

DAFTAR PUSTAKA

- Ananda Rafli Akbar Susanto, & Ginanjar Rahmawan. (2023). Analisis Faktor Yang Mempengaruhi Keputusan Seseorang Menjadi Sport Photographer. *Jurnal Manajemen Dan Ekonomi Kreatif*, 1(4), 268–279. <https://doi.org/10.59024/jumek.v1i4.236>
- Alyatalatthaf, M. D. M. (2023). Workshop Teknik Fotografi “EDFAT” untuk Siswa-siswi SMAS Galatia Bekasi. *ABDIMAS Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(2), 105–112. <https://doi.org/10.53008/abdimas.v4i2.1884>
- Amali, Z. (2022). Kebijakan Olahraga Nasional Menuju Indonesia Emas Tahun 2045. *Jurnal Olahraga Pendidikan Indonesia (JOPI)*, 2(1), 63–83. <http://jopi.kemenpora.go.id/index.php/jopi>
- Amalia Fasiha, R. (2023). Berkarya Dan Bercerita Melalui Fotografi Ekspresi. *IMAJI: Film, Fotografi, Televisi, & Media Baru*, 14(2), 130–135. <https://doi.org/10.52290/i.v14i2.112>
- Arief Nur Wahyudi. (2020). *buku ajar sepak bola*. CV. Bayfa Cendekia Indonesia.
- Armayani, R. R., Tambunan, L. C., Siregar, R. M., Lubis, N. R., & Azahra, A. (2021). Analisis Peran Media Sosial Instagram Dalam Meningkatkan Penjualan Online. *Jurnal Pendidikan Tembusai : Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan*, 5(3), 8920–8928. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/2400>
- Dakwah, F., Komunikasi, I., Islam, U., Sultan, N., Kasim, S., & Untuk, R. (2024). *ANALISIS SEMIOTIKA FOTO JURNALISTIK SEPAKBOLA DI MEDIA MASSA RIAUPOS . CO PADA AJANG SKRIPSI*. 6691.
- Di, L., & Com, K. (2024). *ANALISIS FOTO JURNALISTIK SUNGAI “ SEJUTA SAMPAH ” KARYA GARRY ANDREW 2024 M / 1446 H*. 6916.
- Fanthony Everell, & Delliana, S. (2024). Makna Warna Merah dan Putih dalam Video Klip Hingga Tua Bersama Rizky Febian. *KALBISIANA Jurnal Sains, Bisnis Dan Teknologi*, 10(2), 186–195. <https://doi.org/10.53008/kalbisiana.v10i2.2650>
- Gumantan, A., Sina, I., & Pratiwi, E. (2020). Olahraga Rekreasi dalam

- Peningkatan Prestasi Olahraga. *SPORT-Mu: Jurnal Pendidikan Olahraga*, 1(2), 103–114. <https://doi.org/10.32528/sport-mu.v1i2.8857>
- Guna, J. H. (2022). Analisis Semiotika Foto Jurnalistik Dalam Konten Citizen Journalism Pada Akun Instagram @Berita Pekanbaru. *Jurnal Komunikasi Dakwah*, 1(1), 1–62. http://repository.uin-suska.ac.id/61705/1/SKRIPSI_GABUNGAN.pdf
- Irawan, A. L. W., & Rozi, F. (2023). Analisis Semiotika Foto Jurnalistik pada Portal beritasumut.com Dalam Rubrik Peristiwa Edisi HUT RI Ke-78. *Reslaj : Religion Education Social Laa Roiba Journal*, 6(1), 1019–1029. <https://doi.org/10.47467/reslaj.v6i1.4513>
- Jati, F. D., & Tahalea, S. A. A. (2023). Pencatatan Praktik Fotografi Olahraga Jalanan di Jakarta pada Masa Pandemi Covid-19. *Rekam*, 19(1), 25–36. <https://doi.org/10.24821/rekam.v19i1.9305>
- KEMENPORA. (2023). *olahraga di indonesia*. https://id.wikipedia.org/w/index.php?title=Olahraga_di_Indonesia&action=edit
- Mufid, R. A. (2022). Perkembangan Teknik Fotografi. *Retina Jurnal Fotografi*, 2(2), 296–301. <https://doi.org/10.59997/rjf.v2i2.2277>
- PUTRI ANGGRAINI WIDI. (2024). No TitleEAENH. *Ayan*, 15(1), 37–48.
- Riyanda, M. R., Studi, P., Komunikasi, I., Islam, U., Sultan, N., & Kasim, S. (2024). *Analisis Semiotika Fotografi Prewedding Karya Govindarumi*.
- Romadhoni, A. (2023). Pengaruh Fotografi Jurnalistik Pada Media Online. *IMAJI: Film, Fotografi, Televisi, & Media Baru*, 14(2), 98–107. <https://doi.org/10.52290/i.v14i2.115>
- Setiadi, T. (2017). *Dasar Fotografi Cara Cepat Memahami Fotografi* (P. Christian (ed.)). CV ANDI OFFSET. [https://books.google.co.id/books?id=81NLDwAAQBAJ&lpg=PA49&ots=yT1SytFhzm&dq=macam macam fotografi&lr&pg=PR2#v=onepage&q=macam macam fotografi&f=false](https://books.google.co.id/books?id=81NLDwAAQBAJ&lpg=PA49&ots=yT1SytFhzm&dq=macam%20macam%20fotografi&lr&pg=PR2#v=onepage&q=macam%20macam%20fotografi&f=false)
- STEKOM, U. S. | S. (2024). Tim nasional sepak bola Indonesia. 06 Juni. https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Tim_nasional_sepak_bola_Indonesia#

~:text=Tim nasional sepak bola Indonesia&text=Tim nasional sepak bola Indonesia adalah tim nasional yang mewakili,tahun 1938 mewakili Hindia Belanda

- Supriyano. (2023). Media Sosial Instagram Sebagai Media Informasi Klub Internal Persebaya Instagram Social Media As Persebaya's Internal Club Information Media Supriyono Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur. *Jurnal Pengabdian Bersama Masyarakat Indonesia*, 2(1). <https://doi.org/10.59031/jpbmi.v2i1.295>
- Sutika, I. M. (2019). Kajian Tentang Pelaksanaan Etika Komunikasi Dalam Aktivitas Pembelajaran Di Sma Dwijendra Denpasar. *Seminar Nasional INOBALI 2019*, 809–815.
- Utoyo, A. W. (2018). ANALISIS SEMIOTIK PADA JURNALISTIK FOTO “Melihat Momen Unik Deklarasi Kampanye Damai idi Media Online Detik.com.” *LUGAS Jurnal Komunikasi*, 2(2), 98–104. <https://doi.org/10.31334/ljk.v2i2.267>
- Yunianto, I. (2021). TEKNIK FOTOGRAFI, Belajar Daris Basic Hingga Professional. In *Penerbit Yayasan Prima Agus Teknik*. <https://penerbit.stekom.ac.id/index.php/yayasanpat/article/download/213/239>
- Z. Annisa, D. W. (2024). *PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA PROMOSI DI STAFFEE.CA BOUQUET SIDOARJO*. 6(1), 1–9.

L

A

M

P

I

R

A

N

DOKUMENTASI



