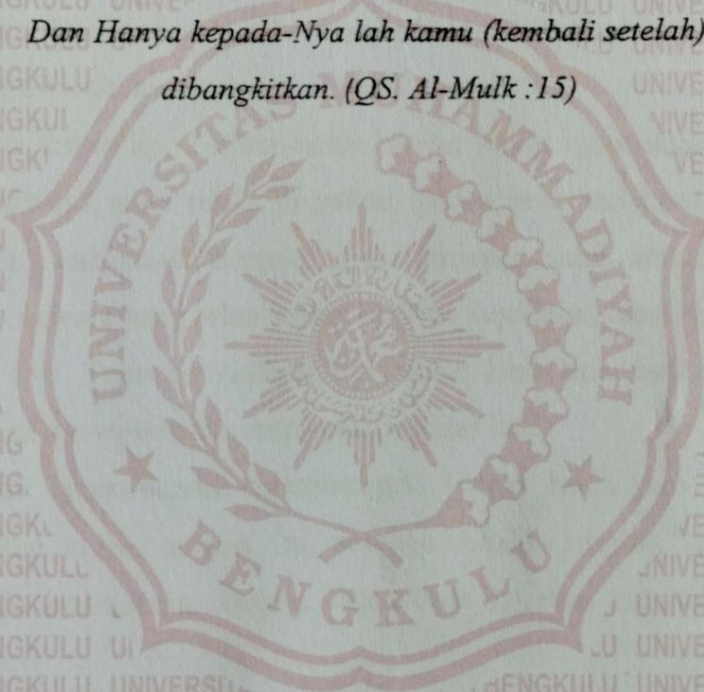
Dr. Fadillah Ulfa, Lc., MA
NIDN. 0226118001

MOTTO

*kita punya kendala, Allah punya kendali, yakinlah, jika Allah sudah ikut andil,
maka tidak ada kata mustahil*

هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ
وَالَيْهِ أُنشُرُ

*Artinya: Dialah yang menjadikan bumi untuk kamu
yang mudah dijelajahi, maka jelajahilah disegala
penjurunya dan makanlah sebagian dari rezeki-Nya.
Dan Hanya kepada-Nya lah kamu (kembali setelah)
dibangkitkan. (QS. Al-Mulk :15)*



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil 'alamin, puji syukur kepada Allah Swt, yang telah memberikan nikmat dan pertolongan yang luar biasa. Yang telah memberikan kekuatan, kesehatan, kemudahan dan ilmu pengetahuan bagi saya. Sholawat dan salam, juga selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw. Sang panutan bagi umatnya.

Oleh karena itu, pada kesempatan ini, izinkan saya mengucapkan terima kasih:

- 1) Kepada kedua orang tuaku, Ayahanda (FA) dan Ibunda (RM) tercinta.

Terima kasih karena selalu mengajarkan arti kata bersyukur atas segala hal yang sudah Allah Swt berikan. Terima kasih karena selalu mendoakan, menyayangi, mendukung, serta selalu mengusahakan apapun yang terbaik untukku. Terima kasih sudah menjadi sumber kekuatan dan alasan, untuk aku bisa bertahan sejauh ini.

- 2) Kepada kakak"ku, Terima kasih karena selalu mendukung apapun yang

aku lakukan, serta selalu meyakini bahwa aku pasti bisa melakukannya. Terima kasih selalu menjadi garda terdepan untuk adikmu ini. Semoga segala sesuatu yang telah kalian berikan kepadaku, dibalas lebih baik oleh Allah Swt. Teruntuk Adikku, tumbuhlah lebih baik dariku, kita berjuang bersama mewujudkan mimpi-mimpi besar itu.

- 3) Kepada teman-teman seperjuangan, terima kasih atas dukungan dan

kebaikan kalian selama ini, semoga dibalik langkah kalian ada jalan menuju kesuksesan. Jangan lupa selalu rayakan hal hal kecil ataupun besar.

- 4) Dan yang terakhir, tapi tidak kalah pentingnya, kepada diri saya sendiri.

Terima kasih untuk usaha, kerja keras, dan tanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih karena tetap menjadi dirimu sendiri, terima kasih atas segala hal yang sudah diperjuangkan, keberhasilan dan kegagalan yang dijadikan pembelajaran. Sekecil apapun itu, tetaplah bersyukur dan selalu libatkan Allah Swt dalam segala sesuatunya.

Pernyataan Keaslian

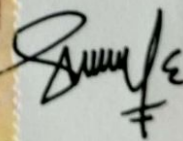
Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : SURGANTI AGUSTINI
NPM : 2170233014
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Agama Islam

Manyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya yang berjudul "*Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel 3726 mdpl Karya Nurwina Sari*" seluruhnya merupakan karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah ditulis sumbernya secara jelas sesuai dengan norma kaidah dan etika penulisan ilmiah. Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian skripsi ini bukan hasil karya sendiri atau pada plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku.

Bengkulu, 28 Juli 2025

Saya Yang Menyatakan



SURGANTI AGUSTINI

ABSTRAK

Surganti Agustini. 2025. *Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel 3726 mdpl Karya Nurwina Sari*. Pembimbing: Dr. Fadillah Ulfa, Lc., MA

Dakwah melalui novel adalah salah satu bentuk dakwah melalui tulisan yang memanfaatkan media sastra untuk menyampaikan pesan-pesan Islam secara halus, menyentuh, dan membumi. Melalui alur cerita, karakter, dialog, dan konflik yang ada dalam novel. Penelitian ini meneliti tentang pesan dakwah yang terdapat dalam Novel 3726 mdpl yang merupakan sebuah novel karya Nurwina Sari yang diterbitkan pada tahun 2024 oleh Romancious. Adapun tujuan dari pembuatan skripsi ini adalah untuk mencari apa saja Pesan Dakwah yang disampaikan dalam Novel 3726 mdpl Karya Nurwina Sari. Landasan teori yang diterapkan dalam penelitian ini adalah analisis isi menurut R. Holsti dan metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan pendekatan kualitatif. Dengan teknik yang digunakan dalam metode pengumpulan data adalah teknik membaca secara cermat keseluruhan isi novel 3726 mdpl. Menandai bagian-bagian tertentu yang mengandung aspek pesan dakwah. Mengamati dialog antar tokoh yang menyampaikan pesan dakwah secara tidak langsung, lalu, mendeskripsikan semua data yang telah diperoleh dari langkah-langkah tersebut. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada tiga pesan dakwah yaitu Pesan Aqidah yang memuat tentang Iman Kepada Hari Akhir dan Iman Kepada Qadha Dan Qadhar. Pesan Syariah yang memuat tentang Ibadah dan Muamalah yang mengatur hubungan antar manusia dalam kehidupan sosial, ekonomi, dan kemasyarakatan. Pesan akhlak yang memuat tentang Akhlak Kepada Allah, Akhlak Kepada Diri Sendiri dan Akhlak Kepada Sesama Manusia. Hasil penelitian menunjukkan pesan akhlak sangat dominan disampaikan dalam novel 3726 mdpl.

Kata Kunci: *Analisis Isi Pesan Dakwah, Novel 3726 mdpl*

ABSTRACT

Agustini, Surganti. 2025. An Analysis of Da'wah Messages in the Novel 3726 *mdpl* by Nurwina Sari. Supervisor: Dr. Fadillah Ulfa, Lc., MA.

Da'wah through novels is one form of written da'wah that utilizes literary media to convey Islamic messages in a subtle, touching, and down-to-earth manner. These messages are delivered through the storyline, characters, dialogues, and conflicts within the novel. This study examines the da'wah messages found in the novel 3726 *mdpl*, a work by Nurwina Sari published in 2024 by Romancious. The purpose of this thesis is to identify the various da'wah messages conveyed in the novel. The theoretical foundation of this research is content analysis based on R. Holsti's model, and the research method used is a qualitative approach. The data collection technique involved a thorough reading of the entire novel, identifying specific sections containing elements of da'wah messages, observing dialogues between characters that implicitly convey these messages, and then describing all the data obtained from these steps. The findings indicate that there are three main categories of da'wah messages: Aqidah (creed)—including belief in the Day of Judgment and belief in Qadha and Qadar; Sharia (Islamic law)—covering worship and social transactions (muamalah) that regulate human interactions in social, economic, and community life; and Akhlaq (morality)—comprising ethics toward God, oneself, and fellow human beings. Among these, moral (akhlaq) messages are the most dominant in the novel 3726 *mdpl*.

Keywords: Content Analysis, Da'wah Messages, and 3726 *mdpl* Novel

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya sampaikan kehadirat Allah SWT, Dzat Yang Maha Berkehendak dan Maha Kuasa atas segala hal, yang telah memberikan nikmat dan rahmat-Nya serta taufiq dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan proposal ini. Shalawat dan salam semoga tercurahkan keharibaan baginda Rasulullah Nabi Muhammad SAW, yang merupakan penyelamatan dan tauladan bagi seluruh khalifah di muka bumi ini.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak menjumpai berbagai hambatan dan kesulitan, baik dalam masalah pengaturan waktu, mencari bahan-bahan pustaka, dan lain sebagainya. Namun berkat kesungguhan serta motivasi dan bantuan dari berbagai pihak, alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan proposal yang berjudul "Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel 3726 mdpl Karya Nurwina Sari".

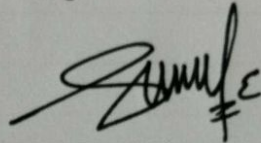
Penulis menyampaikan rasa syukur kepada Allah SWT Tuhan semesta alam dan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini terutama kepada:

1. Bapak Dr. Susiyanto, M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Bengkulu yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk belajar dan menimba ilmu di Kampus ini.
2. Bapak Dr. Dedy Novriadi, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu, yang turut memotivasi penulis.
3. Ibu Eti Efrina, S.S., MA.Hum Ketua Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu yang selalu memberi arahan akademik dan menyemangati penulis.
4. Ibu Dr. Fadillah Ulfa, Lc., MA selaku Dosen Pembimbing dalam penyusunan Proposal sampai dengan Skripsi ini yang selalu memberikan dorongan, pengarahan, motivasi dan memberikan bimbingan yang baik dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Para Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Bengkulu yang telah banyak mencurahkan ilmu pengetahuannya serta mendidik dan

membimbing penulis.

Akhirnya penulis berdo'a semoga amal serta budi baik kita diterima oleh Allah SWT dan mendapat ridhonya, Aamiin yaa rabbal aalamiin.

Bengkulu, 23 Juli 2025



SURGANTI AGUSTINI
NPM. 2170233014

DAFTAR ISI

PENGESAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN	viii
Pernyataan Keaslian.....	ix
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
A. Penelitian Terdahulu.....	6
B. Definisi dakwah	12
C. Pesan dakwah	13
D. Novel.....	18
E. Teori Analisis isi Pesan Dakwah	22
F. Kerangka Berfikir.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
A. Jenis Penelitian	27
B. Pendekatan Penelitian.....	27
C. Lokasi Dan Waktu Penelitian.....	28
D. Teknik Pengumpulan Data.....	28
E. Sumber Data	29
F. Teknik Analisis Data.....	30
G. Keabsahan Data	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	32
A. Biografi Nurwina Sari.....	32
B. Karya Nurwina Sari.....	33
C. Sinopsis Novel 3726 mdpl	33
D. Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel 3726 mdpl Karya Nurwina Sari	35
E. Pola Penyampaian Pesan Dakwah	75

BAB V PENUTUP	78
5.1 KESIMPULAN	78
5.2 SARAN	79

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Novel adalah salah satu bentuk karya sastra yang sering digunakan oleh penulis Muslim untuk menyampaikan pesan-pesan Islam. Karya sastra dalam bentuk novel menawarkan kepada pembaca suatu realitas, menciptakan model kehidupan yang diimpikan oleh penulis, serta membangun dunia imajinatif yang kaya akan beragam unsur. Dari sudut pandang tertentu, dakwah melalui tulisan memiliki daya jangkauan yang lebih luas dan bertahan lama dibandingkan dengan dakwah lisan. Pendekatan ini dikenal sebagai dakwah *bil Qalam*, yang merujuk pada metode penyampaian pesan kebaikan dan nilai-nilai dakwah kepada khalayak melalui media tulisan. Dakwah *bil Qalam*, atau yang juga disebut dakwah *bil Kitabah*, merupakan strategi dakwah yang dilakukan melalui berbagai bentuk tulisan, seperti risalah, majalah, artikel, cerpen, puisi, poster, buku, internet, koran, dan karya tulis lainnya yang mengandung unsur dakwah. Salah satu contoh tulisan yang populer dan menarik perhatian masyarakat saat ini adalah novel. Novel dapat dianggap sebagai sebuah karya yang mencerminkan keinginan pengarang untuk menyajikan dan menyampaikan pesan tertentu kepada pembaca. Pesan tersebut dapat berupa pandangan hidup, nilai moral, gagasan, atau amanat yang ingin disampaikan.¹

Zaman sekarang, tentunya banyak tantangan dan rintangan untuk tetap menjadi pribadi yang baik menurut Islam. Seperti yang kita tahu, kalau zaman sekarang sudah banyak para pemuda dan pemudi muslim yang sudah tidak mencerminkan dirinya sebagai pribadi muslim. Di antaranya munculnya fenomena pergaulan antar mereka yang jauh dari tuntunan syariat Islam, bergandengan tangan, berpelukan bahkan jauh lebih dari itu dianggap sesuatu

¹ *Fajriyah, " Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel Ketika Cinta Bertasbih 1 Dan 2 " Jurnal Maddah, Vol. 1, (2019): h. 9*

yang lumrah, hidup hura-hura, pulang larut malam menjadi hal yang biasa, sehingga dapat dikatakan bebas gaul atau gaul bebas.²

Kedua adalah dunia media dan entertaint, gemerlapnya dunia hiburan yang didukung dengan media membuat kita umumnya dan para generasi milenial merasa nyaman. Seperti pertunjukan hiburan dengan kostum yang tidak sesuai dengan adat ketimuran dan Islam. Gaya hidup dalam kehidupan modern, perbuatan kurang baik, dan bahkan hal-hal yang kurang terpuji telah menguasai generasi muda. Hal ini menjadi tantangan serius bagi para pendakwah sebagai agen perubahan untuk mengimplementasikan inovasi-inovasi yang akan menyelamatkan generasi muda islam.³

Islam adalah agama dakwah, artinya agama yang selalu mendorong pemeluknya untuk senantiasa aktif melakukan kegiatan dakwah. Kemajuan dan kemunduran umat Islam, sangat berkaitan erat dengan kegiatan dakwah yang dilakukannya. Berdakwah adalah wajib hukumnya bagi setiap muslim dengan segala bentuknya. Penyampaian ajaran Allah dan Rasul-Nya kepada orang lain.⁴ Sebagaimana dengan firman Allah SWT dalam QS al-Maidah: 67

يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ۚ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ ۚ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ

Artinya: Wahai Rasul, sampaikanlah apa yang diturunkan Tuhanmu kepadamu. Jika engkau tidak melakukan (apa yang diperintahkan itu), berarti engkau tidak menyampaikan risalah-Nya. Allah menjaga engkau dari (gangguan) manusia.220) Sesungguhnya Allah tidak memberi petunjuk kepada kaum yang kafir.

Dakwah merupakan kewajiban setiap muslim untuk mengajak manusia kejalan Allah SWT. Dakwah diartikan secara bahasa sebagai seruan, ajakan,

²Nurhayati Dkk, "Islam Dan Tantangan Dalam Era Digital: Mengembangkan Koneksi Spiritual Dalam Dunia Maya" *Al-Aufa : Jurnal Pendidikan dan Kajian Keislaman*, Vol.5 2023: h. 13

³ Ibid

⁴Abdullah, " Urgensi Dakwah dan Perencanaannya" *Tasamuh: Jurnal Studi Islam* Vol1 2, 2020: h. 121

seruan kepada kebaikan, dengan menggunakan cara yang tepat sesuai situasi dan keadaan.⁵ Sebagaimana dengan firman Allah SWT dalam Surat az-Zalzalah ayat 7-8.⁶

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۖ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۖ

Artinya: Siapa yang mengerjakan kebaikan seberat zarah, dia akan melihat (balasan)-nya. Siapa yang mengerjakan kejahatan seberat zarah, dia akan melihat (balasan)-nya.

Novel saat ini menjadi banyak peminat, bahkan produser film sekalipun mengangkat satu cerita kebanyakan dari novel-novel. Novel 3726 mdpl memiliki pesan dakwah tentang pentingnya iman dan taqwa, tentang kesabaran serta tentang cinta dan kasih sayang dengan pesan moral jangan pernah menyerah dengan keadaan yang di perankan oleh tokoh utama dalam novel yang ditulis oleh penulis muda berbakat, Nurwina Sari, yang biasa dipanggil Wina. Wina adalah mahasiswa Fakultas Kehutanan di Universitas Hasanuddin yang sejak kecil sudah memiliki ketertarikan besar terhadap dunia tulisan. Ia memulai karir menulisnya dengan mengulas film yang baru ia tonton, dan lama kelamaan minatnya berkembang menjadi menulis novel dan cerpen. Pada masa SMP, ia mulai menulis cerpen, dan ketika SMA, ia mulai aktif menulis di platform Wattpad.⁷

Karya terbarunya, 3726 mdpl, semakin membuktikan bahwa Wina adalah penulis muda yang terus berkembang dan produktif. Setiap karyanya selalu membawa nuansa baru, menunjukkan dedikasi dan kecintaannya terhadap dunia sastra yang membuatnya semakin dihargai oleh pembaca dan penggemarnya. Novel 3726 mdpl adalah merupakan sebuah novel karya Nurwina Sari yang diterbitkan pada tahun 2024 oleh Romancious. Novel ini berawal dari au atau *Alternative Universe* yang populer di kalangan pembaca daring dan

⁵Inayah & Dewi," Analisis Pesan Dakwah Akidah, Akhlak dan Syari'ah dalam Novel Hati Suhita Karya Khilma Anis" *At Tabsyir Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam IAIN Kudus*, Vol 8 2021: h. 236

⁶ Al-Quran Terjemah, Kementrian Agama RI Surat An-Nahl Ayat 125 h. 282

⁷ Nur Mutmainah "Seutas Kisah Penulis Nurwina Sari" *identitasunhas.com* Akses 18 Januari 2024: h. 2

kemudian dikembangkan menjadi sebuah novel lengkap. *3726 mdpl* menceritakan tentang kisah perjalanan asmara mahasiswa fakultas kehutanan yang bernama Ranga Raja dan Andini Hangura. Judul novel ini diambil dari ketinggian Gunung Rinjani yang terletak di Nusa Tenggara Barat yang memiliki ketinggian 3726 meter di atas permukaan laut. Novel ini mencetak rekor sebagai *Best Seller book* dengan 20.905 buku yang terjual dalam 1 jam sejak perilisan lewat *pre order* dan telah terjual sebanyak 40.541 eksemplar dalam tiga hari.⁸

Novel "*3726 mdpl*" menceritakan tentang seorang gadis muda yang bernama Andini, yang memiliki impian untuk mencapai puncak gunung yang tinggi. Dalam perjalanannya, andini mengalami berbagai tantangan dan kesulitan, namun juga menemukan cinta dan spiritualitas.⁹

Diantara sekian banyak novel penulis menemukan novel yang di tulis oleh Nurwina Sari yang berjudul *3726 mdpl*. Dalam novel ini terdapat beberapa pesan dakwah seperti mengajarkan pembaca untuk tidak menyerah dalam menghadapi tantangan hidup. Novel ini juga mengajarkan pembaca tentang pentingnya cinta dan kasih sayang dalam hidup, dan mengajarkan pembaca tentang pentingnya spiritualitas dalam mencari makna hidup.

Melihat latar belakang tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis isi pesan dakwah yang terdapat dalam novel *3726 mdpl* karya Nurwina Sari, serta mengkaji bagaimana pesan-pesan tersebut dikemas dan disampaikan kepada pembaca. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi ilmiah dalam pengembangan strategi dakwah melalui media sastra.

B. Fokus Masalah

Pada penelitian ini memfokuskan kepada Analisis Pesan Dakwah Dalam Novel *3726 mdpl* Karya Nurwina Sari. Dengan tujuan mencari apa saja Pesan Dakwah yang disampaikan dalam Novel *3726 mdpl* Karya Nurwina Sari

⁸ Ardila, "Review Novel *3726 mdpl* Karya Nurwina Sari", www.gramedia.com, Akses 18 Januari 2024: h. 2

⁹ Ibid

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah yang peneliti tentukan adalah apa saja isi pesan dakwah yang terdapat pada Novel 3726 mdpl Karya Nurwina Sari?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Setiap penelitian selalu mempunyai tujuan, adapun tujuan dari penelitian ini adalah :

Untuk mengetahui apa saja isi pesan dakwah yang terdapat pada novel 3726 mdpl Karya Nurwina Sari

Dalam penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat dari segi teoritis maupun praktis, yaitu :

1. Secara teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah literatur-literatur mengenai analisis isi pesan dakwah pada dakwah tulisan (bil qalam). Dalam rangka pengembangan ilmu komunikasi islam.

2. Secara Praktis

Memberikan masukan dan saran kepada pelaku novelis agar kedepannya menjadi lebih baik lagi, dan lebih memperhatikan pesan-pesan dakwah yang disampaikan kepada pembaca, sehingga dakwah dengan tulisan dapat benar-benar bermanfaat dan tepat sasaran dan juga sebagai informasi yang baik kepada akademisi mengenai karya tulis novel.