

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Salah satu media dakwah adalah melalui media film. Dimana film dan dakwah saat ini saling berkaitan, dan berdakwah melalui film ini disebut sebagai dakwah bil al-qalam. Serta, penonton film cenderung mengikuti adegan-adegan yang dilihatnya di dalam film. Film Perjalanan Pertama merupakan Karya dari Arief Malinmudo. Film Perjalanan Pertama berdurasi 1 jam 51 menit 51 detik. film ini di produksi dari kerjasama antara rumah produksi dari Indonesia Mahakarya Pictures dan rumah produksi dari Malaysia D'Ayu Pictures. Film ini menjadi salah satu dari dua puluh dua film yang dapat pendanaan dari Kementerian Pariwisata Republik Indonesia untuk pembiayaan promosi sebesar 1,2 miliar rupiah. Tokoh-tokoh di dalam film ini juga dari Indonesia maupun Malaysia. Adapun tokoh utama dalam film ini Dato' Ahmad Tarmimi Siregar, Muzakki Ramdhan, dan beberapa tokoh tambahan seperti Adinda Thomas, Randi Pangalillah, Linda Zubir, Gilang Dirga, Komo Ricky, Angelica Petra Batle.

Dari analisis yang dilakukan peneliti menemukan adegan-adegan yang teridentifikasi memiliki nilai dakwah dan dikategorikan berdasarkan dari Akidah, akhlak, dan syariah. Setelah dilakukan penyederhanaan data analisis. Terdapat enam adegan yang berkaitan dengan nilai Akidah, diantaranya meliputi: Keyakinan, percaya pada takdir terdapat di tiga adegan, dan ikhlas. Dan terdapat delapan adegan yang berkaitan dengan nilai akhlak diantaranya meliputi: Kesabaran, kejujuran, menolong orang lain, memberi sedekah, menepati janji, sopan santun, bersyukur, mencintai Allah, dan pemaaf. Kemudian terdapat lima adegan yang berkaitan dengan nilai syariah diantaranya: Berdoa, melaksanakan sholat, memelihara anak, adil dalam mengambil keputusan, dan kerja keras. Setelah dilakukan pengamatan dapat disimpulkan bahwa film Perjalanan Pertama lebih banyak nilai dakwah yang mengandung nilai akhlak. Setelah dilakukan pengamatan dari hasil analisis

yang dilakukan penulis dapat disimpulkan bahwa film Perjalanan Pertama lebih banyak mengandung nilai akhlak didalam film tersebut.

B. SARAN

Terkait dengan penelitian film Perjalanan Pertama ini, ada beberapa saran yang bisa disampaikan yaitu sebagai berikut:

1. Disarankan untuk khalayak yang belum menonton film Perjalanan ini untuk menontonnya, film ini bagus dan cocok untuk tontonan keluarga. Karena film ini dapat menginspirasi untuk anda dalam memahami sebab ataupun akibat dari konflik di dalam film menjadi pelajaran di kehidupan.
2. Disarankan untuk para pendakwah film ini sangat bagus untuk ditonton karena film ini mengandung unsur nilai-nilai dakwah yang dapat dijadikan contoh dari tokoh-tokoh di dalam film.
3. Disarankan untuk penelitian pada film Perjalanan Pertama berikutnya peneliti menyarankan untuk meneliti dari segi Pesan dakwah, yaitu pesan yang tersampaikan dari kalimat-kalimat dialog antar tokoh.