

**ETNOMATEMATIKA PADA MAKANAN TRADISIONAL PENDAP DAN
KUE BAY TAT DI BENGKULU**



SKRIPSI

Diajukan Kepada
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Bengkulu
Untuk Memasuki Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan

OLEH
WIDYA JAHARA
NPM. 2184202003

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU

2025

HALAMAN PENGESAHAN

**ETNOMATEMATIKA PADA MAKANAN TRADISIONAL PENDAP DAN
KUE BAY TAT DI BENGKULU**



DISUSUN OLEH :

WIDYA JAHARA
NPM 2184202003

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Nyayu Masyita Ariani, M.Pd

Drs. Ristontowi, M.Kom

NIP. 196709201993022002

NIP. 196612191993031002

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Bengkulu



Drs. Santoso, M.Si

NIP.196706151993031004

DIPERTAHANKAN DI DEPAN TIM PENGUJI SKRIPSI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU

Ujian Dilaksanakan Pada:

Pada Hari : Sabtu
Tanggal : 05 Juli 2025
Tempat : Ruang FKIP UMB

Tim Penguji

Nama

Tanda Tangan

1. Drs. Masri, M.Si

Ketua

2. Mardiah Syofiana, M.Pd

Anggota

3. Dra. Nyayu Masvita Ariani, M.Pd

Anggota

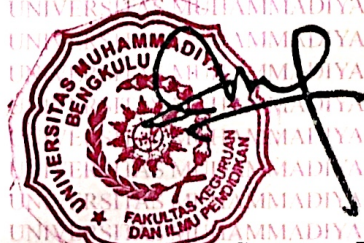
4. Drs. Ristontowi, M.Kom

Anggota

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Bengkulu



Drs. Santoso, M.Si

NIP.196706151993031004

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto :

“Dan bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah benar”

(Qs. Ar-Ruum : 60)

“Hadapi semuanya langsung dimuka, apapun yang terjadi tidak apa, setiap hari ku bersyukur, melihatmu berselimut harapan, berbekal cerita”

(Baskara Putra – Hindia)

“Perang telah usai, aku bisa pulang

Kubaringkan panah dan berteriak MENANG!!!”

(Nadin Hamizah)

“Ini bukan tentang siapa yang tercepat, tapi siapa yang tetap bertahan, jika hari ini aku sampai di titik ini, itu karena aku memilih untuk terus melangkah, meski sering tertatih. Jadi tetap berjuang ya”

(Widya Jahara)

Persembahan :

Bismillahirrahmanirrahim, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, pengetahuan, serta dukungan dari banyak pihak yang selama ini membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Dengan hati tulus penulis mengucapkan terimakasih kepada :

- 1. Allah SWT atas segala nikmat dan rahmat serta karunia petolongan-Nya selama penulis menyusun skripsi.**
- 2. Kepada kedua orang tua saya Ayah Rasmin dan Ibu Febriana Batu Bara, terimakasih tiada terhingga penulis sampaikan atas segala cinta kasih, arahan dan dukungan doa maupun materi sehingga penulis dapat**

menyelesaikan studinya sampai sarjana. Beliau adalah orang yang hebat selalu menjadi penyemangat penulis sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Teruntuk laki-laki hebat sekaligus panutan ku dalam menjalani hidup ini, terimakasih atas segala usaha, keringat dan selalu menjadi tempat diskusi terbaik ketika penulis kesusahan dalam membaca peta kehidupan. Teruntuk Wanita mulia ku, terimakasih atas doa mu yang selalu engkau panjatkan, sehingga selama proses hidup ini berlangsung penulis selalu diiringi hal-hal baik. Kebanggaan tiada tara karena menjadi anak pertama yang dididik tumbuh beriringan dengan Ayah dan Ibu. Sehat selalu dan hiduplah lebih lama lagi, terimakasih sudah ada disetiap perjalanan dan pencapain hidup penulis. *I Love more more more.*

3. Teruntuk adik-adiku tercinta, Rahma Dama Yani, Anggi Jarhan Perdana dan Alkhalifi Aqlan Hafizh yang selalu membuat penulis termotivasi untuk bisa terus belajar menjadi sosok kakak yang dapat memberikan pengaruh positif, baik dalam bidang akademik maupun non akademik, serta berusaha menjadi panutannya di masa depan yang akan datang kelak. *I Love u so much.*

4. Kepada dosen pembimbing skripsi Ibu Dra. Nyayu Masyita Ariani, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik penulis. Ribuan terimakasih penulis ucapkan untuk ibu atas pembelajaran dan ilmu yang diberikan selama penulis duduk dibangku semester 1 sampai dengan semester 8 ini terimakasih banyak ibu, terima kasih ibu yang dengan penuh kesabaran dan perhatian membimbing penulis hingga sampai pada titik ini. Dan Bapak Drs. Ristontowi, M.Kom, terimakasih juga atas pembelajaran dan ilmu yang diberikan selama dalam pengerjaan skripsi ini, tanpa kalian penulis tidak akan bisa menyelesaikan karya tulis ini. Terima kasih telah percaya, membantu, membimbing, dan selalu mendorong penulis untuk terus berkembang, semoga Allah SWT selalu melindungi dimanapun kalian berada.

5. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Matematika yang telah membimbing dan mendukung penulis sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.

6. Sahabat dekat penulis, Vickha Ayu Safitri yang selalu kebersamai serta membantu dalam kerumitan menyusun skripsi penulis. Terimakasih sudah menjadi teman yang baik, terimakasih juga sudah menjadi teman yang baik yang selalu memberikan motivasi, arahan dan semangat penulis disaat penulis tidak percaya akan dirinya sendiri. Semoga Allah membalas segala kebaikanmu.

7. Para rekan seperjuangan (Enjel, Reana, Anggi, Rahmat, Algha, Septa, Delia, Ragil) dan semua rekan Angkatan 2021 yang tidak bisa penulis sebutkan satu-satu. Terimakasih yang selalu memberi dukungan dan motivasi sejak semester satu perkuliahan hingga akhirnya bisa lulus bersama-sama. Meskipun setelah ini akan menjalani kehidupan masing-masing yang berbeda, kesibukan yang berbeda, dan mungkin berada di

kota atau negara yang berbeda, semoga pertemanan ini selalu terjaga selamanya.

8. Daniel Baskara Putra, terima kasih atas karya musik yang telah diciptakan. Karyamu mengiringi langkah saya melewati hari-hari, memberi ruang, merenung, bertumbuh dan terus melangkah.

9. Terimakasih kepada seseorang yang namanya tidak bisa penulis sebutkan, seseorang yang menjadi bagian dari kisah penulis selama masa berkuliah. Terima kasih selalu sabar dalam menemani, membantu, meluangkan waktunya, tenaga dan pikirannya serta memberikan dukungan hingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi di perguruan tinggi ini. Semoga segala harapan baik yang telah direncanakan bisa terwujud dikemudian hari.

10. Terakhir, untuk diri saya sendiri, Widya Jahara atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Terima kasih kepada diri saya sendiri yang sudah kuat melewati lika liku kehidupan hingga sekarang. Terima kasih pada hati yang tetap tegar dan ikhlas menjalani semuanya. Terima kasih pada raga dan jiwa yang masih tetap kuat dan waras hingga sekarang. Saya bangga pada diri saya sendiri! Kedepannya untuk raga yang tetap kuat, hati yang selalu tegas, mari bekerjasama untuk lebih berkembang lagi menjadi pribadi yang lebih baik dari hari ke hari. Tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba sebab “Skripsi yang berhasil adalah skripsi yang selesai”. *You are best girl*



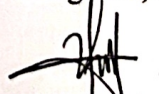
KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Etnomatematika Pada Makanan Tradisional Pendap dan Kue Bay Tat di Bengkulu” dengan baik dan tepat waktu. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Bengkulu. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penyusun ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Bengkulu, Bapak Dr. Susiyanto, M.Si.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Bapak Drs. Santoso, M.Si.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Matematika, Bapak Rahmat Jumri, M.Pd., yang selalu memberikan arahan dan dukungan akademik kepada mahasiswa.
4. Dosen Pembimbing I, Ibu Dra. Nyayu Masyita Ariani, M.Pd dan Dosen Pembimbing II, Bapak Drs. Ristontowi, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pikiran dalam membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan ketulusan, mulai dari penyusunan proposal hingga selesainya skripsi ini.
5. Dosen Program Studi Pendidikan Matematika yang telah mendidik dan membekali penulis dengan ilmu dan wawasan yang sangat bermanfaat.
6. Orang tua tercinta dan keluarga besar yang selalu memberikan dukungan moral, semangat, dan doa yang tak pernah putus dalam setiap langkah yang penulis tempuh.
7. Teman-teman seperjuangan mahasiswa Pendidikan Matematika Angkatan 2021 yang telah menjadi teman berdiskusi, berbagi pengalaman, dan saling memberi semangat selama masa studi hingga penyusunan skripsi ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu per satu yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.

Akhir kata, semoga Allah SWT. Selalu melimpahkan kasih dan karunia-Nya untuk segala kebaikan dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini dan semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Bengkulu, Juli 2025



Widya Jahara
NPM. 2184202003

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Widya Jahara
Npm : 2184202003
Program Studi : Pendidikan Matematika
Angkatan : 2021
Jenjang : S1

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan plagiat dalam penulisan skripsi saya yang berjudul : **“Etnomatematika Pada Makanan Tradisional Pendap dan Kue Bay Tat di Bengkulu”**.

Apabila suatu saat saya terbukti melakukan tindakan tersebut (plagiat), maka saya bersedia menerima sanksi yang sudah di tetapkan. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bengkulu, Juli 2025

Penyusun



Widya Jahara
2184202003

ABSTRAK

Widya Jahara. 2025, Etnomatematika Pada Makanan Tradisional Pendap dan Kue Bay Tat di Bengkulu. Skripsi. Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Bengkulu. Pembimbing 1) Dra. Nyayu Masyita Ariani M.Pd, 2) Drs, Ristontowi, M.Kom.

Kata kunci: Etnomatematika, Makanan Tradisional, Pendap, Kue Bay Tat, Budaya Bengkulu

Etnomatematika adalah studi tentang bagaimana konsep matematika digunakan dan dimaknai dalam budaya serta kehidupan sehari-hari masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji konsep-konsep matematika yang terkandung dalam proses pembuatan dan bentuk makanan tradisional Bengkulu, yaitu Pendap dan Kue Bay Tat, melalui pendekatan etnomatematika. Latar belakang penelitian ini didasarkan pada pentingnya mengaitkan pembelajaran matematika dengan budaya lokal agar siswa lebih mudah memahami konsep-konsep matematika secara kontekstual. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian dilakukan di tiga usaha kuliner tradisional yang berlokasi di Kota Bengkulu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam proses pembuatan makanan Pendap dan Kue Bay Tat terdapat unsur-unsur matematika seperti perbandingan senilai dalam takaran bahan, konsep bangun datar seperti persegi panjang dan lingkaran pada cetakan kue, serta adanya simetri dan pola dalam bentuk makanan. Validasi dari ahli matematika dan budaya memperkuat bahwa unsur-unsur tersebut dapat diintegrasikan dalam pembelajaran matematika di sekolah, terutama pada materi bangun datar dan perbandingan. Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa makanan tradisional Bengkulu mengandung nilai-nilai matematis yang dapat dimanfaatkan pada pembelajaran etnomatematika melalui objek budaya lokal seperti makanan tradisional pendap dan kue bay tat diharapkan dapat memperkuat pemahaman siswa, sekaligus diharapkan dapat menanamkan nilai-nilai budaya. Dengan demikian, pendekatan etnomatematika tidak hanya membantu dalam pemahaman konsep matematika tetapi juga menumbuhkan kecintaan terhadap budaya lokal.

ABSTRACT

Widya Jahara. 2025, *Ethnomathematics of Traditional Food Pendap and Bay Tat Cake in Bengkulu*. Thesis. Mathematics Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Muhammadiyah University of Bengkulu. Advisor 1) Dra. Nyayu Masyita Ariani M.Pd, 2) Drs, Ristontowi, M.Kom.

Keywords: *Ethnomathematics, Traditional Food, Pendap, Bay Tat Cake, Bengkulu Culture*

Ethnomathematics is the study of how mathematical concepts are used and interpreted within cultural contexts and everyday life. This research aims to explore the mathematical concepts embedded in the preparation process and shapes of traditional foods from Bengkulu, namely Pendap and Bay Tat Cake, through an ethnomathematical approach. The background of this study is based on the importance of connecting mathematics learning with local culture to help students better understand mathematical concepts in a contextual manner. This study employed a qualitative method with data collected through observation, interviews, and documentation. The research was conducted at three traditional culinary businesses located in Bengkulu City. The results show that the making of Pendap and Bay Tat Cake involves mathematical elements such as proportional reasoning in ingredient measurements, flat shape concepts like rectangles and circles in cake molds, as well as symmetry and patterns in the food's form. Validation from mathematics and cultural experts supports the integration of these elements into school mathematics instruction, particularly in topics such as plane geometry and ratios. This study concludes that Bengkulu's traditional foods contain mathematical values that can be utilized in ethnomathematics learning through local cultural objects like Pendap and Bay Tat Cake. This approach not only strengthens students' mathematical understanding but also fosters cultural appreciation. Thus, ethnomathematics serves as a bridge between mathematics education and the preservation of local heritage.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Etnomatematika Pada Makanan Tradisional Pendap dan Kue Bay Tat di Bengkulu” dengan baik dan tepat waktu. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Bengkulu. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penyusun ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Bengkulu, Bapak Dr. Susiyanto, M.Si.
2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Bapak Drs. Santoso, M.Si.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Matematika, Bapak Rahmat Jumri, M.Pd., yang selalu memberikan arahan dan dukungan akademik kepada mahasiswa.
4. Dosen Pembimbing I, Ibu Dra. Nyayu Masyita Ariani, M.Pd dan Dosen Pembimbing II, Bapak Drs. Ristontowi, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pikiran dalam membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan ketulusan, mulai dari penyusunan proposal hingga selesainya skripsi ini.
5. Dosen Program Studi Pendidikan Matematika yang telah mendidik dan membekali penulis dengan ilmu dan wawasan yang sangat bermanfaat.
6. Orang tua tercinta dan keluarga besar yang selalu memberikan dukungan moral, semangat, dan doa yang tak pernah putus dalam setiap langkah yang penulis tempuh.
7. Teman-teman seperjuangan mahasiswa Pendidikan Matematika Angkatan 2021 yang telah menjadi teman berdiskusi, berbagi pengalaman, dan saling memberi semangat selama masa studi hingga penyusunan skripsi ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu per satu yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.

Akhir kata, semoga Allah SWT. Selalu melimpahkan kasih dan karunia-Nya untuk segala kebaikan dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini dan semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Bengkulu, Juli 2025

Widya Jahara
NPM. 2184202003

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
MOTTO DAN PEMBAHASAN	iv
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Permasalahan	1
B. Pertanyaan Penelitian	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian	3
a. Manfaat Teoritis	4
b. Manfaat Praktis	4
BAB II STUDI KEPUSTAKAAN	5
A. Deskripsi Teoritis	5
a. Etnomtematika	5
b. Budaya.....	6
B. Makanan Tradisional Bengkulu	6
a. Pendap	7
b. Kue Bay Tat.....	8
C. Konsep Geometri Dalam Matematika.....	9
a. Geometri Bangun Datar	10
D. Konsep Perbandingan Dalam Matematika.....	11
E. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	12

BAB III METODE PENELITIAN	14
A. Jenis Penelitian.....	14
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	15
C. Data dan Sumber Data	15
D. Metode Pengumpulan Data	15
E. Teknik Analisis Data	16
a. Pengumpulan Data	16
b. Reduksi	16
c. Data	16
d. Penyajian Data	16
e. Penarikan Kesimpulan	17
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	18
A. Profil Tempat Penelitian.....	18
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	18
a. Hasil Observasi	18
b. Hasil Wawancara	20
c. Dokumentasi	27
d. Pembahasan	32
BAB V PENUTUP	39
DAFTAR PUSTAKA.....	41
LAMPIRAN	44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Makanan Pendap	7
Gambar 2.2 : Makanan Kue Bay Tat.....	8
Gambar 2.3 : Konsep Perbandingan Senilai	10
Gambar 4.1 : Saat Wawancara dengan Informan (1)	21
Gambar 4.2 : Makanan Tradisional Pendap	30
Gambar 4.3 : Makanan Tradisional Kue Bay Tat	31
Gambar 4.4 : Ornamen Pola Pada Kue Bay Tat.....	32
Gambar 4.5 : Bentuk Pendap Ketika Dibuka Bungkusnya	34
Gambar 4.6 : Bentuk Kue Bay Tat Persegi	35
Gambar 4.7 : Bentuk Kue Bay Tat Persegi Panjang	36
Gambar 4.8 : Bentuk Kue Bay Tat Lingkaran	37

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 : Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data 15

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Hasil Wawancara Informan 1	42
Lampiran 2 : Hasil Wawancara Informan 2	46
Lampiran 3 : Hasil Wawancara Informan 3	49

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Permasalahan

Pendidikan dan budaya sesuatu yang tak terpisahkan dalam kehidupan sehari-hari, dimana budaya adalah kesatuan yang menyeluruh berlaku dalam cara hidup suatu masyarakat, sedangkan pendidikan kebutuhan pokok bagi individu dalam masyarakat (Sanyoto et al., 2021). Nilai-nilai budaya yang menjadi landasan jati diri bangsa merupakan hal penting yang perlu ditanamkan secara mendalam kepada setiap individu, oleh karena itu nilai-nilai budaya tersebut harus ditanamkan secara mendalam agar setiap individu mampu memahami, menghayati dengan baik pentingnya identitas nasional. Hargai budaya dalam menjalankan setiap aktivitas kehidupan. Menanamkan nilai-nilai budaya dapat dilakukan melalui lingkungan keluarga, pendidikan dan tentunya di masyarakat (Wahyuni Astri, Tias Ayu Aji Wedaring, 2023).

Matematika merupakan ilmu pengetahuan yang berkaitan erat dengan berhitung, logika, bentuk, struktur, serta konsep-konsep yang saling terkait. Atas dasar ini, matematika dibagi menjadi tiga cabang: aljabar, analisis dan geometri (Hasanah et al., 2021). Bishop menyatakan bahwa matematika adalah bagian dari budaya. Ini menjelaskan bahwa matematika adalah cara dan langkah-langkah untuk menemukan konsep yang tepat dan mengaitkannya dengan kebudayaan (Sanyoto et al., 2021). Dalam hal ini, etnografi matematika merupakan metode yang sangat potensial untuk diterapkan pada pembelajaran matematika. Etnomatematika adalah studi tentang bagaimana konsep matematika diintegrasikan ke dalam budaya dan kehidupan masyarakat (Lubis et al., 2024).

Etnomatematika diperkenalkan oleh D'Amrosio (1977) untuk menjelaskan praktik matematika dalam kelompok budaya yang dapat dikenali, dan dianggap sebagai kajian tentang konsep-konsep matematika

yang ada di setiap budaya. Etnomatematika diartikan sebagai metode khusus yang digunakan oleh kelompok budaya atau sosial tertentu dalam kegiatan matematika. Di sini, kegiatan matematika adalah proses yang mengubah pengalaman nyata dalam kehidupan sehari-hari menjadi bentuk matematika (Fitriani & Putra, 2022).

Etnomatematika menunjukkan keterkaitan kuat antara matematika dan budaya setempat, di mana matematika dilihat bukan sekadar ilmu universal yang terpisah dari budaya, tetapi juga sebagai hasil budaya yang berkembang dalam lingkungan masyarakat tertentu (Lubis et al., 2024). Beberapa contoh penerapan aktivitas etnomatematika di masyarakat antara lain adalah: a) membilang atau menghitung, b) mengukur, c) menentukan arah dan lokasi, d) membuat rancang bangun, e) bermain. Etnomatematika adalah bidang baru dalam ilmu matematika yang mempelajari hubungan antara matematika dan kebudayaan.

Budaya yang digunakan dalam pembelajaran etnomatematika adalah budaya yang mengandung konsep matematika dan relevan dengan kehidupan sehari-hari siswa. Salah satu objek budaya yang diteliti yaitu makanan tradisional dimana bisa digunakan sebagai media matematika. Makanan sangat penting dan erat hubungannya dalam kehidupan sehari-hari kita. Manusia pasti akan berinteraksi dengan berbagai jenis makanan setiap harinya, termasuk makanan tradisional (Salsabila Sausan Zahra, Agistina Lasia, 2022). Makanan tradisional atau kuliner lokal adalah jenis makanan yang berkaitan erat dengan suatu daerah dan diwariskan dari generasi ke generasi sebagai bagian dari tradisi (Choeriyah et al., 2020)

Indonesia merupakan negara dengan budaya yang unik dan sangat beragam. Mulai dari ras, suku, bahasa, seni, makanan, minuman, kebiasaan, dan lain-lain. Keberagaman tersebut menyebabkan setiap provinsi dan kota memiliki ciri khas daerahnya masing-masing. Misalnya, dalam hal tempat wisata, seni lokal, dan makanan khas. Begitu juga di Bengkulu, yang tidak hanya memiliki tempat wisata yang menarik, tetapi

juga kuliner yang lezat. Salah satu makanan unik dari Bengkulu adalah pendap dan kue yang disebut bay tat.

Pendap adalah makanan tradisional di Bengkulu yang berupa olahan ikan, seperti ikan kembung atau ikan tenggiri, yang dibungkus dengan daun talas. Ikan ini dimasak dengan bumbu khas, seperti cabai, bawang putih, bawang merah, kunyit, lengkuas, dan kelapa parut. Pendap memiliki rasa pedas dan gurih, serta aroma khas dari daun talas yang digunakan saat memasak. Kue Bay Tat adalah kue tradisional Bengkulu yang terbuat dari bahan dasar tepung terigu, mentega, gula, dan telur. Kue ini berbentuk seperti tart dengan isian nanas yang manis dan legit. Bay Tat sering disajikan pada acara adat, perayaan, atau sebagai oleh-oleh Bengkulu.

Berdasarkan penjelasan di atas, penelitian ini akan mengkaji dan mengeksplorasi lebih lanjut melalui aktivitas etnomatematika, pada makanan tradisional Pendap dan Bay Tat.

B. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan latar belakang maka pertanyaan penelitian ini:

1. Aktivitas etnomatematika apa saja yang terdapat pada makanan tradisional pendap?
2. Aktivitas etnomatematika apa saja yang terdapat pada makanan tradisional kue bay tat?
3. Konsep matematika apa saja yang terdapat pada makanan tradisional pendap?
4. Konsep matematika apa saja yang terdapat pada makanan tradisional kue bay tat?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah penelitian ini bertujuan untuk:

1. Untuk mendeskripsikan etnomatematika pada makanan tradisional penda.

2. Untuk mendeskripsikan etnomatematika pada makanan tradisional baytat.
3. Untuk mendeskripsikan konsep matematika pada makanan tradisional pendap.
4. Untuk mendeskripsikan konsep matematika pada makanan tradisional baytat.

D. Manfaat Penelitian

Manfaat yang diperoleh dalam penelitian ini meliputi manfaat teoritis dan manfaat praktis:

1. Manfaat Teoritis

1. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi peneliti selanjutnya untuk melakukan penelitian yang sama dibidang etnomatematika.
2. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan bagi pengembangan pembelajaran matematika berbasis budaya.

2. Manfaat Praktis

1. Harapan dari penelitian ini adalah untuk meningkatkan pemahaman peneliti mengenai kebudayaan di Bengkulu serta berkontribusi dalam pelestarian budaya Bengkulu, terutama yang berhubungan dengan kuliner tradisionalnya.
2. Hasil dari penelitian ini bisa menjadi sumber referensi bagi studi-studi lain yang berkaitan dengan etnomatematika. Hasil dari penelitian ini dapat dijadikan pedoman untuk melakukan penelitian serupa.