

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian, dalam novel *Santri Pilihan Bunda Karya Salsyabila Falensia* terdapat 760 data frasa yang terdiri dari 418 data frasa nominal, 264 data frasa verbal, dan 78 data frasa adjektival.

Penulis menemukan 14 data frasa nominal koordinatif dan 404 data frasa nominal subordinatif dari 418 data frasa nominal. Frasa nominal subordinatif sendiri terbagi menjadi beberapa unsur pembentuknya yakni penulis menemukan data frasa nominal subordinatif yang berstruktur N+N 153 data, N+V 52 data, N+A 29 data, Adv+N 38 data, N+Adv 4 data, Num+N 47 data, N+Num 9 data, dan N+Dem 72 data.

Sedangkan frasa verbal koordinatif 6 data dan 258 data frasa verbal subordinatif dari 264 data frasa verbal. Frasa verbal subordinatif sendiri terbagi menjadi beberapa unsur pembentuknya yakni penulis menemukan data frasa verbal subordinatif yang berstruktur Adv+V 94 data, V+Adv 17 data, V+N 108 data, dan V+A 39 data.

Selanjutnya frasa adjektival koordinatif 2 data dan 76 data frasa adjektival subordinatif dari 78 data frasa adjektival. Frasa adjektival subordinatif sendiri terbagi menjadi beberapa unsur pembentuknya yakni penulis menemukan data frasa adjektival subordinatif yang berstruktur A+N 2 data, A+A 18 data, A+V tidak ditemukan, Adv+A 53, dan A+Adv 3 data.

Berdasarkan hasil analisis data, dapat disimpulkan bahwa novel *Santri Pilihan Bunda* karya Salsyabila Falensia merupakan sebuah karya sastra yang menunjukkan keberagaman dalam penggunaan struktur frasa untuk membangun narasi. Dalam novel ini, terdapat dominasi yang menonjol dari frasa nominal dan frasa verbal. Hal ini mencerminkan kemampuan pengarang dalam memanfaatkan kedua jenis frasa tersebut untuk menyampaikan

informasi dengan jelas sekaligus menggambarkan berbagai situasi secara mendetail.

Sedangkan dalam analisis konstruksi frasa pada novel *Santri Pilihan Bunda* karya Salsyabila Falensia, terungkap bahwa semua struktur frasa yang mungkin secara teoretis, yakni: N+N, N+V, N+A, Adv+N, N+Adv, Num+N, N+Num, N+Dem, Adv+V, V+Adv, V+N, V+A, A+N, A+A, A+V, Adv+A, dan A+Adv atau yang dapat kita sebut sebagai pola frasa hadir dalam teks novel dan hanya pola A+V yang tidak muncul dalam teks novel yang di analisis. Hal ini menunjukkan ketidak hadiran struktur frasa A+V ini menimbulkan pertanyaan menarik mengenai preferensi gaya bahasa penulis atau karakteristik naratif khusus dalam karya ini. Namun, kelengkapan dan variasi dalam penggunaan struktur frasa memanfaatkan berbagai kombinasi elemen untuk mengekspresikan tindakan, keadaan, atau proses dalam narasi.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil analisis data penelitian mengenai konstruksi frasa dalam novel *Santri Pilihan Bunda* karya Salsyabila Falensia, penulis merekomendasikan kepada pembaca dan peneliti selanjutnya untuk membandingkan hasil analisis frasa dalam novel ini dengan karya lain dari penulis yang sama atau dalam genre yang serupa. Pernyataan ini memungkinkan terciptanya pemahaman yang lebih komprehensif mengenai gaya penulisan serta perkembangan teknik naratif. Hasil penelitian ini juga dapat digunakan sebagai materi ajar dalam pembelajaran bahasa Indonesia di tingkat sekolah atau universitas. Contoh dari novel ini bisa menolong siswa dalam memahami struktur frasa lebih baik, sehingga dapat meningkatkan pemahaman mereka tentang penggunaan bahasa pada konteks sastra.

Dengan mempertimbangkan keterbatasan wawasan dan kemampuan yang dimiliki penulis. Penulis menyadari bahwa pengetahuan dan keterampilan yang dimiliki masih terbatas, sehingga disarankan kepada pembaca untuk merujuk pada referensi yang telah dicantumkan dalam daftar pustaka agar memperoleh pemahaman yang lebih mendalam.