

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah mengumpulkan data, penulis menyimpulkan bahwa film *Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini* mengandung beberapa pesan moral, antara lain:

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan mencari pesan moral yang terdapat dalam film *Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini* karya Angga Dwimas Sasongko. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan terhadap berbagai scene dalam film tersebut, ditemukan ada 18 scene pesan moral yang sangat relevan untuk kehidupan keluarga dan hubungan antar anggota keluarga. Film ini mengajarkan pentingnya komunikasi yang terbuka antar anggota keluarga, pengorbanan, tanggung jawab, serta pentingnya menghargai perasaan dan keharmonisan dalam keluarga.

Pertama, pesan moral yang muncul adalah pentingnya kasih sayang dalam keluarga, yang tercermin dalam adegan-adegan yang menunjukkan perhatian dan cinta antara orang tua dan anak, seperti ayah yang mencium perut ibu sebagai bentuk kasih sayang. Selain itu, film ini juga menunjukkan betapa tanggung jawab seorang anak sulung terhadap adik-adiknya harus dijalankan dengan sepenuh hati, seperti yang terlihat pada karakter Angkasa yang selalu diharapkan menjaga adik-adiknya, meski dengan beban yang berat.

Film ini juga menggambarkan bahwa berbohong hanya akan menambah masalah, sebagaimana konflik yang terjadi akibat kebohongan yang disembunyikan oleh ayah terhadap anak-anaknya selama bertahun-tahun. Sementara itu, dalam hubungan antar anggota keluarga, menjaga sikap sopan santun dan tetap menghargai satu sama lain menjadi hal yang sangat penting untuk menjaga keharmonisan.

Terakhir, pesan yang sangat mendalam dalam film ini adalah tentang pentingnya memaafkan dalam kehidupan keluarga. Memaafkan satu sama lain, meskipun ada kesalahan atau konflik yang terjadi, akan membuat hubungan kembali harmonis dan penuh kedamaian. Hal ini terlihat dalam berbagai adegan, di mana anggota keluarga saling meminta maaf dan memaafkan untuk memperbaiki hubungan yang telah rusak.

Secara keseluruhan, film ini menyampaikan pesan moral yang kuat tentang bagaimana membangun dan menjaga keharmonisan dalam keluarga melalui komunikasi yang baik, tanggung jawab, kejujuran, sikap saling menghargai, serta memaafkan satu sama lain. Film ini tidak hanya menghibur, tetapi juga memberikan pembelajaran yang berharga bagi penontonnya, khususnya tentang pentingnya nilai-nilai kekeluargaan dalam kehidupan sehari-hari.

B. Saran

Setelah peneliti melakukan penelitian dalam film *Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini*, maka peneliti dapat memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi Pembuat Film: Film *Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini* menggambarkan kasih sayang dalam keluarga dan kehidupan sehari-hari. Film ini juga bisa menjadi media informasi dan edukasi.
2. Bagi Pembaca atau Penonton Film: Saya berharap hasil penelitian ini dapat menambah pengetahuan pembaca dan menjadi referensi bagi mereka yang ingin melakukan penelitian, khususnya tentang pesan moral dalam film. Semoga film tidak hanya dilihat sebagai hiburan, tetapi juga sebagai sumber informasi yang mengandung makna untuk pembelajaran sehari-hari.
3. Bagi Peneliti Kedepannya: Diharapkan peneliti dapat lebih teliti dan mendalami penelitian, terutama yang berkaitan dengan film. Selain itu, semoga peneliti bisa

mengambil pesan moral yang ditemukan selama penelitian dan menerapkannya dalam kehidupan.